

おえいによるしぼうつうち	お栄による死亡通知			嘉永2	1849
あおうまのせちえ	白馬節会	宗理画	色摺 摺物	寛政9/1	1797
あおとふじつなもりょうあん	青砥藤綱模稜案前集	葛飾北斎雷辰会画	読本 曲亭馬琴作	文化9/正月	1812
あおとふじつなもりょうあん	青砥藤綱模稜案後集	葛飾北斎	読本 曲亭馬琴作	文化9/12月	1812
あかつきのふじ	暁の富士	八十四老記 印：葛	紙本着色一幅	天保14	1843
あきのちよう	金農町	勝川春朗画(挿絵)	横小判一冊	安永8	1779/7月
あくたがわ	芥川	かつしか北斎画	团扇絵。着色一枚	文化5年~10	1808~13
あげまきものがたり	総角物語 後編	北斎画、画師葛飾北	読本。二冊	文化6	1809
あさおためじゅうろうとごせい	浅草金龍と五世市川團十郎	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政6/1月	1794
あさがおず	朝顔図 應の印影と落款	八十六叟尺筆 印：	紙本着色扇面	弘化2	1845
あさがおにうず	朝顔に鶴図	葛飾前北斎為一筆	絹本着色一幅	文化9~天保5	1826~34
あさがおびじんず	朝顔美人図	北斎娘辰女筆 印：	絹本着色一幅		
あさくさかんのららいじんもん	浅草観音雷神門	北斎画	紙本錦絵	文化1~10	1804~13
あさくさきんりゆうざんかんぜん	浅草金龍山觀世音境内之図	勝春朗画	横大判紙本錦絵	天明2~7	1782~87
あさつまぶね	浅妻舟	北斎 印：亀毛蛇足	紙本着色一幅	文化1~10	1804~1813
あさつまぶねのず	浅妻舟の図	葛飾北斎画	絵巻	文化3	1806
あさひなおひげのちり	朝比奈御髭の塵	無款 桜川慈悲成映	黄表紙	寛政8	1796
あさひなどびじん	朝日奈と美人		絵巻	享和2	1802
あさひなさぶろうたいらのよしひ	朝日奈三郎平ノ義秀	春朗画	中判錦絵	寛政3~5	1791~93
あさひなさぶろうのかがみわり	朝比奈三郎の鏡割り	宗理画	十二切判 色摺 摺物	寛政10/1	1798
あさひなずせんめん	朝比奈図扇面	北斎	扇面 紙本着色	文化6~10	1809~13
あさひにからす	朝日に鳥	北斎	紙本着色一幅	文化7頃	1810
あさひのつくだじま	朝日の佃島	先ノ宗理北斎画	色摺 摺物	寛政11頃	1799
あさひれんみつあみのうちふし	朝日連三綱之内父子	戴斗筆	色摺 摺物	文化7~文政2	1810~19
あしながこく	長脚国一風俗狂歌摺物貼	かつしか北斎画	紙本色摺	文化3	1806
あしのひともと	安詞乃比斗茂渡 内題：芦の一本	北斎改为一筆	俳書 田喜庵南涛護物輯	文政10	1827
あすかやまのさくらだい	飛鳥山之桜題	北斎宗理画	横長判狂歌色摺 摺物	寛政8~10	1796~98
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 芝神明宮春景	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 三囲神社	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 隅田川春雪	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 今戸里	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 待乳山	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 請地松師	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 牛島中田屋	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 梅屋鋪	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 佃白魚網	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 王子稲荷社	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 王子海老屋	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 鏡匠	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 日本橋	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 駿河町越後屋	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 無題(長崎屋)	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 十軒店雜市	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 無題(神田紺屋)	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 新吉原	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 品川汐干	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 元結匠	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 絵草紙店	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 佃吉社	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 飛鳥山	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 日暮里	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 上野	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 浅草海苔	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 浅草祭	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 無題(小町桜)	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまあそび	東遊 角書：狂歌 浅草養子	浅草庵市人撰・北斎	大本色摺一冊	寛政11春	1799
あずまだいぶつともみじのめいしよ	東大仏楓名所	白山人可候作	黄表紙「大仏左捨」の改題	寛政5	1793
あずまにしき	東にしき	葛飾北斎(工房)	女好軒主人(英泉)序 12帖	文化8	1811
あだてほんしかけまくなし	仇手本 仕懸莫幕 初編	画狂人北斎筆、小金	洒落本 一冊	享和元	1801
あだてほんつうしんぐら	仇手本後編 通神蔵	画狂人北斎筆、小金	洒落本 小本一冊	天和2	1802
あつがふちかんだゆうとたかさき	温ヶ淵勘太夫と高崎市十郎	春朗画	間判錦絵	天明4頃	1784
あなたのよものはる	あなたの四方の春	編者不明・北斎等	狂歌絵本	寛政12頃	1800
あのくだらんものがたり	安摩多羅賢物語	振簫亭作。北斎画	読本五冊	文化5	1808
あまごいこまち	雨乞小町	無款	团扇絵色摺	文化4頃	1807
あまのすてくさ	蓬捨草 角書「古今奇譚」	画狂人北斎画、流霞	読本全6冊	享和3/1	1803
あまのはごろも	天の羽衣	かつしか北斎画	全紙版色摺 摺物	文化5頃	1808
あやつりにんぎょうであそぶふた	あやつり人形で遊ぶ二人の童子	宗理画	大小	寛政10/1	1798
あやとり	あやとり	宗理画	九ツ切色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
あゆ	船	画狂老人尺筆・印：	横長判色摺 俳諧摺物	天保11	1840
あらいはり	洗張り(「染物干」とも)	宗理改北斎画	全紙判着色 摺物	寛政11	1799
あらしむらじろうせうく	嵐村治郎 せうせう、嵐村治郎 国	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明7/1	1787
ありがたいつうのいちじ	有難通一字(角書：本性銘書)	二作。是和齋戯作	黄表紙	安永10	1781
あわせかがみ	合わせ鏡 通神蔵	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
あわせかがみみびじんず	合わせ鏡見美人図	北斎工房	着色一幅	文政6~9	1823~26
あわのなるど	阿波の鳴門	柳亭種彦作・葛飾北	読本 半紙本五巻五冊	文化5/正月	1808
あわびとさよりず	鮑と細魚図	八十八老記筆 印：	紙本着色一幅	弘化4	1847
あんこうず	鯨鱧図	北斎画 印：亀毛蛇	絹本着色一幅	文化1~10	1804~1813
いいつおうぞう	為一翁像	漢齋英泉	紙本墨摺	天保13頃	1842
いいつまんが	为一漫画	画狂老人筆	絵手本『今様繪檢雛形』の	天保12	1841
いかにさんしょうず	鳥賊に山椒図	北斎戴斗・印：辰	紙本着色扇一面	文化10年~文政2年	1813~19
いきちよんちよんくるわのちやば	大通一寸廓茶番	社楽齋万里作 勝川	黄表紙	安永9	1780
いけばな	活け花	宗理画	九ツ切判 絵巻	寛政10/1	1798
いけばなのざいりょう	生け花の材料	かつしか北斎	横長判色摺 摺物	享和年間~文化年間	1801~18
いざわのふじ	伊沢の富士	画狂人北斎画	色摺 摺物	享和年間	1801~04
いしく	石工	無款	色摺 摺物	寛政7~10	1795~98
いしどうまるかるかやものがたり	石堂丸刈萱物語	曲亭馬琴作 葛飾北	読本 5巻5冊	文化3	1806
いしどうまるかるかやものがたり	石堂丸刈萱物語 『刈萱後傳』玉櫛寄	曲亭馬琴作 葛飾北	読本 5巻5冊	文化6	1809
いしなごあそびず	石なご遊び図	琳齋宗二図 北斎宗	狂歌摺物 色摺	寛政10	1798
いすずがわきょうかぐるま	五十鈴川狂歌車 角書 五拾人一首	北斎辰政・三陀羅法	狂歌絵本 大本一冊	享和2	1802

いせごよみをみるおんな	伊勢暦を見る女（「本談女」とも）	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 浅草金龍山之図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 芝愛岩(マ) 山遠見之図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 八ツ山花盛群集之図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 亀井戸天満宮之図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 三芝居顔見世大入之図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 神田明神お茶の水ノ図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 王子稲荷飛鳥山之図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 三間午御前両社之図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 富賀岡八幡宮之図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 新吉原大門口之図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 日本橋着市繁盛之図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 東叡山花盛之図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いせやりへえよこおおぼんしんぼ	新版浮絵 両国橋夕涼夜見世之図	北斎画	横大判錦絵揃物(13図)	文化7頃	1810
いだいなるしゃも	偉大なる軍鶏	葛飾北斎 印：ふし	紙本着色一幅	江戸時代	
いたこせつくしゅう	潮来絶句集	著：富士唐麿(藤堂)	狂歌絵本 中本二冊(合本)	享和2正月か	1802
いちかわえびぢゅういのさんぞくじ	市川鯉蔵の山賊実は文覚上人と三代	春朗画	役者絵 細判錦絵二枚続	寛政3	1791
いちかわおめぞうおとこだてひの	市川男女蔵 勇達日出の五郎	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政2	1790
いちかわおめぞうそがのごろうと	市川男女蔵 そがの五郎ときむね	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政4	1792
いちかわおめぞうやっこただへえ	市川男女蔵 奴たゞ平	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政3/11月	1791
いちかわこまぞうひらいごんばち	市川高麗蔵 平井権八 松本幸四郎	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政3/11月	1791
いちかわだんじゅうろう おおほ	市川團十郎 大星由良助	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明3	1783
いちかわだんじゅうろうとさかた	市川團十郎と坂田半五郎の金目貫源	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政3/11月	1791
いちかわだんじゅうろうとさかた	市川團十郎と坂田半五郎の鳥羽恋塚	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政3	1791
いちかわだんじゅうろうのしば	市川團十郎の暫	鳥居清満筆意 画狂人北斎写之	文化2	1805	
いちかわだんじゅうろうろくじゅう	市川團十郎 六十六部	宗理改北斎画	絵巻	寛政11	1799
いちかわはくえんねんぶつひやく	市川白猿念仏百種追善数珠親玉	鳥亭馬撰 葛飾北斎	追善狂歌集	文化4	1807
いちかわものすけのかんじやた	市川門之助の冠者太郎と風龍蔵のゆ	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政3	1791
いちかわものすけそがのじゅう	市川門之助 そがの十郎	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政4	1792
いちかわやおぞう	市川八百蔵 つか元ぎつね	春朗画	役者絵 細判	天明6	1786
いちかわやおぞうそがのごろうと	市川八百蔵そがの五郎ときむね 岩	春朗画	役者絵 細版錦絵	寛政3	1791
いちむらざえほんばんづけいわ	市村座絵本番付 岩盤花峯楠	無款	中本一部色摺	寛政3	1791
いちむらざしばいえほん	市村座芝居絵本(表題不明)			寛政5	1793
いっしょうとくべえみつのでん	一生徳兵衛三之伝	画工名なし	黄表紙 三冊、作者名なし	寛政3	1791
いっただいきょうかぼん	逸聞狂歌本	画狂老北斎画 印：	横中本一冊	享和元~文化2	1801~05
いっぴつえほん	一筆絵本	北斎先生画	絵手本、「一筆画譜」の改題	天保13	1842
いっぴつがふ	一筆画譜	武蔵北斎戴斗先生嗣	絵手本半紙本一冊淡彩	文政6	1823
いっぴつさいぶんちよう	一筆斎文調	画狂人北斎	文調7回忌寄せ書き 摺物	享和1~2	1801~02
いとくりのはとこず	糸繰りの母と子図(絹を紡ぐ女図)	北斎宗理画 印：不	掛幅一幅・絹本着色	寛政7~10	1795~98
いどばたのじちよう	井戸端の仕丁	無款	色摺 摺物	寛政7~10	1795~98
いどばたのびじん	井戸端の美人	北斎画	紙本色摺 摺物	文化年間	1804~18
いとまき	糸まき	宗理画	色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
いなばのしろうさぎ	因幡の白兔	前北斎戴斗筆	絵巻色摺 摺物	文政2	1819
いねあつかい	稲扱	北斎画	色摺 摺物	寛政10~13	1798~1801
いまよりせつきんひながた	今様櫛塗(金は竹冠) 雛形 上・中巻	前北斎改為一筆誌	絵手本横中本墨摺(美濃本)	文政5	1822
いものず	芋図	北斎戴斗・印：戴	紙本扇面着色一面	文化7~11	1810~14
いものず	芋図の図	東陽画狂人北斎戴斗	『北斎大画即書細図』に描く	文化14	1817
いもたこのゆらい	芋畑の由来 角書：竜宮洗濯嘶	春朗画 作者不明	二冊 墨摺	寛政3	1791
いもとききょう	芋とききょう	画狂老人己筆齡八十	紙本着色額一面	天保15	1844
いもなすとあかとんぼず	芋茄子と赤蜻蛉図	北斎画 印：辰・印	紙本着色一面	寛政8~文化10	1796~1813
いらいはんしろうかたきうちあた	岩井半四郎 仇討仇名かしく	春朗画	役者絵 細判錦絵	安永8	1779
いらいはんしろうけいせいあげま	岩井半四郎 傾城あげまき	春朗画	役者絵 細版錦絵	寛政3	1791
いらいはんしろうげじよのはつ	岩井半四郎 下女のはつ	春朗画	役者絵 細版錦絵	寛政5/1月	1793
いらいはんしろうちようきちあ	岩井半四郎 長吉姉	春朗画	役者絵 細版錦絵	天明3	1783
いらいはんしろうとなせ	岩井半四郎 戸無瀬	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明7	1787
いらいはんしろうやおやおしち	岩井半四郎 八百屋お七	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政5/5月	1793
いわおのはなみねのくすゆき	岩盤花峯楠	無款	絵本番付	寛政2/1月	1780
いんしつぶんえししよう	陰騭文絵抄 角書：和語	葛飾戴斗(二世戴斗)	絵本	文政3	1820
いんちゅうはつせんじょう	飲中八仙跋	九九屋北斎画	紙本色摺 摺物	文化2	1805
いんちゅうはつせんししようつい	飲中八仙 蕉遂	九九屋北斎画	紙本色摺 摺物	文化2	1805
いんちゅうはつせんじょう	飲中八仙 汝陽	九九屋北斎画	紙本色摺 摺物	文化2	1805
いんちゅうはつせんそうし	飲中八仙 宗之	九九屋北斎画	紙本色摺 摺物	文化2	1805
いんちゅうはつせんそしん	飲中八仙 蘓晋	九九屋北斎画	紙本色摺 摺物	文化2	1805
いんちゅうはつせんちしよう	飲中八仙 知章	九九屋北斎画	紙本色摺 摺物	文化2	1805
うえのはなみながえり	上野花見帰	北斎宗理画	色摺 摺物	寛政9	1797
うえやまししろうぞうが	上山氏肖像画	画狂人北斎画	肉筆着色一幅	享和3	1803
うかいす	鶺鴒図	葛飾戴斗筆・印：ふ	絹本一幅	文化2	1819
うきえいちのたにかつせんさか	浮絵 一ノ谷合戦戦落之図	勝春朗画	横大判錦絵	天明8~9	1788~89
うきえがんそえどかぶきおおし	浮絵 元祖東都歌舞岐(マ) 大芝居之	勝春朗画	横大判錦絵	天明7	1787
うきえげんじじゅうにだんのず	浮絵源氏十二段之図	勝春朗画	横大判錦絵	天明5~寛政2	1785~90
うきえちゅうしんぐら	浮絵忠臣蔵	可候画	小判11枚揃	寛政10~享和3	1798~1803
うきえちゅうしんぐらようちのず	浮絵 忠臣蔵夜討之図	勝春朗画	横大判錦絵	天明2~9	1782~89
うきえとうえいざんちゅうどうの	浮絵 東叡山中堂之図	勝春朗画	横大判錦絵	天明8~9	1788~89
うきよえかいず	浮世絵界図(倭画功名尽)	式亭三馬		享和2	1802
うぐいすときんたろう	鶯と金太郎	宗理改北斎画	絵巻 色摺	寛政11	1799
うしいし	牛石	九九屋北斎画	絵巻 色摺	文化2	1805
うしぐるまず	牛車図	叢春朗画		寛政5	1793
うしごせんのこいびとたち	牛御前の恋人たち		小判摺物。絵巻	文化2	1805
うずがふちかんだゆうたかさき	渦ヶ淵勘太夫 高岸市十郎	勝春朗画	相撲絵 間判錦絵	天明4頃	1784
うずはぎすずめず	臼・萩・雀図	北斎宗理画・印：辰	大奉書全紙判色摺	寛政9	1797
うずめのみこととさるたひこのみ	細女命と猿田彦命	無款	絹本着色胡粉	文政8	1825
うたうらざ	歌占図	文政十丁亥正月二日	紙本着色一幅	文政10	1827
うたうらざ	歌占図	独流開祖齡七十七画	狂老人己	天保7	1836
うたがわひろしげとうかいどう	歌川広重 東海道五十三次内 四日	歌川広重		天保4	1833
うたをよむゆうじよ	歌を詠む遊女	無款	狂歌摺物 色摺	寛政11	1799
うちゅうのとらず	雨中の虎図(雲龍図と対)	九十老人己筆・印：	紙本着色一幅	嘉永2	1849
うちわえしりーず	团扇絵シリーズ	前北斎為一筆	团扇絵判錦絵 「西村屋中判	天保5	1834
うちわとびじんず	团扇と美人図	北斎為一筆 印：ふ	絹本着色一幅	文政1~4	1818~21
うでずもうず	腕相撲図	北斎戴斗筆 印：辰	紙本着色扇一面	文化7~文政10	1810~27

うまづくしくつわまち	馬尽 轡町	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしたけうま	馬尽 竹馬	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしこまどり	馬尽 駒鳥	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしこましようぶ	馬尽 駒蒲	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくししょうぎこま	馬尽 将棊駒	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしえま	馬尽 絵馬	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしはつうまもうで	馬尽 初午詣	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしこまげた	馬尽 駒下駄	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしこまがたどう	馬尽 駒形堂	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしおんまやがし	馬尽 御蔵川岸	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしこまどめいし	馬尽 駒正石	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしもくば	馬尽 木馬	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしけいばこ	馬尽 競馬香	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしめうせき	馬尽 馬脇石	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしうまよけ	馬尽 馬除	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図)	文政5	1822	
うまづくしさんげんのこま	馬尽 三弦駒	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしわたくりうま	馬尽 網繰駒	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしばらん	馬尽 馬蘭	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしはるこま	馬尽 春駒	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしうまのす	馬尽 馬のす	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしかいば	馬尽 海馬	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしありまさん	馬尽 有馬産	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしこまひきぜに	馬尽 駒曳銭	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしうまがい	馬尽 馬貝	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしうまぜんべつ	馬尽 馬饒別	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしそうまやき	馬尽 相馬焼	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしばていせき	馬尽 馬蹄石	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしうまだらい	馬尽 馬盟	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくししんめそう	馬尽 神馬草	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまづくしくらまぎゅうぼう	馬尽 鞍馬牛房	不染居為一筆	印:	色紙判色摺揃物 (30図) 摺物	文政5	1822	
うまのたことやっこだこ	午の夙と奴夙	宗理画		狂歌摺物 色摺	寛政10頃	1798	
うまのりそめ	馬乗り初め	宗理画		色摺 摺物	寛政10	1798	
うみ	海 楽譜表紙			ドビッシー		1905	
うみべのしゃぜん	海辺の社前 後摺	北斎画		横長判色摺 摺物	享和1~文化2	1801~05	
うみべのしゃぜん	海辺の社前	先ノ宗理北斎画		全紙判 色摺 摺物	寛政12	1800	
うむさんすいず	雨霧山水図 霧図・雨図	画狂老人北斎筆 八		双幅着色屏風	弘化2	1845	
うめとかんじょ	梅と官女	宗理画		中判色摺 摺物	寛政9	1797	
うめとにびじん	梅と二美人 (「庭先の二美人」とも)	北斎改宗理画		九つ切判 色摺 摺物	寛政11	1799	
うめとにわとりず	梅と鶏図	画狂老人北斎画		摺物	文化1	1804	
うめにうぐいす	梅に鶯	月痴老人為一筆・印		团扇絵判錦絵	文政4	1821	
うめにさき	梅に笹	画狂人北斎画		横長判色摺 摺物	寛政12~文化9	1800~1812	
うめのほちとおうぎ	梅の鉢と扇	北斎画		色摺 摺物	文化7	1810	
うめばちにさかづき	梅鉢に壺	画狂老人北斎画		色紙版色摺 摺物	文化1~5	1804~10	
うめみのかんじょ	梅見の官女	北斎宗理画		横長判錦絵	寛政7~享和1	1795~1801	
うめわさん	うめわさん	月痴道人		俳書	文政2	1819	
うめをたおるむすめ	梅を手折る娘	宗理画		狂歌摺物 色摺	寛政8~10	1796~98	
うれしくぞんじそが	うれしく存曾我	無款		絵本番付	寛政2/1月	1790	
うろこやひきふだ	鱗引帆	画狂人北斎画		紙本錦絵	享和1~文化2	1801~05	
うんひらくおうぎのはな	運開扇花香	作者不明、春朗画		黄表紙、二冊	天明4	1784	
うんりゅうず	雲龍図	試筆八十二翁記 印		紙本着色一幅	天保12	1841	
うんりゅうず	雲龍図 (雨中の虎図と対)	九十老人叢筆・印		絹本着色一幅	嘉永2	1849	
うんりゅうず	雲龍図	齡年七十五歳北斎為		絹本着色一幅	天保5	1834	
うんりゅうず	雲龍図	画狂老人叢筆 齡八		絹本着色一幅	嘉永1	1848	
えいかびじんず	詠歌美人図	北斎改戴斗筆		私本着色一幅	文化7~文政2	1810~19	
えいらくやあてしよかん	永楽屋東四郎宛て北斎書簡			芝居がかった借金の申し込	文化14	1817	
えいりにちようおんなちようほう	絵入日用女重宝記			應為榮女画	墨摺一色。大本一冊	弘化4	1847
えいりわかかんいんしつでん	絵入和漢陰陽伝	前北斎改画狂老人叢		教訓本	文化11	1840	
えぐちのみみず	江口の君図「象に乗る遊女」とも	葛飾北斎画・印:亀		絹本着色一幅	文化5	1808	
えごよみのうち	絵暦の内 猿廻し	無款		小判絵暦巻画 仕掛付き	文化9	1812	
えごよみのうち	絵暦の内 屋形船	無款		小判絵暦巻画 仕掛付き	文化9	1812	
えごよみのうち	絵暦の内 無題	無款		小判絵暦巻画 仕掛付き	文化9	1812	
えちごじし	越後獅子	無款		色紙判色摺 摺物	寛政1~文化15	1789~1818	
えつふえるとうさんじゅうろつ	エツフェル塔三十六景「川船」	アンリ・リヴィエール				1988~92	
えどかいものひとりあんない	江戸買物独案内	中川芳山堂撰。北斎		案内所三冊	文政7	1824	
えどきんこうはつけいりょうごく	江戸近郊八景 江戸見坂夜雨	春朗画		中判錦絵揃物	天明年間	1781~89	
えどきんこうはつけいあすかやま	江戸近郊八景 飛鳥山暮雪	春朗画		中判錦絵揃物	天明年間	1781~89	
えどきんこうはつけいえどみざか	江戸近郊八景 両国夕照	春朗画		中判錦絵揃物	天明年間	1781~89	
えどじゅうしんばんはやります	江戸申しん板はやり屋みよ	北斎老人画		錦絵 組上げ絵	文化11~15	1814~18	
えどじょうおおてもん	江戸城大手門	北斎宗理画		横長摺物色摺	寛政9	1797	
えどのふうけい	江戸の風景 日本橋図	無款・阿蘭陀人依頼		水彩着色	文政6~9	1823~26	
えどのふうけい	江戸の風景 両国橋図	無款・阿蘭陀人依頼		による北斎工房作	天明年間	1781~89	
えどのふうけい	江戸の風景 隅田川の岸辺	無款・阿蘭陀人依頼		による北斎工房作	天明年間	1781~89	
えどのふうけい	江戸の風景 品川の夜の月	無款・阿蘭陀人依頼		による北斎工房作	文化11~15	1814~18	
えどのふうけい	江戸の風景 冬景色	無款・阿蘭陀人依頼		による北斎工房作	文政6~9	1823~26	
えどはっけい	江戸八景 隅田川の暮雪	無款		中判錦絵8図	文化4	1807	
えどはっけい	江戸八景 佃田のあきの月	無款		中判錦絵8図	文化4	1807	
えどはっけいすみだらくが	江戸八景 隅田落雁	前北斎為一面		小判錦絵額装画	天保1~5	1830~34	
えどはっけいごてんやまきは	江戸八景 御殿山掃帆	前北斎為一面		小判錦絵額装画	天保1~5	1830~34	
えどはっけいつくだじまゆうし	江戸八景 佃島夕照	前北斎為一面		小判錦絵額装画	天保1~5	1830~34	
えどはっけいよしわらのやう	江戸八景 吉原夜雨	前北斎為一面		小判錦絵額装画	天保1~5	1830~34	
えどはっけいしのぼずしゅうげ	江戸八景 不忍秋月	前北斎為一面		小判錦絵額装画	天保1~5	1830~34	
えどはっけいりょうごくのぼせ	江戸八景 両国暮雪	前北斎為一面		小判錦絵額装画	天保1~5	1830~34	
えどはっけいあおいがおかせ	江戸八景 葵岡青嵐	前北斎為一面		小判錦絵額装画	天保1~5	1830~34	
えどはっけいあさくさぼんし	江戸八景 浅艸晚鐘	前北斎為一面		小判錦絵額装画	天保1~5	1830~34	
えどむらさきさんになほらから	江戸紫三人同期 角書:万屋助六三	柳亭種彦作。葛飾北斎		読本『総角物語』前後編	文化14	1843	
えどめいしよず	江戸名所図 六曲屏風一双	百琳宗理画		六曲一双屏風	文化5	1808	
えどりょうごくばしゅうすずみ	江戸両国橋夕涼火花之図	春朗画		大判錦絵	天保1~5	1830~34	
えのぐせいほうしどうじよう	絵具 (生臘脂) 製法指導状	応為		手紙	不明	不明	
えのしまのうみべ	江の島の海辺「江之島図」とも	宗理改北斎画 元旦		色摺 摺物	寛政11	1799	

えのしまふうけい	江の島風景「江の島図」「江ノ島海	ほくさゝみつす	中判色摺 摺物	寛政10~13	1798~1801
えのしまいり	江の島詣り	●●人為一	横中判色摺 摺物	文政5~天保5	1822~34
えのしまもうで	江の島詣	画狂人北斎画	横長判着色 摺物	享和年間	1801~04
えびさばあわび	えび さば あわび	画狂老人己筆八十六	紙本着色一幅	弘化2	1845
えびす	海老図	北斎筆、印：亀毛蛇	紙本着色一幅	文化6~10	1809~13
えびすうたつきみみょう	夷歌 月微妙	画狂人北斎画 印：狂歌絵本	半紙本一冊	享和3	1803
えびすず	惠比寿図	画狂老人己筆八十八	紙本着色一幅	天保10	1839
えびすだいきくず	惠比寿大黒図	画狂人北斎画 印：紙本着色一幅	紙本着色一幅	享和年間	1801~04
えびすだいきくまんざいず	惠比寿と大黒万歳図	叢春朗画 花押	团扇面色摺一面	寛政5~6	1793~94
えびすとだいきくず	惠比寿と大黒図	前北斎為一筆 印：扇面色一	扇面色一	文政3	1820
えびすとびじん	惠比寿と美人	宗理画	中判色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
えびにすみず	海老に炭図	画狂老人己筆 八	絹本着色額装	天保11	1840
えほんあずまあそび	画本東都遊 芝神明宮	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	画本東都遊 日本橋	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	画本東都遊 隅田川春雪	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	画本東都遊 待乳山	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	画本東都遊 梅屋敷	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	画本東都遊 佃白魚網	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	画本東都遊 品川汐干	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	画本東都遊 新吉原	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	画本東都遊 鑑匠	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	画本東都遊 三開	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	画本東都遊 十軒店雑市	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	画本東都遊 駿河町	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	画本東都遊 今戸里・無題：神田紺	画狂人葛飾北斎筆	狂歌本 大本3冊色摺	享和2春	1802
えほんあずまあそび	繪本東嶽錦 角書「復讐奇話」	画狂老人北斎画・画	読本 半紙本5冊 小枝繁作	文化2	1805
えほんいろのわかば	繪本色の嫩(『繪入春画艶本目録』に)	紫色鴉高	艶本	寛政5~9	1793~97
えほんおくらひやく	繪本小倉百句	反古庵白猿作、画工	狂句本 半紙本一冊墨摺	享和3	1803
えほんおんないまかわ	繪本 女今川(後「北斎女今川」に改)	葛飾為一老人	繪手本 半紙本一冊	文政3~天保5	1822~34
えほんかつしかぶり	繪本葛飾振	無款	版下絵一帖 22図	天保7	1836
えほんかんぞぐんだん	繪本漢楚軍談 初輯 角書「訂正補刻	葛飾己老人八右衛門	読本 全20冊	天保14	1843
えほんかんぞぐんだん	繪本漢楚軍談 二輯 角書「訂正補刻	北斎為一老人八右	読本 半紙本10冊	弘化2	1845
えほんきょうかやまたやまふく	画本狂歌 山満多山 袋	北斎主人画。	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 市谷八幡	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 妙法寺道	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 王子道	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 王子海老屋	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 飛鳥山	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 白鳥神社	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 護国寺	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 高田	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 どんど橋	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 江戸川	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 玉川上水	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 駒塚橋	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 大木戸	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 愛宕山	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 祇園会	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 内藤新宿	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 目白山	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 穴八幡	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 関口	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 山王	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 十二社	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 聖堂	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 母子の遊び	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 雑司ヶ谷	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 西向観音	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 赤城大明神	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 諏訪明神社	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 牛込巽山門天	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 植木屋	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 魚板橋	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 朱楽菅江の碑	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやま	画本狂歌 山満多山 獅子舞	北斎主人画。北斎老	狂歌絵本・美濃判大本色摺	享和4(文化元)	1804
えほんきょうかやまたやまsum	画本狂歌 山満多山 墨板木		桜材5枚	享和4(文化元)	1804
えほんくらがりぞうし	笑本 股庫嘉里椽(女扇に象) 志	關雲山人作・勝春朗	艶本・墨摺中本	天明2	1782
えほんこうきょう	繪本孝経(序文は天保5年)上編	高井蘭山著 東都葛	繪手本二冊半紙本	嘉永2	1849
えほんこぶんこうきょう	画本古文孝経(「繪本孝経下巻」)	高井蘭山著 東都葛	繪手本 墨本二冊	嘉永2	1849
えほんさいしきつうしよへん	画本 彩色通 初編(見返しは「繪	画狂老人己筆 前北斎	繪手本中本墨摺一冊	弘化5	1848
えほんさいしきつう	画本 彩色通 二編	前北斎己老人	繪手本中本墨摺一冊	弘化5	1848
えほんさいしきつう わしず	画本 彩色通 初編 鷺図	前北斎己老人	繪手本中本墨摺一冊	弘化5	1848
えほんさいしきつう ぜんでん	繪本西遊全伝 二編	北斎描かず	読本	文化3	1806
えほんさいしきつう ぜんでん	繪本西遊全伝 三編	岳亭春信(岳亭丘山)讀	読本	天保6	1835
えほんさいしきつう ぜんでん	繪本西遊全伝 四編	岳亭春信(岳亭丘山)讀	読本	天保8	1837
えほんさいせもがつゆ	繪本 佐勢毛がつゆ	無款	艶本・大錦糊12枚折帖一冊	文政10~13	1827~30
えほんじょうるりぜつく	繪本 浄瑠璃絶句	東都画工葛飾北斎筆	繪本半紙本一冊	文化12	1815
えほんすみだがわりようがんにち	繪本 隅田川兩岸一覽 上 不峯の	北斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがわりようがんにち	繪本 隅田川兩岸一覽 上 旭 元	北斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがわりようがんにち	繪本 隅田川兩岸一覽 上 佃住吉	北斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがわりようがんにち	繪本 隅田川兩岸一覽 上 三俣の	北斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがわりようがんにち	繪本 隅田川兩岸一覽 上 市中の	北斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがわりようがんにち	繪本 隅田川兩岸一覽 上 大橋の	北斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがわりようがんにち	繪本 隅田川兩岸一覽 上 御船蔵	北斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがわりようがんにち	繪本 隅田川兩岸一覽 上 其二	北斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがわりようがんにち	繪本 隅田川兩岸一覽 中 両国納	北斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがわりようがんにち	繪本 隅田川兩岸一覽 中 無緑の	北斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがわりようがんにち	繪本 隅田川兩岸一覽 中 新柳橋	北斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがわりようがんにち	繪本 隅田川兩岸一覽 中 首尾松	北斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06

えほんすみだがりょうがんにち	絵本 隅田川両岸一覽 中 榎寺の北	斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがりょうがんにち	絵本 隅田川両岸一覽 中 駒形の北	斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがりょうがんにち	絵本 隅田川両岸一覽 中 大川橋の北	斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがりょうがんにち	絵本 隅田川両岸一覽 中 其二の北	斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがりょうがんにち	絵本 隅田川両岸一覽 下 浅草寺の北	斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがりょうがんにち	絵本 隅田川両岸一覽 下 向島の北	斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがりょうがんにち	絵本 隅田川両岸一覽 下 待乳山の北	斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがりょうがんにち	絵本 隅田川両岸一覽 下 白髭の北	斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがりょうがんにち	絵本 隅田川両岸一覽 下 橋場の北	斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがりょうがんにち	絵本 隅田川両岸一覽 下 真崎の北	斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがりょうがんにち	絵本 隅田川両岸一覽 下 三谷の北	斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんすみだがりょうがんにち	絵本 隅田川両岸一覽 下 吉原の北	斎辰政	彩色摺大本3冊	享和3~文化3	1803~06
えほんせんじもん	画本 千字文	葛飾前北斎為一画	絵手本 墨摺半紙本一冊	天保6	1835
えほんたまかづら	艶本 多満住津良	北斎・阿茶	艶本 色刷半紙本。三冊	文政4	1821
えほんたまのおちぼ	絵本 壁落穂 (角書「春宵奇譚」)	小枝繁作、葛飾前北斎	読本前編五冊墨摺	文化3	1806
えほんちゅうきょう	絵本 忠経	高井蘭山著 葛飾前北斎	墨摺一冊	天保5	1834
えほんちゅうしんぐら	画本 忠臣蔵 内題: 忠臣蔵役割狂	北斎辰政 桜川慈悲	半紙本 二巻二冊	享和2	1802
えほんちゅうしんぐら	画本 忠臣蔵 内題: 忠臣蔵役割狂	北斎辰政 桜川慈悲	半紙本 二巻二冊	享和2	1802
えほんちゅうせい	絵本 長生殿	葛飾北斎他	色摺一冊。全10図	天保1~弘化5	1830~48
えほんつひのひながた	絵本 つひの雛形	紫色鷹高作	艶本・大判横折帖一冊12図	文化9	1812
えほんていきんおうらい	絵本 庭訓往来 初編 二人人形と	戴斗画 初編序文に	半紙本一冊	文政11	1828
えほんていきんおうらい	絵本 庭訓往来 初編 街頭の情景	戴斗画 初編序文に	半紙本一冊	文政11	1828
えほんていきんおうらい	絵本 庭訓往来 初編 永寿堂の店	戴斗画 初編序文に	半紙本一冊	文政11	1828
えほんていきんおうらい	絵本 庭訓往来 二・三編	前北斎写・他	半紙本	嘉永1	1848
えほんとうしせんごごんげ	画本 唐詩選五言絶句 (明治13年版)	故人葛飾為一	二冊	明治13	1880
えほんにったこうしんろく	絵本 新田功臣録 前・後編	前北斎為一老翁	角書: 矢口神霊	天保12	1840
えほんはやびき	画本 早引 前編 (早指南四編)	葛飾前北斎戴斗老人	絵手本中本墨摺	文化14	1817
えほんはやびき	画本 早引 後編 (二編)	前北斎戴斗筆	絵手本 中本墨摺	文政2	1819
えほんはるのいろ	絵本 春のいろ	勝川春朗画	艶本『絵入春画艶本目録』	文化4~6	1792~94
えほんふたみがた	艶本 婦他美賀多「会本二見湯」	鷹高信士 俗名助兵	艶本・墨摺半紙本三冊	文化2	1805
えほんまつのうち	絵本 松の内	紫色鷹高作	艶本・墨摺半紙本三冊	寛政6頃	1794
えほんむさしあがみ	絵本 武者鑑	七十七歳前北斎改画	絵本 半紙本墨摺一冊	天保7	1836
えほんりょうひつ	絵本 両筆 巻末絵	東都北斎戴斗筆	大本一冊墨摺	文政年間	1818~30
えほんわかんほまれ	画本 和漢誉	前北斎改画狂老人己	墨摺半紙本一冊、出版は嘉永	天保7	1836
えまあわせおんなかなでほん	絵馬合女仮名手本	三陀羅法師撰。俵屋	狂歌本 墨摺半紙本一冊	寛政8	1796
えまどう	絵馬堂	先ノ宗理北斎画	大奉書全紙判色摺 摺物	寛政12	1800
えまどうのちやや	絵馬堂の茶屋	画狂人北斎画	横長判色摺 摺物	享和1~文化2	1801~05
えんおうず	鶯園	北斎改戴斗	全紙判色摺 摺物	文化11	1814
えんがわのふじん	縁側の婦人	北斎宗理画 印: 不	摺物	寛政8	1796
えんしゅうりゅうそうかしきのく	遠州流挿花四季詠	菱川宗理写	半紙本・花道書 4巻4冊	寛政9	1797
えんしゅうりゅうそうかひやく	遠州流挿花百瓶図式「遠州流挿花百瓶」	菱川宗理画	絵手本二冊 如月庵馬丈著	文化3	1806
えんそうのびじんず	円窓の美人図	九々屋北斎席画・印	絹本一幅 着色	文化2	1805
えんだいのさんびじんず	縁台の三美人図	葛飾北斎筆・印: 龜	紙本着色扇一面	文化5~10	1808~13
えんむすびいずものすぎ	縁結出雲杉 (偶定連夜好)	大腎虚陰精述 (序文)	中判錦絵12図折帖	文政6	1823
おいらん	花魁		絵曆	文化6	1809
おいらんず	花魁図 (おいらん道中図) と	不染居北斎画・印:	紙本一幅	寛政11~12	1798~1800
おいらんず	花魁図	画狂人北斎画 印:	着色一幅	文化1~2	1804~05
おいらんず	花魁図	画狂人北斎画・印:	絹本着色一幅	享和3	1803
おいらんず	花魁図	葛飾北斎筆 印: 雷	紙本着色一幅	文化6~10	1809~13
おいらんず がこう	花魁図 画稿	無款	墨画稿	文化11~文政2	1814~19
おいらんたちぢ	花魁立図	葛飾北斎 印: 龜毛	着色一幅	文化6~7	1809~10
おいらんどうちゅう	花魁道中	北斎画	色摺 摺物	文化年間	1804~18
おいらんどうちゅうず	花魁道中図 「花魁立姿」とも	無款 (北斎工房)	着色一幅 シーボルトの注	文政6~9	1823~26
おいらんとかむろ	花魁と禿	葛飾北斎画	中判一枚 色摺 摺物	文化6~10	1809~13
おいらんとかむろ	花魁と禿「桜花美人図」とも	北斎 印: 龜毛蛇足	掛幅一幅・絹本着色	文化3~7	1806~10
おいらんとかむろ	花魁と禿	宗理画 印: 宗理	紙本着色一幅	寛政7~11	1795~99
おいらんとかむろ	花魁と禿	宗理画	中判色摺 摺物	寛政9	1797
おいらんとさる	花魁と猿	画狂人北斎画	紙本色摺 摺物	享和元年~文化2	1801~05
おいらんとふりそでしんぞうず	花魁と振袖新造図	北斎宗理画	色摺 摺物	寛政7~10	1795~98
おいらんりっしず	花魁立姿図	北斎宗理画・印 (完知)	紙本着色一幅	寛政8	1796
おうか	桜花	かつしか北斎	横中判錦絵	文化年間	1804~18
おうかおいらんず	桜花花魁図	画狂人北斎筆 印:	扇面着色	享和3	1803
おうかかいひんず	桜花海浜図	前北斎戴斗筆 印:	絹本着色一幅	文化7~文政2	1810~19
おうかにふじず	桜花に富士図	画狂人北斎画	横長判色摺 摺物	享和1~文化2	1801~05
おうかのず	桜花の図	北斎燈下筆 印: 雷	秩父長泉院の板絵額	文化8	1811
おうかのそうじ	桜花の掃除	無款	紙本色摺 摺物	享和3~文化2	1803~05
おうぎがあるふづくえとふくじゆ	扇がある文机と福寿草	宗理画	狂歌摺物 色摺	寛政8~10	1796~98
おうぎにさくらず	扇に桜図 (桜合図)	葛飾北斎筆	墨画	文化6~10	1809~13
おうぎやないのず	扇屋内の図	北斎宗理	横長判摺物 色摺	寛政7~10	1795~98
おうぎやのしんねん	扇屋の新年⇒吉原大まがき図	かつしか北斎画	大判錦絵5枚綴	寛政12	1800
おうぎやみせさき	扇屋店先	先ノ宗理北斎画	狂歌摺物 色摺	寛政12	1800
おうぎょうず	王喬図	齢七十八歳 画狂老	絹本着色一幅	天保8	1837
おうぎをもつたちびんず	扇を持つ立美人図	葛飾北斎画・印: 雷	絹本着色一幅	文化10	1813
おうじいなりこりとりばのず	王子いなりこりとりばの図	無款	錦絵 くみ上げ絵	文化4~12	1804~15
おうじいなりもうでず	王子稲荷詣図	北斎画	色摺 摺物	文化2	1805
おうじのみち	王子の道	九九屋北斎画	横長版色摺 摺物	文化2	1805
おうしゅうしおがまつしまのり	奥州塩竈松島之畧図	前北斎為一筆・印:	横大判錦絵	文政7	1822
おうしゅくばい	鶯宿梅	前北斎為一筆	色紙判色摺 摺物	文政9~天保5	1826~34
おうじりょうていまえ	王子料亭前	北斎画	紙本色摺 摺物	文化1~5	1804~08
おうみはつけいがじょう	逢身八契画帖	無款	絹本着色一帖 八図	寛政5~7	1793~95
おうりゅうとうこうそんしょう	応龍と皇孫勝	松五郎と和田三郎	立体彫刻	嘉永1	1848
おおいちようこんげんそが	大銀杏根元曾我	春朗画	芝居絵本	天明71/月	1787
おおかわばたゆうすずみ	大川端夕涼 (隅田川納涼)	春朗画 花押	横長判色摺 摺物	寛政5頃	1793
おおかわろうじょうず	大川楼上図	無款 海外搬出作品	紙本着色一幅	文政7~9	1824~26
おおたつまさぎ	大童巻図	葛飾戴斗筆 印: 不	絹本淡彩一幅	文化11~文政4	1806~21
おおだるまはんしんず	大達磨半身図⇒北斎大画即書細図	高力猿猴庵	名古屋西掛所席画	文化14	1817
おおだるまひきふだ	大達磨半身図 引札	高力猿猴庵		文化14	1817
おこくじだるまりやくず	護国寺達磨略図		江戸音羽護国寺席画	文化11~文政4	1814~21
おおづつしやず	大筒射図 (「鉄砲を担ぐ武士」とも)	宗理写 印: 完知	色摺 絵曆	寛政7	1795

おおいちだいえいがしゅう	女一代栄花集 花見帰りの商家の女	応需七十二翁前北齋	狂歌本	天保2	1831
おおいちだいえいがしゅう	女一代栄花集 短冊を持つ婦人	応需七十二翁前北齋	狂歌本	天保2	1831
おおいちだいえいがしゅう	女一代栄花集 藤花	応需七十二翁前北齋	狂歌本	天保2	1831
おのみそかけのりず	大晦日掛取りの図	画狂人北齋	大小摺物 色摺	享和2	1802
おかめとさくらず	おかめと桜図	北齋画	色摺 摺物	文化1~5	1804~08
おくさききゆうきょうず	奥座敷遊興図(「座敷狂言春駒」と)	応需北齋宗理席上画	色摺 摺物	寛政7~10	1795~98
おぐりがいでん	小栗外伝 初編 角書「寒燈夜話」	葛飾北齋画、印:臥	読本、半紙本六冊	文化10	1813
おぐりがいでん	小栗外伝 二編 角書「寒燈夜話」	葛飾北齋画、印:臥	読本、半紙本四冊	文化11	1814
おぐりがいでん	小栗外伝 三編 角書「寒燈夜話」	葛飾北齋翁画図・葛	読本、半紙本五冊	文化12	1815
おぐりどのうまをほむることば	小栗どのの馬を著むることば	宗理画	大小摺物 色摺	寛政10	1798
おさなあそびけんさんぼんつづき	稚遊拳三番続之内 石	北齋改為一筆	色紙判色摺 摺物	文政6	1822
おさなあそびけんさんぼんつづき	稚遊拳三番続之内 紙	北齋改為一筆	色紙判色摺 摺物	文政6	1822
おしえごとせんせい	教え子と先生(「子字教示の図」と)	春朗画	小判摺物絵巻	寛政4	1792
おしどりのものがたり	鴛鴦譚(角書き「婚礼雛形」)	柳亭応需雪景写前北齋	合巻二冊	天保13	1842
おしはなかがみ	於之波奈嘉々美	北齋筆・北齋改戴斗	大本4帖 墨・珠摺 点印	文化10~文政2	1810~19
おそめひさまつしゅんか	お染久松 春花	可候画	中判錦絵	寛政10	1798
おたふくめんのず	乙福面の図	宗理画	絵巻	寛政9	1797
おちのしらなみ	遠の白波 角書「一本駄右衛門東海」	画工名なし 十返舎	読本	文政5	1822
おとぎやまざきかっせん	御伽山崎合戦 角書:真柴秀吉 武	勝春朗画 作者不詳	黄表紙 中本二冊(合本一冊)	文化1	1804
おとことうか	男踏歌 田園行楽	浅草庵市人撰・北齋	狂歌絵本大判折本一帖	寛政10頃	1798
おとしばなしふくじゅせう	落咄福寿草	葛飾北齋画 紀尾左	咄本 中本一冊	文政2	1819
おどりづくしてびょうし	踊盡 手習子(手拍子)	画狂人北齋画	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和3	1803
おどりづくしみたてくさずりひき	踊盡 見立草摺曳	画狂人北齋画	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和3	1803
おどりづくしおぼりにびじん	踊盡 踊二美人	画狂人北齋画	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和3	1803
おどりづくしはなうりとむすめ	踊盡 花売りと娘	画狂人北齋画	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和3	1803
おどりづくしみたてむすめどうじ	踊盡 見立娘道成寺	画狂人北齋画	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和3	1803
おどりづくしみたてはねのかむすめ	踊盡 見立羽根の禿	画狂人北齋画	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和3	1803
おどりづくしみたてににわんざ	踊盡 見立二人極久	画狂人北齋画	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和3	1803
おどりひとりけいこ	踊独稽古	かつしかおやち筆	手本 一冊中本	文化12	1815
おどりひとりげいこ	をとり独稽古	葛飾北齋画編・藤間	一冊中本	天保6	1835
おにがしまず	鬼ヶ島図 スケッチ		『いろは別江戸と東京 風化』	弘化2	1845
おにず	鬼図(「着衣鬼図」とも)	嘉永元年戊申年六月	紙本淡彩一幅	嘉永1	1848
おにほうしず	鬼法師図	無款	絹本着色一幅	天保10~弘化2	1839~45
おにをうつしょうき	鬼を打つ鍾馗	画狂老人己筆 齢八	絹本着色一面、元掛幅	天保13	1842
おのがぼかむらむだじづくし	己痴羣夢多字尽	葛飾北齋戯画、武部	絵手本中本二冊(絵手本の初	文化7	1810
おのこまちず	小野小町図	北齋画・印:辰政	紙本一幅着色	寛政10~享和1	1798~1801
おはらめず	大原女図	北齋画 印:辰政	紙本着色三幅対	寛政10	1798
おはらめず	大原女図	北齋画 印:辰政	紙本着色三幅対	寛政10	1798
おはらめず	大原女図	北齋改為一筆	掛幅一幅・絹本着色	文化12~文政2	1815~19
おはらめず	大原女図	画狂人北齋画・印:	掛幅・額装・絹本着色	文化2	1805
おはらめとかんじよ	大原女と官女	画狂人北齋画	狂歌摺物 色摺	享和1~文化2	1801~05
おふくず	お福図	北齋改為一筆 印:	絹本着色一幅	文政5~10	1822~27
おぶせくりれいじょう	小布施栗礼状	応為	礼状	不明	
おぶせにあるほくさいが	小布施にある北齋画:衛士が社頭の鳥居を塗装している図				
おぶせにあるほくさいが	小布施にある北齋画:蛇と蛙の図	本稿:嘉永元年「三すくみ図」か			
おぶせにあるほくさいが	小布施にある北齋画:虹に時鳥の図	本稿:嘉永元年「ほととぎすど虹図」か			
おぶせにあるほくさいが	小布施にある北齋画:ひらめにかじ	本稿:天保11~嘉永2年「魚貝図」か			
おぶせにあるほくさいが	小布施にある北齋画:獅子図	本稿:嘉永元年「獅子図」か			
おぶせにあるほくさいが	小布施にある北齋画:月下竹林	本稿:嘉永2年「骸骨図」か			
おぶせにあるほくさいが	小布施にある北齋画:唐人夫妻魚をかう図				
おやすみどころえちぜんや	御休所越前屋⇒休茶屋	画狂人北齋画	横長判色摺 摺物	文化1	1804
おやゆずりはなのこうみょう	親譲鼻高名	可笑門人雀声作。春	黄表紙三冊	天明5	1785
おらんだえかがみえどはっけい	阿蘭陀画鏡江戸八景 袋	北齋先生図(袋のみ)	顕微鏡の絵 錦絵	文化8~11	1811~14
おらんだえかがみえどはっけい	阿蘭陀画鏡江戸八景 観音	無款	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
おらんだえかがみえどはっけい	阿蘭陀画鏡江戸八景 吉原	無款	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
おらんだえかがみえどはっけい	阿蘭陀画鏡江戸八景 堺町	無款	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
おらんだえかがみえどはっけい	阿蘭陀画鏡江戸八景 高縄	無款	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
おらんだえかがみえどはっけい	阿蘭陀画鏡江戸八景 駿河早	無款	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
おらんだえかがみえどはっけい	阿蘭陀画鏡江戸八景 日本橋	無款	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
おらんだえかがみえどはっけい	阿蘭陀画鏡江戸八景 不忍	無款	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
おらんだえかがみえどはっけい	阿蘭陀画鏡江戸八景 両国	無款	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
おりづるをもつびじん	折鶴を持つ美人	北齋画	色摺 摺物	寛政年間	1789~1801
おんどりず	雄鶏図	前北齋為一筆 印:	着色一幅	文化8	1825
おんなあわしま	女淡島	?	摺物	寛政10頃	1798
おんないちだいえいがしゅう	女一代栄華集 花見帰りの商家の女	応需七十二翁前北齋	狂歌本 半紙本一冊着色	天保2	1831
おんないちだいえいがしゅう	女一代栄華集 短冊を持つ婦人		狂歌本 半紙本一冊着色	天保2	1831
おんないちだいえいがしゅう	女一代栄華集 藤花		狂歌本 半紙本一冊着色	天保2	1831
おんなかたなかじ	女刀鍛冶	先ノ宗理北齋画	狂歌摺物 色摺	寛政12	1800
おんなかんげんみたてさほひめ	女管弦見立佐保姫	画狂人北齋画	錦絵	享和1~文化5	1801~08
おんなきょうれつ	女行列⇒「角隠しの女性たち 番組」	九々屋北齋画	大奉書全紙判着色	文化2	1805
おんなさんじゅうろっかせんえつ	女三十六歌儂絵尽(角書:新版錦絵)	画狂人北齋画 花形	狂歌絵本 折本一帖 色摺	寛政13	1801
おんなさんのみやず	女三宮図	北齋改為一筆 印:	絹本着色一幅	文政6~8	1823~26
おんなそうしこちようのゆめ	女莊子胡蝶夢魂	黒木作、春朗画、	黄表紙	寛政4	1792
おんなちようほうき	女重宝記	応為酔女筆・落款	往来物一冊	文政11	1829
おんなのねんし	女の年始	画狂人北齋画	横中判色摺 摺物	享和3	1803
おんなのねんれい	女の年礼	画狂人北齋画	九切判色摺 摺物	享和3	1803
おんなみたてやつはし	女見立八橋	宗理画	横長判錦絵	寛政7~11	1795~99
おんなれい	女礼	勝春朗画 花押	柱絵判錦絵	天明2~9	1782~89
おんねんうじのほたるび	怨念宇治螢火	勝春朗自画作	黄表紙	天明5	1785
おんよういもせやま	跡吹妹背山 角書:婦女庭訓	振鷲亭作 江都本莊	読本6巻	文化7	1810
かいあわせ	開合せ	葛飾北齋画	紙本色摺 摺物	文化年間	1804~18
かいちょうのしたく	開帳の仕度	画狂人北齋画	横長判色摺 摺物	文化6	1809
かいふうしんきろう	懐通辰己楼	百琳宗理画・印:百	横九つ切判絵巻	寛政8	1796
かいひんふじえんぼうず	海浜富士遠望図	葛飾前北齋為一画	紙本着色二曲一双屏風	文政9~13	1826~30
かおしようず	花和尚図(「花和尚魯智深図」とも)	葛飾北齋為一筆 印	絹本着色一幅	文政10	1827
かおみせしんきょうげんえつくし	顔見世新狂言絵尽	落款不明	役者絵 細判錦絵	天明7	1787
かがみしのじごとばとかがみ	鏡師の仕事場と鏡	図版		寛政8/1	1796
かがみびじんず	鏡美人図(永田コレクション)	無款	小判二枚 色摺 摺物	文化6~10	1809~13
かがみびじんず	鏡美人図(ヒーターモース・コレクション)	無款	小判 色摺 摺物	文化6~10	1809~13

かがみみのびじんず	鏡見美人図「鏡面美人図」とも。	九々壁北斎画	掛幅一幅・絹本着色	文化2	1805
かがみもちとしょうじょう	鏡餅と狸狸	八十五老記筆・印:	摺物	天保15	1844
かがみもちをさしだすふじん	鏡餅をさしだす婦人	画狂人北斎画	紙本色摺 摺物	享和2~文化1	1802~04
かきず	花卉図	北斎宗理画	横長判色摺 摺物	寛政8	1796
かきつばた	杜若	北斎宗理画	横長判錦絵	寛政8~9	1796~97
かきねのそばのゆうじょ	垣根の側の遊女	画狂人北斎、山東京	扇面。雲母紙に色摺	文化2	1805
かきのうち	垣の内(「家のなかを覗く女」とも)	宗理改北斎画	摺物 色摺	寛政11	1799
かきのものひとまろず	柿本人麻呂図	画狂人北斎画・印:	紙本着色一幅	文化1	1804
かき・ばった	花器・バツタ	エミール・ガレ			
かくしぎ	郭子儀	画狂人北斎画 印:	絹本着色一幅	享和年間	1801~04
かくしきしそんはんえいず	郭子儀孫繁栄図「郭子儀繁栄図	前北斎画狂老人己	絹本着色一幅	弘化4	1847
かくじゃくず	鶴鶴図	北斎筆・印:雷辰	絹本着色二曲一隻屏風	文化7~15	1810~18
かぐらめん	神楽面(「鬼とお多福面」「神楽面	かつしか北斎	色摺 摺物	文化4	1807
かけあいきしょうかもんどう	掛合狂歌問答	勝川春朗画	小本狂歌絵本	寛政4~6	1792~94
がこうほんをよむおんな	画稿(デッサン集)本を読む女	無款	紙本墨絵	江戸時代後期	
がこうはだかのうごきごをうつま	画稿(デッサン集)裸の動きの男・基	無款	紙本墨絵	江戸時代後期	
がこうきつねたぬきどり	画稿(デッサン集)狐・狸・鳥	無款	紙本墨絵	江戸時代後期	
がこうてんびんをかつぐじんぶ	画稿(デッサン集)天秤を担ぐ人物	無款	紙本墨絵	江戸時代後期	
かきづくし	笠づくし	曲亭馬琴作 葛飾北	芝居絵本	文化5/10月	1808
かきにつみくさ	笠に摘み草(「笠 蕨 土筆」「	画狂人北斎写	全紙色摺 摺物	寛政13	1801
かきもちびんず	傘持ち美人図	無款	山東京伝の狂歌	享和2	1802
かきもちびんにこしょうず	傘持ち美人に小姓図	画狂人北斎画	錦絵	享和2	1802
かしほんやのず	貸本屋の図	図版	近世貸本屋の研究	享和元	1801
かしょうびんず	夏粧美人図	北斎戴斗 印:亀毛	絹本着色一幅	文化7~12	1810~15
かじわらげんたかげすえ	梶原源太景季	春朗画	中判錦絵	寛政3~5	1791~93
かすがやましかず	春日山鹿図	画狂老人己筆 齡八	絹本着色一幅	天保10	1839
かすむよしわら	霞む吉原→霧景色図	北斎宗理画	色摺摺物	寛政10	1798
かたきうちらみくずのは	敵討異見葛葉	葛飾北斎筆・馬琴作	読本・墨摺半紙本	文化4	1807
かたきうちみがわりみょうごう	敵討身代利名号	北斎画 曲亭馬琴作	読本 一冊	文化5	1808
かたきうちむくいのじややなぎ	敵討報の蛇柳 角書「夫高野山は八木	松下井三和(唐菜参	合巻一冊	文化5	1808
かちょうがさんうたあわせうめ	花鳥画賛歌合 梅に鶯	月痴老人為一筆・印	狂歌絵本・半紙本色摺一冊	文政11	1828
かちょうがさんうたあわせさくら	花鳥画賛歌合 桜に雉子	月痴老人為一筆・印	狂歌絵本・半紙本色摺一冊	文政11	1828
かちょうがさんうたあわせふじ	花鳥画賛歌合 藤に燕	月痴老人為一筆・印	狂歌絵本・半紙本色摺一冊	文政11	1828
かちょうがさんうたあわせかき	花鳥画賛歌合 垣に鳥	月痴老人為一筆・印	狂歌絵本・半紙本色摺一冊	文政11	1828
かちょうがさんうたあわせまつば	花鳥画賛歌合 松葉に浅蜷	無款	狂歌絵本・半紙本色摺一冊	文政11	1828
かちょうがさんうたあわせすいせ	花鳥画賛歌合 水仙に鶯鶯	月痴老人為一筆・印	狂歌絵本・半紙本色摺一冊	文政11	1828
かちょうがさんうたあわせたか	花鳥画賛歌合 鷹	月痴老人為一筆・印	狂歌絵本・半紙本色摺一冊	文政11	1828
かちょうがさんうたあわせちどり	花鳥画賛歌合 千鳥に枇杷の木	月痴老人為一筆・印	狂歌絵本・半紙本色摺一冊	文政11	1828
かちょうがさんうたあわせきつ	花鳥画賛歌合 菊花に鳥	月痴老人為一筆・印	狂歌絵本・半紙本色摺一冊	文政11	1828
かちょうがでん	花鳥画伝 初篇	前北斎為一	絵手本	嘉永1	1848
かちょうざんごろさき わだが	花頂山五郎吉 和田ケ原甚四郎	勝春朗?	相撲絵 細判錦絵	寛政2~5	1790~94
かちょうず	花鳥図	北斎宗理画	横大判色摺 摺物	寛政8	1796
かちょうふうげつしゅう	花鳥風月集 角書:狂歌新撰	北斎改为一 六樹園	狂歌絵本	文政7	1824
かつおず	鰯魚	於深谷之駅 画狂老人己筆齡八十六歳 印:富士	弘化2	1845	
かつしかげんぶにばんつづきへ	葛飾玄武二番続 蛇	かつしか為一筆	紙本色摺 摺物	文政4	1821
かつしかずしてくりふね	勝鹿図誌 手くりふね	北斎筆 印:葛飾(地誌 行徳金堤編	文化9	1812
かつしかほくさいでんくちえのほ	葛飾北斎伝口絵の北斎像	墨摺	不明	?	
がっつしよきごつづくし	合筆所作事尽(「見立所作事尽」と	画狂人北斎画 花押	横長判色摺 摺物	享和年間	1801~04
かとうきよまさこず	加藤清正公図	不染居北斎画 印:	紙本着色一幅	寛政11	1799
がどうひとりげいこ	画道独稿古	北斎画	三巻一冊『己痴草夢多字画』	文化12	1815
かどづけげいにんず	門付芸人図	無款	縦長紙本着色一幅	寛政10~享和1	1798~1801
かどまつ	門松	八十三翁己筆 印:	紙本色摺 絵摺摺物	天保13	1842
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 初段つるがおか	北斎画	中判錦絵揃物	文化1~4年	1804~07
かなでほんちゅうしんぐら	かなでほんちゅうしんぐら 二段目松きり	北斎画	中判錦絵揃物	文化1~4年	1804~07
かなでほんちゅうしんぐら	かなでほんちゅうしんぐら 三段目けんくハ	北斎画	中判錦絵揃物	文化1~4年	1804~07
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 四段めあふぎがや	北斎画	中判錦絵揃物	文化1~4年	1804~07
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 五段目やまさきの	北斎画	中判錦絵揃物	文化1~4年	1804~07
かなでほんちゅうしんぐら	かなでほんちゅうしんぐら 六段めミ	北斎画	中判錦絵揃物	文化1~4年	1804~07
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 七段目あげ屋	北斎画	中判錦絵揃物	文化1~4年	1804~07
かなでほんちゅうしんぐら	かなでほんちゅうしんぐら 八段目め道	北斎画	中判錦絵揃物	文化1~4年	1804~07
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 九段目やましな	北斎画	中判錦絵揃物	文化1~4年	1804~07
かなでほんちゅうしんぐら	かなでほんちゅうしんぐら 十段目天川屋	北斎画	中判錦絵揃物	文化1~4年	1804~07
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 十一段目ようち	北斎画	中判錦絵揃物	文化1~4年	1804~07
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 十二段目ようち	北斎画	中判錦絵揃物	文化1~4年	1804~07
かなでほんちゅうしんぐら	かな手本忠臣蔵 初段	北斎画	横小判10枚 (ソシナティ美術館)	文化元~10	1804~13
かなでほんちゅうしんぐら	かな手本忠臣蔵 二段目	北斎画	横小判10枚	文化元~10	1804~13
かなでほんちゅうしんぐら	かな手本忠臣蔵 三段目	北斎画	横小判10枚	文化元~10	1804~13
かなでほんちゅうしんぐら	かな手本忠臣蔵 四段目	北斎画	横小判10枚	文化元~10	1804~13
かなでほんちゅうしんぐら	かな手本忠臣蔵 五段目	北斎画	横小判10枚	文化元~10	1804~13
かなでほんちゅうしんぐら	かな手本忠臣蔵 六段目	北斎画	横小判10枚	文化元~10	1804~13
かなでほんちゅうしんぐら	かな手本忠臣蔵 七段目	北斎画	横小判10枚	文化元~10	1804~13
かなでほんちゅうしんぐら	かな手本忠臣蔵 八段目	北斎画	横小判10枚	文化元~10	1804~13
かなでほんちゅうしんぐら	かな手本忠臣蔵 九段目	北斎画	横小判10枚	文化元~10	1804~13
かなでほんちゅうしんぐら	かな手本忠臣蔵 十段目	北斎画	横小判10枚	文化元~10	1804~13
かなでほんちゅうしんぐら	かな手本忠臣蔵 十一段目	北斎画	横小判10枚	文化元~10	1804~13
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 初段	無款	横大判錦絵揃物(全11段仕立)	文化3	1806
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 二段目	無款	横大判錦絵揃物(全11段仕立)	文化3	1806
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 三段目	無款	横大判錦絵揃物(全11段仕立)	文化3	1806
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 四段目	無款	横大判錦絵揃物(全11段仕立)	文化3	1806
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 五段目	無款	横大判錦絵揃物(全11段仕立)	文化3	1806
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 六段目	無款	横大判錦絵揃物(全11段仕立)	文化3	1806
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 七段目	無款	横大判錦絵揃物(全11段仕立)	文化3	1806
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 八段目	無款	横大判錦絵揃物(全11段仕立)	文化3	1806
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 九段目	無款	横大判錦絵揃物(全11段仕立)	文化3	1806
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 十段目	無款	横大判錦絵揃物(全11段仕立)	文化3	1806
かなでほんちゅうしんぐら	仮名手本忠臣蔵 十一段目	無款	横大判錦絵揃物(全11段仕立)	文化3	1806
かにづくし	蟹づくし図	北斎改为一筆・印:	絹本着色一面額装	文政9~13	1826~30
かねつきどうのず	鐘衝堂の図	画狂人北斎画	錦賀襲名披露	文化2	1805
かぶきやくしやににんず	歌舞伎役者二人図⇒「錦車楼」「初	画狂人北斎画	縦判着色摺物	享和3	1803
かぼちゃかぐんちゅうず	南瓜花群虫図	八十四老記筆・印:	絹本着色一幅	天保14	1843

かぼちやかとあぶ	南瓜花に蛇	八十八老卍筆・印	紙本着色一幅	弘化2	1845
かぼちやにあぶず	南瓜に蛇図	前北斎為一筆	絹本着色一面	文政9～天保5	1826～1833
かまくらえのしまおやおやまおう	鎌倉 江ノ島 大山 新板往来双六	前北斎為一筆	袋	天保2	1831
かまくらえのしまおやおやまおう	鎌倉 江ノ島 大山 新板往来双六	前北斎为一図 柳亭	大大判双六面色摺	天保2	1831
かまくらしょうけいずかん	鎌倉勝景図巻	養春朗	絵半切。木版着色1巻	寛政5～6	1793～94
かまくらつうしんでん	鎌倉通臣伝	東都魚佛戯作・春明	黄表紙二冊	天明2	1782
かまくらのさと	かまくらの里	ほくさひょうつす	中判色摺 摺物	寛政10～13	1798～1801
かまどしょうぐんかんりやくのま	竈将軍勘略之巻 自画像	時太郎可候画作	黄表紙中本三冊	寛政12	1800
かまにえまず	釜に絵馬図	葛飾北斎画・印	絹本一幅着色	文化4	1807
かみかざりず	髪飾り内		色摺 摺物	寛政年間	1789～1801
かみさんぼんのうち	神三番之内	かつしか北斎	色摺 摺物	文化3以降	1806以降
かみすき	髪すき	無款	素描墨絵	文化1	1804
かみゆいのぶし	髪結いの武士	無款	絵巻	寛政11	1799
かめ	亀	かつしか為一筆	色紙判色摺 摺物	文政4	1821
かめず	亀図「三匹の亀図」とも。	北斎辰政画・印：師	中判色摺 摺物	寛政10	1798
かめず	亀図	八十八老卍 印：應	扇面着色	弘化4	1847
かめときんぎよず	亀と金魚図	北斎画	扇面着色一面	文化2～7	1805～10
かも	鴨	画狂老人卍筆 齢八十	紙本着色一幅	嘉永1	1848
かやびじんず	蚊帳美人図	北斎画 印不明	着色一幅	文化3	1806
かやをつるびじんず	蚊帳を吊る美人図	無款(応為作か)	絹本着色一幅	文政年間	1818～30
がゆう	臥遊⇒北斎画式	戴斗	画本、淡彩半紙本	嘉永元	1848
からこあそびず	唐子遊び 唐子の花車引き(花車を)	春朗画	大判錦絵二枚続	寛政2	1790
からこあそびず	唐子遊び 唐子の囲碁(碁盤の周り)	春朗画	大判錦絵	寛政2	1790
からこあそびず	唐子遊び 唐子書画	春朗画	大判錦絵	寛政2	1790
からことかわをわたるとら	唐子と川を渡る虎	画狂人北斎画	色摺 摺物	文化3	1806
からこふなあそびず	唐子舟遊び図	無款	板絵馬着色一面	寛政8～12	1796～1800
からじしず	唐獅子図襷紗絵	画狂老人卍筆 齢八十	絹本着色、縮緬襷	天保15	1844
からじしず	唐獅子図	俗姓中島鐵蔵藤原為	紙本着色一幅	嘉永1	1848
からせんにんのがくゆう	唐仙人の楽遊	不明	襖絵	文化3頃	1806
からびじんのみずあび	唐美人の水あび	宗理画	絵巻	寛政10	1798
かりがねごにんおとこあんのへい	雁金五人男 安の平兵衛	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
かりとかせん	雁と歌仙	画狂老人卍筆 齢八十	紙本着色一幅	天保10	1839
かりをみるちやせんうり	雁を見る茶筌売り	九々屋北斎画 印	着色一幅	文化2	1805
かるかやごでんたくましくげ	刘萱後伝玉櫛簪	曲亭馬琴作、葛飾北	読本、中本三冊	文化4	1807
かるたもつびじん	歌留多持つ美人	宗理画	摺物	寛政7～11	1795～99
かれいにえびず	かれいに海老図	北斎画 印：辰・政	紙本着色一幅	享保3～文化1	1803～04
かれいのめばるさよりず	かれい・めばる・さより図	八十七老人筆・印	掛幅・紙本着色一幅	弘化3	1846
かわべのやなぎ	川辺の柳	北斎宗理画	狂歌摺物 色摺	寛政8～10	1796～98
かんうかっぴず	関羽割髭図	應為宋女筆	絹本着色一幅	天保14頃	1843
かんおう	観桜	宗理画	横大々判色摺 摺物	享和年間	1801～04
かんぐをえらぶぼし	玩具を選ぶ母子	宗理画	絵巻 色摺	寛政10	1798
かんごんしりょう	還魂紙料(「すきかえし」)	柳亭種彦作 為一写	読本二冊	文政9	1826
かんざんじつとくず	寒山拾得図	前北斎為一筆・印	絹本着色一幅	天保～5	1830～34
がんしょういんでんじょうはつ	岩松院天井図 八方睨み鳳凰図	無款	檜板着色	嘉永1	1848
がんしょういんでんじょうほう	岩松院天井鳳凰図彩色下絵 原図	無款	紙本着色一幅	弘化4	1847
がんしょういんでんじょうほう	岩松院天井鳳凰図天井絵下絵	無款	紙本一枚	弘化4	1847
がんにょうのおおわし	巖上の大鷲	画狂老人卍筆 印	絹本着色一幅	天保6～10	1835～39
かんじよとむすめ	官女と娘	無款	色摺 摺物	寛政11	1799
かんじよのみやもうで	官女の宮詣	先ノ宗理北斎画	狂歌摺物 色摺	寛政12	1800
かんしんのまたくぐり	韓信の股くぐり	葛飾北斎画 印：龜	絹本着色一幅	文化6～10	1809～13
かんせいさんゆみはじめ	漢武三弓始⇒弓的	葛飾竹 春朗画	大小摺物 色摺	寛政3	1791
かんだみょうじんやすみちやや	神田明神休茶屋	九々屋北斎画	横長版色摺 摺物	文化2	1805
かんのうのうず	敵頭の鵜図「雪中鵜図」とも	葛飾前北斎為一筆・	絹本着色一幅	文政5～10	1822～27
かんぶじんひとりたちず	北斎画一人立図⇒中国武人図	北斎宗理画	絹本着色一幅	寛政8	1796
かんまちまつりやたいてんじょう	上町祭屋台天井絵縁絵下絵	無款	紙本四面淡彩	弘化2	1845
かんまちまつりやたいてんじょう	上町祭屋台天井絵縁絵下絵 怒濤図	無款	桐板着色	弘化2	1845
かんまちまつりやたいてんじょう	上町祭屋台天井絵 怒濤図(男浪図)	無款	桐板着色	弘化2	1845
かんむりとひおうぎ	冠と檜扇	北斎画	色摺 摺物	文化6	1809
かんようきゅうつうのやくそく	咸陽宮通約束	春朗画、文溪堂作(黄表紙二冊	天明4	1784
ききょうず	桔梗図	北斎戴斗筆・印：ふ	紙本扇面一面着色	文化7～11	1810～14
きくじどう	菊慈童	北斎画	長横判色摺 摺物	文化1～5	1804～08
きくじどう	菊慈童	九々屋北斎画 印	紙本着色一幅	文化2	1805
きくず	菊図	八十八老人卍筆(右)	絹本着色。掛幅双幅。	弘化4	1847
きくのず	菊之図	北斎画 印：辰・印	紙本軸装淡彩一幅	文化1	1804
きくのず	菊之図	高井鴻山		嘉永6	1853
きくのはなおさめ	菊の花納	画狂人北斎席画	横長判色摺 摺物	享和1～文化2	1801～05
きくまがき	菊籬	養春朗画	横長判色摺 摺物	寛政5頃	1793
きくまがき	菊籬	先ノ宗理北斎画	横長判色摺 摺物	寛政11	1799
きくをめでるかんじよ	菊をめでる官女	画狂人北斎画	横長判色摺 摺物	文化1～5	1804～08
きじず	雉子図	北斎画 印：龜毛蛇	絹本着色一幅	文化5～10	1808～13
きじとへび	雉子と蛇 重要美術品	前北斎為一筆	团扇繪判錦絵	天保4	1833
きじんかみゆい	貴人髪結		横八切り判 摺物	寛政11	1799
きじんとかんによず	貴人と官女図	画狂老人卍筆 齢八十	絹本着色一幅	天保10	1839
きじんとびじん	貴人と美人	画狂人北斎醉中画	紙本着色	文化1～5	1804～08
きせるもつたちびじんず	煙管持つ立美人図(「煙管を持つ遊女	北斎改戴斗筆・印	縦長絹本着色一幅	文化11～12	1814～15
きそじめいしよいちらん	木曾路名所一覽	葛飾前北斎戴斗筆・	大大判	文政2	1819
きそじめいしよいちらんふくろ	木曾路名所一覽 袋	前北斎戴斗老人筆	袋	文政2	1819
きたばたけおんなきょうくん	北島女教訓	十返舎一九作、画狂	合巻五冊	文化5	1808
きつねのよめいりず	狐の嫁入図	画狂老人卍筆 齢八	絹本一幅着色	天保15	1844
きびだんご	喜美談語	宗理画	咄本 中本一冊	寛政8	1796
きひんゆうごのず	貴賓遊戯の図	無款	横判一幅	江戸時代	
きぬたうちず	砧打ち図	宗理画 印：完知	摺物	寛政11	1799
きぬたず	砧図	北斎画 印：画狂人	紙本着色掛幅	寛政11～13	1799～1801
きぬたず	砧図	君馬亭春朗 寅南呂	摺物 色摺	寛政6	1794
きぬたのこえ	砧の聲(「砧の峰」とも)	画狂人北斎画	狂歌本 初編・二編 半紙	享和2～3	1802～03
きぬたびじんず	搦衣美人図	北斎戴斗筆 印：葛	掛幅一幅・絹本着色	文化11～15	1814～18
きのうず	帰農図	先ノ宗理北斎画	横長判摺物 色摺	寛政12	1800
きのえのこまつ	喜能會之故真通	鉄棒ぬらぬら、紫雲	艶本・色摺半紙本三冊	文化11	1814
きのこがり	茸狩	無款	横大判錦絵	享和3～文化5	1803～08

きのなとらとおおとものよしお	紀ノ名虎と大伴義雄	前北斎为一筆	錦繪	寛政9	1797
きひんゆうごのず	貴賓遊戯の図	無款	横判一幅	江戸時代	
きほしにしらさぎず	擬宝珠に白鷺図	画狂人北斎画 印:	紙本着色一幅	享和年間	1801~4
きみがみさおれんりのもちばな	遊君操連理餅花	曲亭馬琴作、北斎宸	読本五冊	文化4	1807
きめんざんたにごろうでわのうみ	鬼面山谷五郎 出羽海金蔵	勝春朗画	相撲絵 間判錦繪	天明4頃	1784
ぎやくひつほていず	逆筆布袋図	戴斗逆筆 印:ふも	紙本一幅着色	文化7~11	1810~14
ぎやくひつほていず	逆筆布袋図	画狂老人己齡八十五	紙本着色一幅	天保15	1844
きゆうてんげんによず	九天玄女図	無款	紙本額装一部着色	文化年間	1804~18
きょうかいそのかみ	狂歌五十之歌見	葛飾北斎画 頭の光	狂歌絵本	享和3	1803
きょうかいちえおおずもう	狂歌一絵大相撲	北斎	狂歌本	文化9か	1812
きょうかいりぎが	狂歌入り戯画 素人義太夫	前北斎筆	錦繪	天保1~5	1830~34
きょうかいりぎが	狂歌入り戯画 貸し夜具	前北斎筆	錦繪	天保1~5	1830~34
きょうかいりぎが	狂歌入り戯画 鍛冶屋	前北斎筆	錦繪	天保1~5	1830~34
きょうかいりぎが	狂歌入り戯画 砧	前北斎筆	錦繪	天保1~5	1830~34
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 袋	北斎老人画	色摺	天保1~5	1830~34
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 上 市谷八幡	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 上 妙法寺道	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 上 王子道	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 上 王子海老	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 上 飛鳥山	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 上 白山神社	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 上 護国寺	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 上 高田	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 上 どんぼ橋	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 上 江戸川	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 上 玉川上水	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 中 駒塚橋	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 中 大木戸	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 中 愛宕山	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 中 祇園会	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 内藤新宿	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 目白山	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 中 穴八幡	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 関口	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 中 山王	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 十二社	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 聖堂	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 下 母子の遊び	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 下 雑司ヶ谷	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 下 西向観音	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 下 赤城大明神	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 下 諏訪明神	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 下 牛込墨沙	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 下 植木屋	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 下 魚板橋	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 下 朱楽菅江	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 下 獅子舞	北斎老人画 (浮世繪)	大本三冊32図	享和4正月	1804
きょうかえほんやまたやまじ	狂歌絵本 山満多山 墨版木5枚	桜材		享和4正月	1804
きょうかおつどい	狂歌大つとみ	北斎・蘭溪画。萩の身	狂歌本 色摺一冊	文化年間	1804~18
きょうかくにつくし	狂歌国尽 栄女 帆掛船	栄女	狂歌絵本 半紙本2冊	文化7	1810
きょうかくにつくし	狂歌国尽 貴人鏡見図	北斎 印:之印	狂歌絵本 半紙本1冊	文化7	1810
きょうかごしよくずり	狂歌五色摺 関羽と遊女	北斎画	色摺 摺物	享和2	1802
きょうかごしよくずり	狂歌五色摺 鉄棒を磨く美人と漢武	北斎画	色摺 摺物	享和2	1802
きょうかごしよくずり	狂歌五色摺 張良	北斎画	色摺 摺物	享和2	1802
きょうかごしよくずり	狂歌五色摺 項羽	北斎画	色摺 摺物	享和2	1802
きょうかごしよくずり	狂歌五色摺 養由基	北斎画	色摺 摺物	享和2	1802
きょうかこずぬゆき	狂歌色の雪	不染居北斎画 印:	一冊、朱楽菅江一周忌追善	寛政11	1799
きょうかさいたんえどむらさき	狂歌歳旦 江戸紫 (巻中「年礼図」)	宗理画 印:完	中本一冊 (北斎の狂歌絵本の	寛政7	1795
きょうかさんあいしゅう	狂歌三愛集	北斎画 3図のみ	半紙本 狂歌本一冊	文化年間	1804~18
きょうかさんじゅうろつかせん	狂歌三十六歌仙	無款 赤松正恒編	狂歌絵本 大本一冊	寛政12	1800
きょうかせいりゅうひやつから	狂歌正流百花鳥	北斎・北漢画	狂歌絵本	文政9	1826
きょうかはいかいすりものちよう	狂歌俳諧摺物帖 鶯合	北斎宗理画	狂歌本 色摺	文化2	1805
きょうかはいかいすりものちよう	狂歌俳諧摺物帖 万歳	九々歴北斎画	狂歌本 色摺	文化2	1805
きょうかほぎのこえだ	狂歌秋の古枝	浅草庵市人編 俵屋	狂歌本六巻、4月12日の桑楊	享和2	1802
きょうかほくえんいっしゅ	今日歌白猿一首	立川 (鳥亭) 焉馬編	狂歌本	寛政11	1799
きょうかほつわかな	狂歌初若菜 母と子の若菜摘の図	宗理改北斎画 印:	狂歌絵本 半紙本一帖	寛政10	1798
きょうかひやくにんいっしゅ	狂歌百人一首 千年松笠 (「狂歌師像	北斎画	小判狂歌本	文化2	1805
きょうかへんがく	狂歌扁額	葛飾北斎画	横判色摺 摺物	文化年間	1804~18
きょうかれつせんがぞうしゅう	狂歌列仙画像集 蝦蟇仙人	先北斎为一、北斎改	狂歌本3冊	文政12	1829
きょうかれんごうおんなしなきた	狂歌聯合女品定 角書:回向院奉納	細工叢春朗 同立川	狂歌本	寛政6	1794
ぎょうがんじのらんま	行願寺の欄間 波				
きょうくいりぎが	狂句入戯画 悪い酒	無款	横小判錦繪	文化11~15	1814~18
きょうくいりぎが	狂句入戯画 刎つるべ	無款	横小判錦繪	文化11~15	1814~18
きょうくいりぎが	狂句入戯画 桶や	無款	横小判錦繪	文化11~15	1814~18
きょうくいりぎが	狂句入戯画 下女ヒンヒン	無款	横小判錦繪	文化11~15	1814~18
きょうくいりぎが	狂句入戯画 葉研形	無款	横小判錦繪	文化11~15	1814~18
きょうくいりぎが	狂句入戯画 嘘の川	無款	横小判錦繪	文化11~15	1814~18
きょうくんおのがつえ	狂訓己が津衛	十返舎一九作、画狂	合巻五冊	文化5	1808
きょうくんぞうながもち	教訓雑長持	伊藤単朴作。右十葉	談義本・中本五冊 合一冊	天明4	1784
きょうげんうつぼざる	狂言鞠猿	画狂人北斎画	色摺 摺物	寛政12	1800
きょうでんさんゆうじよず	京伝遊女図	無款	紙本一幅着色	寛政10~12	1798~1800
ぎょかいず	魚介図 (宿借、蛭、鮑、海老、烏賊)	画狂人北斎画・印	絹本着色一幅	享和1~2	1802~03
ぎょかいず	魚貝図 (平目・鯨・榮蝶) 「魚貝静物	北斎画・印 (葛しか)	油彩・カンパス	天保11~嘉永2	1840~49
きよくしだんきんず	玉冠彈琴図	北斎宗理画・印:師	紙本着色二幅	寛政10	1798
きよくじつさんすいず	旭日山水図	画狂人北斎画 印:	絹本墨画着色一幅	享和3~文化2	1803~05
きよくだいい	喜夜来大根	春朗画 梨白散人作	洒落本一冊	安永10	1781
きよしょうもんどうず	漁樵問答図	九十老人己筆 印:	絹本着色二幅	嘉永2	1849
きよみずのぶたいからとぶびん	清水の舞台から飛ぶ美人	鈴木春信		享和3~文化2	1803~05
きりげしきず	霧景色図 (「霧に霞む村風景」 「霞	北斎宗理画	狂歌本の一画か 墨色摺	寛政10	1798

きりざしばいえほん	桐座芝居絵本 (表題不明)			寛政5	1793
きりにかすむむらふうけい	霧に霞む村風景⇒霧景色図	北斎宗理画	狂歌本の一画か	寛政10	1798
ぎれつひやくにんいっしゅ	義烈百人一首	緑亭川柳撰。前北斎	老人画 他	嘉永3	1850
きわめいん	極印			寛政2	1790
きんぎょすくいのぼしず	金魚すくいの母子図	北斎画	紙本色摺 摺物	文化2	1805
きんこうみやもうでこどもたち	近郊宮詣子供達	先ノ宗理北斎画	横長判色摺 摺物	寛政11~12	1799~1800
きんしゃらう なかやまとみさき	錦車楼 (中山富三郎と岩井桑三郎)	画狂人北斎画	役者絵 摺 色摺	享和3	1803
きんせいいかいだんしもよのほし	近世怪談霜夜星	柳亭種彦作。かつし	読本・半紙本5冊 墨摺	文化5	1808
きんせいらゆうこうしょうにんぎ	近世流行商人狂哥絵図 唐辛子売り			天明5	1785
きんたろうとやまんぼ	金太郎と山姥	北斎宗理画	横長判摺物 着色	寛政8~10	1796~98
きんたろにとくま	金太郎に熊	春朗画	細判錦絵一枚	天明年間	1781~89
きんたろうにわしにくま	金太郎に驚に熊	春朗画	大判錦絵	寛政1~4	1789~92
きんととびじんのとそ	金時と美人の屠蘇「金時飲酒」「金時	北斎宗理画	横中判色摺 狂歌摺物 四	寛政8~10	1796~98
くかいじゅうねんああしいきろう	苦貝十念嗚呼辛気楼	曼亭 (感和亭) 鬼武	黄表紙三冊	享和3	1803
くさきもなびくひりくらのさかえ	臭気麝尾倉榮	春朗画 錦林堂軒東	黄表紙二冊	天明9	1789
くさのはら	草のはら	北斎、北溪、抱一等	狂歌絵本	文政4	1821
くまにだんごをやるきんたろう	熊に団子をやる金太郎	春朗画	大判着色	天明年間	1781~89
くれないのたま	紅の玉	北斎改為一筆	紙本色摺 摺物	文政9~天保5	1826~34
くろずきんのにびじん	黒頭巾の二美人	宗理画	九ツ切判色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
くろべい	黒塚 「子供に乳を飲ませる母図」	無款	紙本細判錦絵	享和1	1801
ぐんけい	群鶏 重要美術品	前北斎為一筆	大判団扇絵錦絵	天保4	1833
ぐんけい	群鶏	前北斎為一筆	団扇絵	文政6	1823
ぐんばず	群馬図	宗理画	摺物	寛政10	1798
げいしゃ	芸者	画狂人北斎画	十二切判色摺 摺物	享和1~文化2	1801~05
けいせいず	傾城図	前北斎戴斗筆	絹本着色一幅	文化11~文政2	1814~19
けいちくず	鶴竹園 「竹鶏図」とも	歩月老人北斎 印:	絹本着色掛軸一幅	享和3~文化4	1803~1807
けいちゅうこうかんず	閨中交歓図	戴斗房中写 印:ふ	着色一幅	文化12~文政2	1815~19
けいろうとうちわ	雀籠と団扇	宗理改北斎画 印:	摺物	寛政11	1799
けいろくがふ	鶴助画譜	無款	版下絵一帖	文政6	1823
げかいたわけはなうちてんぐ	下界驪鼻落天狗	河笑門人雀声作、春	黄表紙三冊	享和1	1801
げしょうびじんず	化粧美人図	無款	紙本着色一幅	享和年間	1801~04
げしょうかせんかいあわせいろ	化粧北斎・印:亀毛		絹本着色一幅	文化7~8	1810~11
げっかいのししず	月下猪図	前北斎為一筆 印:	紙本着色一幅	文政3~6	1820~23
げっかいもあらいず	月下芋洗図	八十七老記筆 印:	絹本着色一幅 (「布袋図」)	弘化3	1846
げっかきぬたうちびじんず	月下砧打美人図	應為栄女筆 印:應	紙本着色一幅	天保後期~弘化年間	1840~48
げっかちくりんのとらず	月下竹林の虎図	北斎戴斗筆 印:ふ	着色一幅	文化14	1817
げっかほこうびじんず	月下歩行美人図	画狂人北斎画。印:	絹本着色中判一幅	享和3~文化2	1803~05
げっかりょうふ	月下舞夫	画狂老人己筆齡八十	絹本着色一幅	天保10	1839
げつきゅうでんこうがのゆう	月宮殿嫦娥之遊 報状	北斎改為一画	墨摺	文政10	1827
けまりのにびじん	麴鞠の二美人	画狂人北斎画	摺物	文化1	1804
げんざんみよりまさず	源三位頼政図	八十八老人己筆・印:	絹本着色一幅	弘化4	1847
げんじいつとし	源氏一統志	中村定保作 北斎為	読本5冊	弘化3	1846
げんじさんがでんねこのもち	源氏三ヶ伝/ねこの餅	宗理画	小判色摺 摺物	寛政12	1800
げんじものがたりさわらびず	源氏物語早蕨図	北斎戴斗筆 印:ふ	絹本着色一面 (もと掛幅)	文化11~文政4	1814~21
げんじものがたりず	源氏物語図	葛飾北斎 印:亀毛	肉筆着色一幅	文化6~7	1809~10
げんじょうらくず	還城楽図	葛飾北斎写	中判色摺 摺物	文化6	1809
げんずもう	拳相撲	叢春朗画	繪巻 色摺	寛政6	1794
げんびきょうにちよう	顕微鏡に蝶	北斎画	11切判色摺 摺物	寛政12~文化2	1800~05
げんろくかせんかいあわせあこ	元禄歌仙貝合 あこや貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせあさ	元禄歌仙貝合 あさり貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせあし	元禄歌仙貝合 あし貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせあわ	元禄歌仙貝合 あわび	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせいた	元禄歌仙貝合 いたや貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせいろ	元禄歌仙貝合 いろ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせうつ	元禄歌仙貝合 うつせ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせうめ	元禄歌仙貝合 梅のはな貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせうら	元禄歌仙貝合 うらうつ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせかた	元禄歌仙貝合 かたし貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせかた	元禄歌仙貝合 かたつかい	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせきぬ	元禄歌仙貝合 きぬた貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせこ	元禄歌仙貝合 こかい	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせさく	元禄歌仙貝合 さくら貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせさざ	元禄歌仙貝合 さざへ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせしお	元禄歌仙貝合 しほ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせしじ	元禄歌仙貝合 しじみ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせしろ	元禄歌仙貝合 白貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせす	元禄歌仙貝合 すずめ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせすだ	元禄歌仙貝合 すだれ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせちく	元禄歌仙貝合 ちくさ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせちり	元禄歌仙貝合 ちどり貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせな	元禄歌仙貝合 なでしこ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせな	元禄歌仙貝合 なみまかしハ	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせにし	元禄歌仙貝合 にしき貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせは	元禄歌仙貝合 はな貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせは	元禄歌仙貝合 はまくりかい	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせは	元禄歌仙貝合 ほら貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせま	元禄歌仙貝合 まくら貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせま	元禄歌仙貝合 ますほ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせみ	元禄歌仙貝合 みぞ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせみ	元禄歌仙貝合 みなせ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせみや	元禄歌仙貝合 みやこ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせむ	元禄歌仙貝合 紫貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせも	元禄歌仙貝合 ものあら貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
げんろくかせんかいあわせわ	元禄歌仙貝合 わすれ貝	月癡老人為一筆・印:	色紙判色摺摺物 摺物 (36)	文政4	1821
こいず	鯉図	無款・伝北斎	六曲一隻屏風・紙本着色	天保年間	1830~44
こいず	鯉図	江都画狂人北斎画、	着色一幅	文化7	1810
こいず	鯉図	八十歳己筆	紙本着色 孫多知女に贈る	天保10	1839
こいのたきのぼりをながめる	鯉の滝登りを眺める貴人	応常画狂人北斎	全紙判色摺 摺物	享和年間	1801~04
こいはしれものかりねのつま	恋癖仮妻菊	瀬川如卓作 春朗画	浄瑠璃富元本	寛政2	1790

こうきょうえいり	考経画入	北斎画。高井蘭山撰	画本二冊	元治1	1864
こうげいしよくにんようしたえし	工芸職人用下絵集	七十一翁北斎為一筆	348図2帖	天保1	1830
こうしゃく	講釈	宗理画	摺物	寛政9	1797
こうしよくどうちゆう	好色堂中	助兵衛山人作。磯川	色摺六ツ切12枚組	寛政12	1800
こうせきこうとちゆうりょうず	黄石公と張良図	栄斎宗州応需 北斎	紙本着色一幅	寛政8	1796
こうだいむだごと	公大無多言	行成山房大公人《雲	洒落本	安永10	1781
こうだんいんがきょう	巷談因果経→新累解脱物語	葛飾北斎画、印：北	五卷五冊	文化4	1807
こうぼうだいししゅうほうず	弘法大師修法図	無款	紙本着色一幅	弘化4	1847
こうほねうず	河骨に鶴図	八十八老叢筆・印：	紙本着色一幅	弘化4	1847
ごうもんず	拷問図	画狂老人叢筆 印：不明		天保13	1842
こうようにからすず	紅葉に鳥図	不染居為一、印：一	紙本墨画淡彩扇面一面。十	文政5	1822
こうようにかりず	紅葉に雁図	八十八老叢筆・印(白)	絹本着色一幅	弘化4	1847
こうらくがえり	行楽帰り	北斎画	色摺 摺物	文化年間	1804~18
こうらくがえりず	行楽帰る図	画狂人北斎画・印：	紙本着色一幅	享和3~文化2	1803~05
こうらくず	行楽図	かつしか北斎画	紙本色摺 摺物	文化年間	1804~18
こうらくず	行楽図	無款 海外搬出作品	紙本着色一枚	文政7~9	1824~26
ごかせんつき	五歌仙 月	北斎改为一筆	色摺 摺物	文政5年~8	1822~25
ごかせんこう	五歌仙 香	北斎改为一筆	色摺 摺物	文政5年~8	1822~25
ごかせんころも	五歌仙 衣	北斎改为一筆	色摺 摺物	文政5年~8	1822~25
ごかせんひおうぎ	五歌仙 檜扇	北斎改为一筆	色摺 摺物	文政5年~8	1822~25
ごかせんばいか	五歌仙 梅花	北斎改为一筆	色摺 摺物	文政5年~8	1822~25
ごかつのけい	五月の景	画狂人北斎画	横長判色摺 摺物	文化2	1805
ごくいんせんえもんおおさかきよ	極印千右衛門大坂侠客五人之内	宗理改北斎画	錦絵	寛政10	1798
ごくくじだるまりやくず	護国寺達磨略図	画狂人北斎画	紙本墨摺一幅	文化1	1804
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 袋	無款	袋	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 日本橋	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい しな川	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 川崎	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 神奈川	北斎画	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 程ヶ谷	北斎画	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 戸塚	北斎画	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 藤沢	北斎画	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 平塚	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 大磯	北斎画	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 小田原	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 箱根	北斎画	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 三島	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 沼津	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 原	無款 (別図)	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 吉原	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 蒲原	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 由井	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 奥津	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 江尻	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 府中	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 鞆子	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 岡部	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 藤枝	北斎画	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 島田	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 金谷	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい につさか	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 掛川	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 袋井	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 見附	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 浜松	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 舞阪	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 荒井	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 白須賀	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 二川	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 吉田	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 御油	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 赤坂	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 藤川	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 岡崎	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 池鯉鮒	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい なるミ	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 宮	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい くわな	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 桑名	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 四日市	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 石薬師	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 庄野	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 亀山	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 関	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 坂の下	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 土山	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 水口	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 石部	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 草津	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 大津	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 京	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
ごじゆうさんつぎえどのゆきかか	五十三次 江都の往かい 都 終	無款	横小判錦絵・全56図	文化元~10	1804~13
こすずめをねらうやまかがし	小雀を狙う山かがし	無款	紙本着色一幅	天保年間	1830~44
ごだいめいちかわえびぞうのかげ	五代目市川おひ蔵のかげきよ	春朗画	役者絵 細版錦絵	寛政4	1792
ごだいめいちかわだんじゅうろう	五代目市川團十郎 あげまきの助六	勝春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政4	1792
ごだいめいちかわだんじゅうろう	五代目市川團十郎 近江八幡之介	春朗画	役者絵 細版錦絵	寛政2	1790
ごだいめいちかわだんじゅうろう	五代目市川團十郎の大星由良之助	春朗画	役者絵 細版錦絵	天明3	1783

ごだいまいちかわだんじゅうろう	五代目市川團十郎の大星由良之助	春朗画	役者絵 細版錦絵	天明7	1787
ごだいまいちかわだんじゅうろう	五代目市川團十郎男達荒五郎茂兵衛	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明9/1	1789
ごだいまいちかわだんじゅうろう	五代目市川團藏加古川本藏	勝川春朗画	役者絵 細版錦絵	安永9	1780
ごだいまいちかわだんじゅうろう	五代目市川團十郎ともへ御ぜん	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政2/1	1790
ごだいまいちかわだんじゅうろう	五代目市川團十郎の悪七兵衛景清と	春朗画	役者絵細版錦絵	天明4/2	1784
ごだいまいちかわだんじゅうろう	五代目市川團十郎景清	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明9	1789
ごだいまいちかわだんじゅうろう	五代目市川團十郎の暫(團十郎の大)	春朗画	色紙判繪巻色摺	天明7	1787
ごだいまいちかわだんじゅうろう	五代目市川團十郎 松王丸・市川門	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明8	1788
ごだいまいちかわだんじゅうろう	五代目市川團十郎 鳴カミ上人	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政2/2	1790
ごだいきなんばのうめ	五大力 難波梅(詠歌美人)とも	画狂人北齋画	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和3~文化5	1803~08
ごだいきつまびき	五大力 爪弾き(「琴」とも)	画狂人北齋画	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和3~文化5	1803~08
ごだいきみたてみなもとのため	五大力 見立源為朝	画狂人北齋画	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和3~文化5	1803~08
ごだいきえびらのうめ	五大力 見立笹の梅	画狂人北齋画	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和3~文化5	1803~08
ごだいきみたてかげきよ	五大力 景清	画狂人北齋画	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和3~文化5	1803~08
こたつのにびじん	炬燵の二美人	宗理画	大小狂歌摺物 色摺	寛政10	1798
こたつのびじん	炬燵の美人	無款	繪巻 色摺	寛政11	1799
こちょうのゆめず	胡蝶の夢図	八十八老記筆・印:	紙本着色一幅	弘化4	1847
ことぶきじにからこず	寿字に唐子図	唐子ハ八十六歳記筆	着色	弘化2	1845
ことぶきのじをかほていず	寿の字を書く布袋図	北齋宗理画 印:百	紙本着色扇面一枚	寛政7~10	1795~98
こどもあそびず	子供遊び図	葛飾北齋画	大奉書全紙判二つ折色摺 摺物	文化4	1807
こどもあそびそろいものつりざし	子ども遊び揃物 釣竿持つ子と亀を掛	春朗画	中判一枚揃物	天明年間	1781~89
こどもあそびそろいものみずだし	子ども遊び揃物 水出し遊び	春朗画	中判一枚揃物	天明年間	1781~89
こどもにさるめんかぶせ	子どもに猿面かぶせ	無款	十八切判 繪巻	寛政12	1800
こどもゆきあそびのず	子供雪遊びの図	印:完・知		寛政8	1796
こどもをからかう	子供をからかう⇒『津和野藩伝来摺』	宗理画	中判色摺 摺物	寛政7~11(寛政9)	1795~99
こにちのぶんしょう	後日之文章 角書「仮名手本」	談洲楼馬馬作 葛飾	誦本・5冊	文化6	1809
こばい	古梅⇒梅樹	宗理画	色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
ごぼんにんぎょう	甚盤人形	宗理画	繪巻	寛政8/1月	1796
ごぼんにんぎょうのず	甚盤人形の図	北齋改葛飾為一筆	色紙判 色摺 摺物	文政3/1月	1820
ごぼんむたまがわ	小判六玉川 山吹 大和井出	北齋画	狂歌本錦絵6枚揃い	文化3/11月	1806
ごぼんむたまがわ	小判六玉川 手作 武蔵	北齋画	狂歌本錦絵6枚揃い	文化3/11月	1806
ごぼんむたまがわ	小判六玉川 近江 野路	北齋画	狂歌本錦絵6枚揃い	文化3/11月	1806
ごぼんむたまがわ	小判六玉川 ちどり 陸奥	北齋画	狂歌本錦絵6枚揃い	文化3/11月	1806
ごぼんむたまがわ	小判六玉川 とうろ 摂津	北齋画	狂歌本錦絵6枚揃い	文化3/11月	1806
ごぼんむたまがわ	小判六玉川 どく 紀の国かうや	北齋画	狂歌本錦絵6枚揃い	文化3/11月	1806
ごびんず	五美人図	葛飾北齋画・印:亀	絹本着色一幅	文化5~10	1808~13
ごびんず	五美人図	葛飾北齋画	縦絵・掛幅一幅・絹本着色	文化1~10	1804~13
こびとじまなさとふうき	小人じま七々里富貴	無款(画風で春朗)	黄表紙:上下2冊 作者名な	寛政6	1794
こまあそびのことはは	駒遊びの子と母		摺物	享和年間	1801~04
こまぐみどうかんしょう	駒組童謡抄	春朗画 高久隆作	将棋本、中本一冊	寛政2	1790
こまつひき	小松引	画狂人北齋画	横長判摺物 色摺	文化1~2	1804~05
こまひき	駒牽き	宗理画	九つ切判 摺物	寛政10/1	1798
こまものうりときふじん	小間物売りと貴婦人	画狂人北齋画	横長判錦絵	寛政12~文化5年	1800~08
こめだわらにねずみず	米俵に鼠図	八十四老記筆・印:	絹本着色一面、元掛幅	天保14	1843
こよみをくわえるいぬ	暦をくわえる犬	宗理改北齋画	大小狂歌摺物 色摺	寛政11	1799
こりず	狐狸図(「狐・狸図」とも) 重要美術	社老人筆 齢八十九	紙本着色双幅	嘉永1	1848
こんびらもうでのにびじん	金昆羅語の二美人	無款	繪巻	享和4	1804
さいぎょうほうしず	西行法師図	八十四老記筆・印:	紙本着色扇面一面	天保14	1843
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 表紙			文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 日本橋ふりだし	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 志な川	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 川さき	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 かな川	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 程がや	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 戸つか	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ふち沢	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ひらつか	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 だいそ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 おだはら	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 はこね	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 みしま	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ぬまづ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 はら	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 よしはら	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 かんばら	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ゆゑ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 おきつ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ちぢり	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ふちう	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 まりこ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 おかべ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ふじゑだ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 志まだ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 かなや	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 にちさか	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 かけ川	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ふくろい	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ミつけ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 はまづつ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 まへさか	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 あら井	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 しらすか	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ふた川	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 よしだ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ごゆ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 あかさか	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ふじ川	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 おかざき	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 ち理う	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13

さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 なるミ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 みや	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 くわな	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 四日市	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 石やくし	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 せうの	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 か免山	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 せき	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 さかのした	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 つちやま	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 みなくち	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 いしべ	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 くさ津	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 大津	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 京一	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいしよくずりごじゅうさんつき	彩色摺五拾三次 其二	無款	縦小判彩色・全56図	文化1~10	1804~13
さいほうのぼし	裁縫の母子	宗理画	狂歌摺物 色摺	寛政10	1798
さいみょうじどのきょうくんかみ	最明寺殿教訓仮名式目	画図前北齋為一 印	往來物一冊 半紙本	文政7	1824
さかたはんごろうのさだくろう	坂田半五郎の定九郎 音羽次郎三郎	春朗画	役者絵 細版錦絵	安永9/9月頃	1780
さがだるときつちゅうのせん	酒樽と橋中の仙	東都北齋戴斗改葛飾	摺物	文政3	1820
さかのまつ	逆櫓松 角書「高麗若全伝」	前北齋戴斗画 印:	六冊 南里亭其楽作	文政2	1819
さきのほくさいふじしょうけい	前北齋富士勝景	前北齋為一筆	縮緬錦絵	明治22	1889
さくらにわしげ	桜に鷺図(「桜花と鷺図」とも)	八十四老記筆・印:	絹本着色一幅	天保14	1843
さくらほととぎすきょうかしゅう	桜杜鵑狂歌集(後補題簽「狂歌摺物」)	宗理画	狂歌本 全14丁半	寛政7頃	1795
ざくろがきれんごばんのうちわ	栞垣連五番之内和漢画兄弟 司馬温	月癡老人為一筆	色紙判色摺 摺物	文政4	1821
ざくろがきれんごばんのうちわ	栞垣連五番之内和漢画兄弟 諸勝孔	月癡老人為一筆	色紙判色摺 摺物	文政4	1821
ざくろがきれんごばんのうちわ	栞垣連五番之内和漢画兄弟 趙雲と	月癡老人為一筆	色紙判色摺 摺物	文政4	1821
ざくろがきれんごばんのうちわ	栞垣連五番之内和漢画兄弟 蘭相如	月癡老人為一筆	色紙判色摺 摺物	文政4	1821
ざくろがきれんごばんのうちわ	栞垣連五番之内和漢画兄弟 劉備と	月癡老人為一筆	色紙判色摺 摺物	文政4	1821
ざしききょうげんがらにかいか	座敷狂言長柄二階傘踊図	画狂人北齋画	横長判摺物 色摺	文化2頃	1805
ざしききょうげんはるこま	座敷狂言春駒	応需北齋宗理席上画		寛政9頃	1797
ざしきぶよう	座敷舞踊(「座敷狂言」とも)	画狂人北齋画	大奉書全紙判色摺 摺物	文化2	1805
ざしきまんざいず	座敷万歳図	宗理改北齋画	摺物	寛政11	1799
ざしきまんざいのだいしょう	ざしき万さいの大小(座敷万歳図)	宗理画 印:完	横長判大小摺物 色摺	寛政7	1795
ざつがかん	雑画巻	天保十己亥ノ冬 画	紙本着色一卷。28図巻物	文化10	1839
ざつがびょうぶ	雑画屏風	無款	紙本着色二曲一隻屏風	文化7~文政3	1810~1820
さてんすみのえぞうし	茶店墨江紳紙	葛飾北齋画(扉)。	読本 9冊 栗杖亭鬼卯作	文化4~6	1807~09
さといもとときりぎりす	里芋ときりぎりす	宗理改北齋画	摺物	寛政10/8月	1798
さよのなやかませきげんいきょう	小夜の中山 石言遺響	葛飾北齋画	読本。曲亭馬琴作。全10編	文化元	1804
さる	猿	画狂老人北齋画	紙本色摺 摺物	文化1~2	1804~05
さるず	猿図	北齋・印:亀毛蛇足	紙本着色小型掛物一幅	文化6~10	1809~13
さるず	猿図	かつしかの北齋宗理	絹本着色一幅	寛政10頃	1798
さるとかにず	猿と蟹図	柳塘の書画会での作	一幅	文化6	1809
さるのかしまのことぶれ	猿の鹿島の事触	北齋画	絵巻 墨摺	寛政12	1800
さるほし	猿橋	宗理改北齋	大短冊・長大判	寛政11	1799
さるほしきょうじょうかくべえし	猿橋橋上角兵衛獅子	八十四老記筆 印:貞	絹本着色一幅	天保14	1843
さるまるだゆう	猿丸太夫	葛飾北齋筆 印:辰	扇本着色一面	文化1	1804
さるまわし	猿廻し	無款	十八切判摺物 絵巻	寛政12	1800
ざれいをするこまえ	座礼をする自画像コマ絵		小林新兵衛宛て書簡	天保7	1836
ざむらげんのすけのうめのよし	沢村源之助の梅のよし兵衛	北齋画	大判錦絵・「瀬川路之助の	文化4・3月	1807
ざんきよくがっそうず	三曲合奏図	應の酔女 印:應ひ	絹本大判着色一幅	文政期~天保期	1818~44
ざんごくしえいゆうず	三国志英雄図		六曲一隻屏風・紙本墨絵	江戸時代後期	
ざんごくでんらいき	三国伝來記	北齋画	由來記 折小本一冊	享和3頃	1803
ざんごくようこでんだいいちはん	三国妖狐伝 第一斑足王御てんのだ	北齋画	大判二枚統錦絵	文化4	1807
ざんごくようこでんだいいちはん	三国妖狐伝 唐土紵王館の段	北齋画	大判二枚統錦絵	文化4	1807
ざんごひきのず	珊瑚引きの図	画狂老人己筆齡八十	紙本着色一幅	天保10	1839
ざんしちぜんでんなんかのゆめ	三七全伝南何夢	柳亭種彦作 画工葛	読本・半紙本6巻7冊墨摺	文化5正月	1808
ざんしゅこく	三首国一風俗狂歌摺物貼				
ざんしょうだゆうえいこのものがた	山椒太夫茶枯物語	葛飾北齋画 印:龜	読本 半紙本5冊	文化6	1809
ざんすいず	山水図(「村落図」とも)	画狂人北齋画 印:	紙本錦絵	享和3~文化5	1803~08
ざんすいず	山水図	北齋改为一筆 印:	絹本墨画淡彩一面	文政3~天保5	1820~34
ざんすいず	山水図	宗理改北齋画	摺物	寛政11	1799
ざんすいずかん	山水図巻	無款	卷子本一卷、紙本淡彩墨絵	天保1~5	1830~34
ざんすいずせんめん	山水図扇面	独流北齋画 印:辰	墨絵風、紙本扇本着色一面	文化6~11	1809~14
ざんすくみ	三すくみ	画狂老人己筆 齡八	絹本着色一幅	嘉永1	1848
ざんせきまきつやま	三夕 まきまつ山	北齋画	横小判錦絵摺物 摺物	文化1~5	1804~08
ざんせきうらのとまや	三夕 うらの菅屋	北齋画	横小判錦絵摺物 摺物	文化1~5	1804~08
ざんせききたつさわ	三夕 しき立さわ	北齋画	横小判錦絵摺物 摺物	文化1~5	1804~08
ざんだいめいちかわこまぞうかん	三代目市川高麗蔵 かんざしの甚五郎	無款	役者絵 細判錦絵	寛政6	1794
ざんだいめいちかわこまぞうのた	三代目市川高麗蔵の大日房 小佐川	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政3	1791
ざんだいめいちかわこまぞうひだ	三代目市川高麗蔵 平井権八 四代	春朗画	役者絵 細判錦絵二枚続き	寛政3	1791
ざんだいめいちかわこまぞうむね	三代目市川高麗蔵 宗盛	春朗亦は勝春朗画(役者絵 細判錦絵	天明7~寛政4	1787~92
ざんだいめいちかわだんぞうはな	三代目市川団藏 花形隼人	勝春朗画	役者絵 細判錦絵	天明3	1783
ざんだいめいちかわものすけ	三代目市川門之助 奴立て平実は義	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政3/3	1791
ざんだいめおおたにこうじぬが	三代目大谷広次の濡髪長五郎	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明9	1789
ざんだいめおおたにひろじのに	三代目大谷広次の新がた二郎	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政2	1790
ざんだいめさかたはんごろうのか	三代目坂田半五郎 廻国修行者日八	春朗画	役者絵 細版錦絵	寛政2/11	1790
ざんだいめさかたはんごろうのさ	三代目坂田半五郎の定九郎(「音羽	春朗画	役者絵 細判錦絵	安永9/9	1780
ざんだいめさのがわいちまつけ	三代目佐野川市松 けいせい大よど	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明7	1787
ざんだいめさむらそうじゅう	三代目沢村宗十郎 から木まさ右衛	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政3	1791
ざんだいめさむらそうじゅう	三代目沢村宗十郎のしけたゞ	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明元/6	1781
ざんだいめさむらそうじゅう	三代目沢村宗十郎のしけたゞ	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政3	1791
ざんだいめせがわきくのじょう	三代目瀬川菊之丞 大いそのとら	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政4	1792
ざんだいめせがわきくのじょう	三代目瀬川菊之丞 おいぬ御方	春朗画	役者絵 細版錦絵	寛政4	1792
ざんだいめせがわきくのじょう	三代目瀬川菊之丞 おそめ	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政4	1788
ざんだいめせがわきくのじょう	三代目瀬川菊之丞 鬼王女ほう月さ	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明9/1	1789
ざんだいめせがわきくのじょう	三代目瀬川菊之丞 久米之助	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明8	1788
ざんだいめせがわきくのじょう	三代目瀬川菊之丞の芸者小菊	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政6	1794/1月
ざんだいめせがわきくのじょう	三代目瀬川菊之丞 けいせいあづま	勝春朗画	役者絵 細判錦絵	天明3	1783

さんだいめせがわきくのじょうさ	三代目瀬川菊之丞 さだか	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政4/9	1792
さんだいめせがわきくのじょうた	三代目瀬川菊之丞 大とうの宮い	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政2	1790
さんだいめせがわきくのじょうと	三代目瀬川菊之丞 となせ	春朗画	役者絵細判錦絵	寛政5/5	1793
さんだいめせがわきくのじょうの	三代目瀬川菊之丞 宇賀の阿玉の神	春朗画	役者画 細版錦絵	寛政4/8	1792
さんだいめせがわきくのじょうの	三代目瀬川菊之丞 女講師岸柳文春	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政4/4	1792
さんだいめせがわきくのじょうの	三代目瀬川菊之丞 白酒売	春朗画	役者画 細版錦絵	天明5/2 又は寛政	1785または17
さんだいめせがわきくのじょうの	三代目瀬川菊之丞の正宗娘おれん	勝川春朗画	役者画 細版錦絵	安永8・8月	1779
さんだいめせがわきくのじょうの	三代目瀬川菊之丞 奴の小万	春朗画	役者絵 細版錦絵	安永9・5月	1780
さんだいめもりたかんやのうすい	三代目森田勘弥の白井貞光	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政3/7	1791
さんだらかすみ	さんたら霞	北斎宗理画。三陀羅	狂歌絵本 色摺一帖	寛政9	1797
さんだらかすみ	さむたらかすみ(「峠の茶屋」を描	千種庵三陀羅法師撰	狂歌絵本半紙本・折本一帖	寛政10春	1798
さんていがふ	三鉢画譜	東都画工北斎改葛飾	絵手本 半紙本1冊墨摺	文化13	1816
さんどびんききょうえどおおさか	三都美人 京・江戸・大坂	画狂人北斎画	九つ切判 色摺 摺物	享和年間～文化年間	1801～18
さんばしのげいき	棧橋の芸妓	宗理画	色摺 摺物	寛政9/1月	1797
さんぼそう	三番叟	宗理画	色摺 狂歌摺物大小	寛政9	1797
さんびきのかめ	三匹の亀→亀図	北斎辰政画・印：師	中判色摺 摺物	寛政10	1798
さんびじんず	三美人図	宗理改北斎画・印(三	絹本着色一幅	寛政10頃	1798
さんびじんず	三美人図	北斎画	絵巻	寛政12	1800
さんびじんのがっそう	三美人の合奏		絵巻・横細判 色摺	寛政11	1799
さんびじんのきごう	三美人の揮毫	葛飾北斎画 花押	色摺 摺物	文化5	1808
さんびじんのず	三美人の図	北斎宗理画	中判色摺 摺物	寛政9/1月	1797
さんべんでんすさき	三弁天 洲崎	北斎画	横小判色摺摺物 摺物	文化6頃	1809
さんべんでんはねた	三弁天 はねた	北斎画	横小判色摺摺物 摺物	文化6頃	1809
さんぼうととそをもつふたりのか	三方と屠蘇を持つ二人の官女	先ノ宗理北斎画	狂歌摺物 色摺	寛政12	1800
し	士(正月準備をする武家婦人)	無款	色摺 摺物	寛政年間	1789～1801
しいかしゃしんきょうしょうねん	詩歌写真鏡 少年行	前北斎為一筆	長大判錦絵摺物(10図確認)	天保4～5頃	1833～34
しいかしゃしんきょうはくらぐて	詩歌写真鏡 伯楽天	前北斎為一筆	長大判錦絵摺物(10図確認)	天保4～5頃	1833～34
しいかしゃしんきょうよりはく	詩歌写真鏡 李白	前北斎為一筆	長大判錦絵摺物(10図確認)	天保4～5頃	1833～34
しいかしゃしんきょうせいしょう	詩歌写真鏡 清少納言	前北斎為一筆	長大判錦絵摺物(10図確認)	天保4～5頃	1833～34
しいかしゃしんきょうはるみちの	詩歌写真鏡 春道のつらき	前北斎為一筆	長大判錦絵摺物(10図確認)	天保4～5頃	1833～34
しいかしゃしんきょうあべのなか	詩歌写真鏡 安倍の仲慶	前北斎為一筆	長大判錦絵摺物(10図確認)	天保4～5頃	1833～34
しいかしゃしんきょうありわらの	詩歌写真鏡 在原業平	前北斎為一筆	長大判錦絵摺物(10図確認)	天保4～5頃	1833～34
しいかしゃしんきょうとおるのお	詩歌写真鏡 融大臣	前北斎為一筆	長大判錦絵摺物(10図確認)	天保4～5頃	1833～34
しいかしゃしんきょうとくさがり	詩歌写真鏡 木賊苴	前北斎為一筆	長大判錦絵摺物(10図確認)	天保4～5頃	1833～34
しいかしゃしんきょうせつちゅう	詩歌写真鏡 無題(「杜甫」「雪中	前北斎為一筆	長大判錦絵摺物(10図確認)	天保4～5頃	1833～34
しーぼるとこれくしょん	早駆け	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	鷹	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	武士と従者	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	驟雨の夕立	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	漁師の家族「漁村図」「初夏の浜辺	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	呉服商「商家の図」「節季の商家」と	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	秋祭り「村祭り図」「初午祭」とも	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	年始回り「霞が開での年始回り」「年	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	花魁と禿「遊女と禿図」とも	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	花見図「花見見物の一行」とも	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	端午の節句	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	七五三宮詣	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	大川端夕涼み「大川楼上図」とも	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	江戸城	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しーぼるとこれくしょん	大山講山婦「行楽図」とも	無款 北斎工房(推定)	紙本着色一枚	文政9頃	1826
しおくみ	汐汲み(一世一代絵)	北斎改为一筆	大奉書全紙判色摺・常盤津	文政13	1830
しおひがりず	潮干狩り図(軸先(へさき)の下の子	画狂人北斎画 印：	絹本着色一幅	寛政12～享和1	1800～01
しおひがりず	汐干狩(海浜とも)図(しがみつく)	北斎宗理画	全紙判摺物	寛政8～10	1796～98
しおひがりず	潮干狩図(手を引かれる子供判)	無款	横長判摺物	不明	不明
しおひがりず	潮干狩図(重文判)	葛飾北斎・印(亀毛蛇	絹本着色一幅	文化4～7	1807～10
しおひがりず	潮干狩図(亀と舟の後部判)	かつしか北斎画	絹本着色一幅	文化3～10	1806～1813
しおひがりず	潮干狩図(花見判)	かつしか北斎画	横長判紙本色摺 大判3枚続	文化3頃	1806
しおひがりず	潮干狩図(多人数・掛幅判)	前北斎為一筆 印：	掛幅一幅・絹本着色	文政3～天保5	1820～34
しおひがりず	潮干狩図(中央に巨大な朝日)：「う	画狂人北斎画	横長判色摺 摺物	享和3～文化2	1803～05
しおやきぶんとみやこのがたり	塩焼文太都物語	画工名なし	黄表紙 桜川慈悲成作	寛政4頃	1792
じかたそくりょうのず	地方測量之図	応需 齢八十九歳刊	大大判錦絵	嘉永1	1848
しきこうさくず	四季耕作図	葛飾北斎画 印：亀	絹本着色六曲一隻屏風	文化6～10	1809～13
しきしばんごまいそろいやくし	七代目市川團十郎と二代目岩井兼三	かつしかの親父為一	役者絵、色紙判(中判)一枚	文政7	1824
しきしばんごまいそろいやくし	三代目市川門之助と七代目市川團十郎	かつしかの親父為一	役者絵、色紙判(中判)一枚	文政7	1824
しきなみくさ	帰化種	清涼亭菅伎撰・百琳	狂歌絵本半紙本墨摺一冊	寛政8春	1796
ししず	獅子図(別の2枚の獅子図を組み合わ	北斎改为一筆	絹本淡彩一幅	文政3	1820
ししずびょうぶ	獅子図屏風	画狂人北斎画・印：	紙本墨画四曲一隻屏風	享和3～文化5	1803～08
しせいのうち	四姓ノ内 干味萬照 藤巻鎌	北斎改为一筆	角判色摺 摺物	文政5頃	1822
しせいのうち	四姓ノ内 源 小鳥丸の一腰	北斎改为一筆	角判色摺 摺物	文政5頃	1822
しせいのうち	四姓ノ内 青葉笛 青山琵琶 平	北斎改为一筆	角判色摺 摺物	文政5頃	1822
しせいのうち	四姓ノ内 普門品 菊水鏡 橘	北斎改为一筆	角判色摺 摺物	文政5頃	1822
したきりすずめ	舌切雀		林忠正がパリで出したカタ	江戸時代	
しちふくじんず	七福神図	宗理画	絵巻	寛政8/1月	1796
しちふくじんず	七福神図(「七福神の正月準備」とも	かつしか北斎画	横中判色摺 摺物	文化6	1809
しちふくじんず	七福神図	無款	板絵馬一面	寛政8～12	1796～1800
しちふくじんずがっびつ	七福神図(合筆)	北斎画・印：亀毛蛇	絹本着色一幅(「布袋図」を	文化7	1810
しちふくじんずがっびつ	七福神図(合筆)	葛飾為一筆(他、北斎	絹本着色一幅	文政6～7	1823～24
しちふくじんだいこくのぐつし	七福神 大黒の傀儡師	葛飾北斎画	色紙判色摺 摺物	文化年間	1804～18
しちふくじんのししま	七福神の獅子舞	かつしか北斎画	横長判色摺	享和3～文化6	1803～09
しちめんだいみょうじんおうげん	七面大明神応現図	八十八老人刊敬筆・	紙本着色一幅	弘化4	1847
しちゆうじよきょうしまばら	七遊女 京・島原	かつしか北斎画	九つ切判摺物(7図) 摺物	享和年間～文化年間	1801～18
しちゆうじよえどよしわら	七遊女 江都・吉原	かつしか北斎画	九つ切判摺物(7図) 摺物	享和年間～文化年間	1801～18
しちゆうじよおおさかしんまち	七遊女 大坂・新町	かつしか北斎画	九つ切判摺物(7図) 摺物	享和年間～文化年間	1801～18
しちゆうじよするがにちようまち	七遊女 駿河・二丁町	かつしか北斎画	九つ切判摺物(7図) 摺物	享和年間～文化年間	1801～18
しちゆうじよふしみいるさと	七遊女 伏見・色里	かつしか北斎画	九つ切判摺物(7図) 摺物	享和年間～文化年間	1801～18
しちゆうじよならきつじ	七遊女 奈良・木辻	かつしか北斎画	九つ切判摺物(7図) 摺物	享和年間～文化年間	1801～18
しちゆうじよながさきまるやま	七遊女 長崎・丸山	かつしか北斎画	九つ切判摺物(7図) 摺物	享和年間～文化年間	1801～18
しちりがはまよりこしごえをちよ	七里ヶ浜ヨリ越越り眺望	老为一写意	色摺 摺物	文政12	1829
じっかんのうち	十干の内 小松引き	画狂人(以下不明)	小判色摺 摺物	享和1	1801

じっかんのうち	十千の内 千金の春	画狂人(以下不明)	小判色摺 摺物	享和1	1801
じつげつりゅうず	日月籠図	画狂人北斎・印:辰	紙本着色三幅対	享和年間	1801~04
じつごきょうおきなこうしゃく	実語教幼稚講釈	山東京伝作・勝春朗	黄表紙中本二冊	寛政4	1792
してんのうだいつうじたて	四天王大通仕達	是和齋作・春朗画	黄表紙 二冊	天明2	1782
しながわごてんやまはなみ	品川御殿山花見	北斎改為一筆 印:	絹本着色横長判一幅	文政3~天保4	1820~1833
しのうこうしょう	土農工商(銀を計る婦人図)	無款	絵巻小判 色摺	寛政12	1800
しのうこうしょう	土農工商 12図	北斎	墨摺	明治26	1893
しのぼずのちはん	不忍の池畔(不忍池)	北斎画	色摺 摺物	寛政8~12	1796~1800
しばいかんばんえ	芝居看板絵		看板絵	文化6	1809
しびんをまえにしたじがぞう	瘦瓶を前にした自画像		天保6年嵩山房宛て書簡	天保6	1835
シーボルト・コレクション	早駆図	無款・阿蘭陀人依頼	による北斎工房作	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	鹿「洗馬図」とも	無款・阿蘭陀人依頼	による北斎工房作	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	武士と従者	無款・阿蘭陀人依頼	による北斎工房作	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	驟雨(「驟雨図」とも)	無款・阿蘭陀人依頼	紙本着色一枚	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	漁師の家族(「漁村図」「初夏の浜」)	無款・阿蘭陀人依頼	による北斎工房作	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	呉服商(「商家の図」「節季の商家」)	無款・阿蘭陀人依頼	紙本着色一枚	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	秋祭(「村祭図」「初午祭」とも)	無款・阿蘭陀人依頼	による北斎工房作	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	年始回り(「霞が関での年始回り」)	無款・阿蘭陀人依頼	紙本着色一枚	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	花魁と禿(「遊女と禿図」とも)	無款・阿蘭陀人依頼	による北斎工房作	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	花見図(「花見見物の一行」とも)	無款・阿蘭陀人依頼	紙本着色一枚	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	端午の節句	無款・阿蘭陀人依頼	紙本着色一枚	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	七五三宮詣	無款・阿蘭陀人依頼	による北斎工房作	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	大川端夕涼み(「大川樓上図」とも)	無款・阿蘭陀人依頼	による北斎工房作	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	江戸城	無款・阿蘭陀人依頼	による北斎工房作	文政7~9	1824~28
シーボルト・コレクション	大山講山参り(「行楽図」とも)	無款・阿蘭陀人依頼	による北斎工房作	文政7~9	1824~28
しめなわとうまのえま	注連縄と馬の絵馬	北斎画	絵巻	文化7	1810
しめなわとにわたりのえま	注連縄と鶏の絵馬(籠を祀るもの)	北斎画	紙本着色一幅	文化4~10	1807~13
じもくしゅう	耳目集	北斎画 浅草庵市人	狂歌絵本	文化3	1806
しもよのほし	霜夜星 角書:近世怪談	かつしか北斎画、柳	半紙本、読本五巻五冊	文化5	1808
しゃかごいちだいきずえ	釈迦御一代記図絵 『釈迦一代記図』	前北斎老人肖像、	読本。半紙本6冊墨摺(大本	弘化2/5月	1845
しゃくじとみずひき	杓子と水引	宗理画	狂歌摺物 色摺	寛政10/1	1798
しやぜんのつなひき	社前の綱引き	北斎	色摺 摺物	寛政11	1799
しやぜんのわかみずくみ	社前の若水汲み	宗理画	狂歌摺物 色摺	寛政8~10	1796~98
じゃばらもんはらのなちやう	蛇腹紋原の仲町	春朗改群馬亭 白雪	黄表紙	天明6	1786
しやみせんのけいこ	三味線の稽古	宗理画	色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
しやもず	軍鶏図	前北斎為一筆・印:	絹本着色一幅	文政9~天保5	1826~34
しゅういつむたまがわむつちどり	秀逸六玉川 陸奥 千鳥	北斎画	中判錦絵揃物(6図)	文化1~5	1804~08
しゅういつむたまがわおみほ	秀逸六玉川 近江 はぎ	北斎画	中判錦絵揃物(6図)	文化1~5	1804~08
しゅういつむたまがわやしほ	秀逸六玉川 山城 井出	北斎画	中判錦絵揃物(6図)	文化1~5	1804~08
しゅういつむたまがわつづく	秀逸六玉川 津の国 打衣	北斎画	中判錦絵揃物(6図)	文化1~5	1804~08
しゅういつむたまがわきいのくに	秀逸六玉川 紀伊の国 毒の玉川	北斎画	中判錦絵揃物(6図)	文化1~5	1804~08
しゅういつむたまがわむさして	秀逸六玉川 武蔵 手作	北斎画	中判錦絵揃物(6図)	文化1~5	1804~08
しゅうがいちらん	秀画一覽	東都画工北斎画・北	画本大判:「北斎画鏡」の	文政2	1819
しゅうがひやくにんいっしゅう	秀雅百人一首	緑亭川柳編 八十八	絵本中本一冊	嘉永1	1848
しゅうじょうのふたりのりょうし	舟上に二人の漁師	宗理画	摺物	寛政10	1798
しゅうじょうみずくみ	舟上水汲み	北斎宗理画 印:北	色摺 摺物	寛政9頃	1797
しゅうそうせんめん	秋草扇面	画狂老人卍筆 齢八	紙本扇面淡彩一面	天保13	1842
しゅうぞうはいかいさんじゅう	繡像 俳諧三十六句仙	毗仙齋松雨撰。東都	俳諧本	文政10	1827
じゅうにかげつかつちやうず	十二か月花鳥図	無款	紙本着色六曲一双	文政9~天保5	1826~34
じゅうにひょうじゅうろくだいき	十二評十六題 狂歌国尽	瀬川路蝶撰 前北斎	狂歌本一冊	文政8	1825
じゅうばこにぼし	重箱に煮干	不染居為一筆	錦絵	文政5	1822
しゅうめいひろうさっししえ	襲名披露冊子挿絵 野馬	月痴老人為一筆	標題不明:中本一冊着色	文政11	1828
じゅうろくむさいであそぶこども	十六むさいで遊ぶ子ども(「すごろ	春朗画	大小摺物 色摺	天明9/1	1789
しゅえんのだんじよ	酒宴の男女		絵巻	享和1	1801
じゅきず	寿亀図	北斎宗理画	紙本墨絵風着色一幅	寛政8~9	1796~97
じゅさんばんのうち	儒三番之内「神三番之内」と揃	かつしか北斎画	色摺 摺物	文化3以降	1806以降
じゅじょうふえふきどうじ	樹上で釣りする童子	画狂老人卍筆 齢八	絹本着色一面(元掛幅)	天保10	1839
じゅじょうふえふきどうじ	樹上笛き童子図	画狂老人卍筆 八十	絹本着色縦判一幅	天保10	1839
じゅっせんざいてんもうで	出世弁財天詣	画狂人北斎画	紙本色摺 摺物	文化1~5	1804~08
しゅっせやっこまんでん	出世奴小万之伝	柳亭応需 雪景写	合巻表紙絵 中本2冊	天保4	1833
しゅびのまつ	首尾の松	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政10	1798
しゅびようしょうきず	朱描鍾馗図	無款	画稿 紙本一幅淡彩	天保15	1844
しゅびようしょうきず	朱描鍾馗図	八十七老卍筆・印:	絹本朱描一幅	弘化3	1846
しゅびようしょうきず	朱描鍾馗図	不随老人卍筆 齢八十	絹本朱描一幅	弘化3	1846
じゅろうじん	寿老人	不染居北斎老人画。	絹本着色一幅	文政4	1821
じゅろうじん	寿老人図(「寿老と唐子」「寿老図	前北斎戴斗筆	全紙判色摺 摺物	文化13	1816
じゅろうじんとゆうじよ	寿老人と遊女	無款	狂歌摺物 色摺	寛政9頃	1797
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内日本橋(狂歌入り)	画狂人北斎画	横判51図、色摺、横長判8図	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内日本橋	画狂人北斎画	横判51図、色摺、横長判8図	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	日本橋	柳川重信	後摺 色摺		1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内品川	画狂人北斎画	横小判51図、色摺、横長判8	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	六郷渡し	柳川重信	後摺 色摺	文政年間	1818~30
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内品川宿	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内川寄	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内神奈川	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内保土ヶ谷	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内戸塚	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内藤沢	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内平塚	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内大磯	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内小田原	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうさんだのうち	春興五十三駄之内箱根	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内三島	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内沼津	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内吉原	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内原	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきやうごじゅうさんだのう	原	柳川重信	後摺 色摺	文政年間	1818~30
しゅんきやうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内蒲原	画狂人北斎画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804

しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内由井	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内奥津	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内江尻	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内府中	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内岡部	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内駒子	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	柳川重信	後摺 色摺	文政年間	1818~30	
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内藤枝	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	藤枝	柳川重信	後摺 色摺	文政年間	1818~30
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内島田	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内金谷	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内日坂	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内掛川	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内袋井	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内秋葉山之春厘	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内鳳来寺春景	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内見附	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内浜松	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内舞坂	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内荒井	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内白須賀	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内二川	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内吉田	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内御油	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内赤坂	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内藤川	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内岡寄其二	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内岡寄	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内岡寄池鯉鮒之間	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内池鯉鮒	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内鳴海	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	鳴海	柳川重信	後摺 色摺	文政年間	1818~30
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内桑名	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内宮	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	柳川重信	後摺 色摺	文政年間	1818~30	
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内四日市	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内石薬師	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうさんだのうち	春興五十三駄之内庄野	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうさんだのうち	春興五十三駄之内亀山	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうごじゅうさんだのう	春興五十三駄之内関	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうさんだのうち	春興五十三駄之内坂ノ下	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうさんだのうち	春興五十三駄之内土山	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうさんだのうち	春興五十三駄之内水口	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうさんだのうち	春興五十三駄之内石部	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうさんだのうち	春興五十三駄之内草津	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうさんだのうち	春興五十三駄之内大津(狂歌入り)	画狂人北齋画	横小判狂歌摺物51図、色摺	享和4	1804
しゅんきょうさんだのうち	京	柳川重信	後摺 色摺		
しゅんきょうじょう	春興帖 母と子供の機織図	森羅亭万象編 北斎判	画帖狂歌本 大本一冊色摺	寛政10正月	1798
しゅんげんどうじよたちのふるい	春厳童女たちの古い碑石	図版		明和3	1766
しゅんじゅうさんすいず	春秋山水図	画狂老人卍筆 齢八	絹本着色双幅	天保10	1839
しゅんしゅうず	春愁図	無款	春画絹本一幅	文政年間	1818~30
しゅんじゅうびじんず	春秋美人図	葛飾北斎筆・印：雷	掛幅・絹本着色双幅	文化7年~15	1810~18
しゅんじょう	春帖	北斎画	狂歌絵本一卷	寛政12	1800
しゅんしょうきたんえほんたまの	春宵奇譚絵本壁落穂 前編→『絵本	小枝繁作 葛飾北斎	読本 半紙本十冊	文化3/正月	1806
しゅんしょうきたんえほんたまの	春宵奇譚絵本壁落穂 後編	小枝繁作 葛飾北斎	読本 半紙本十冊	文化5/1正月	1808
しゅんていさんびじんず	春庭三美人図	宗理画	横長彩色摺 摺物	寛政8~10	1796~98
しゅうかぐんじやくず	松下群雀図	北斎改为一席上 印	六曲一隻屏風・紙本着色	文政1~4	1818~21
しゅうかさんびじん	松下三美人	宗理画	摺物	寛政7~11	1795~99
しゅうがつかざりとむすめず	正月楽屋口の景	宗理画	狂歌摺物 色摺	寛政8~10	1796~98
しゅうがつかざりとむすめず	正月鏝と娘図	宗理画	絵巻	寛政9/1	1797
しゅうがつかざりとむすめず	正月の台所	無款	色摺 摺物	文化1	1804
しゅうがつかざりとむすめず	正月料理の器	北斎改为一筆	色摺 摺物	文政1~8	1818~25
しゅうきしず	鍾馗騎獅図	画狂老人卍筆 齢八	掛幅・紙本着色一幅	天保15(弘化元)	1844
しゅうきじょうばのおおず	鍾馗乗馬の大図	井上和雄『北斎』p22による		年代不詳	
しゅうきず	鍾馗図	前北斎为一筆・印：	絹本墨絵一部淡彩一幅	文政9	1826
しゅうきず	鍾馗図	文化八年辛未五月	着色一幅	文化8	1811
しゅうきず	鍾馗図	養春朗画(花押)	絹本着色一幅	寛政5	1793
しゅうきず	鍾馗図⇒朱鍾馗図	八十七老記筆	絹本着色一幅	弘化3	1846
しゅうきず	朱描鍾馗図(画稿)		紙本淡彩一幅	弘化1	1844
しゅうきず	鍾馗図	嘉永二年巳酉年正月	紙本着色一幅	嘉永2	1849
しゅうぎのだんじよ	床几の男女	北斎画	絵巻 色摺	享和元	1801
しゅうきん	小禽	北斎改为一筆 印：	紙本色摺 摺物	文政8	1825
しゅうけいきらんきそすりはり	勝景奇覽 木曾摺針峠	前北斎記筆	团扇絵藍摺	天保6	1835
しゅうけいきらんこうしゅうみ	勝景奇覽 甲州身延川	前北斎記筆	团扇絵錦絵 後摺藍摺	天保6	1835
しゅうけいきらんこうしゅうゆ	勝景奇覽 甲州湯村	前北斎記筆	团扇絵藍摺	天保6	1835
しゅうけいきらんじょうしゅう	勝景奇覽 上州榛名山	前北斎記筆	团扇絵藍摺	天保6	1835
しゅうけいきらんじょうしゅうみ	勝景奇覽 上州妙義山	前北斎記筆	团扇絵一部藍摺	天保6	1835
しゅうけいきらんしんしゅうず	勝景奇覽 信列(州) 諏防(マ) 湖	前北斎記筆	团扇絵錦絵	天保6	1835
しゅうけいきらんそでがら	勝景奇覽 相州袖ヶ浦	前北斎記筆	团扇絵錦絵	天保6	1835
しゅうけいきらんぼうしゅうのこ	勝景奇覽 房州鋸山	前北斎記筆	团扇絵藍摺	天保6	1835
しゅうけいせつげつか	勝景雪月花 東都品川の雪	前北斎为一筆	小判・九ツ切判錦絵摺物9図	天保4頃	1833
しゅうけいせつげつか	勝景雪月花 東都隅田の月	前北斎为一筆	小判・九ツ切判錦絵摺物9図	天保4頃	1833
しゅうけいせつげつか	勝景雪月花 東都飛鳥山の花	前北斎为一筆	小判・九ツ切判錦絵摺物9図	天保4頃	1833
しゅうけいせつげつか	勝景雪月花 山城築紫の雪	前北斎为一筆	小判・九ツ切判錦絵摺物9図	天保4頃	1833
しゅうけいせつげつか	勝景雪月花 山城四条の月	前北斎为一筆	小判・九ツ切判錦絵摺物9図	天保4頃	1833
しゅうけいせつげつか	勝景雪月花 山城嵐山の花	前北斎为一筆	小判・九ツ切判錦絵摺物9図	天保4頃	1833
しゅうけいせつげつか	勝景雪月花 摂津能勢の雪	前北斎为一筆	小判・九ツ切判錦絵摺物9図	天保4頃	1833
しゅうけいせつげつか	勝景雪月花 摂津淀川の月	前北斎为一筆	小判・九ツ切判錦絵摺物9図	天保4頃	1833
しゅうけいせつげつか	勝景雪月花 摂津桜の宮花	前北斎为一筆	小判・九ツ切判錦絵摺物9図	天保4頃	1833

しょうざんちよんきしゅう	想山著聞奇集	三好想山作 八十八	説話集 5冊	嘉永3/11月	1850
しょうじょうまいのず	猩猩舞の図	宗理画	摺物	寛政8/1	1796
じょうしんいんどうききょうまん	小僧院童子経曼荼羅	無款	色紙判か 墨摺版画	寛政7~10	1795~98
しょうせつひよくもん	成説比翼文	曲亭馬琴作 北斎辰	中本読本 二冊	享和4	1804
じょうだんふつかよ	串戴二日酔 内題『滑稽二日酔』	葛飾北斎画、十返舎	滑稽本	文化8	1811
しょうぶいけじぎ	菖蒲池児戯	画狂人北斎画	色摺 摺物	享和年間	1801~04
しょうふうだいしちけんのうち	松風台七賢之内 杯を持つ女 (阮咸)	北斎画	小判縦色摺7枚続 摺物	寛政12	1800
しょうふうだいしちけんのうち	松風台七賢之内 文を隠す女 (阮籍)	北斎画	小判縦色摺7枚続 摺物	寛政12	1800
しょうふうだいしちけんのうち	松風台七賢之内 本を頭に立てる女	北斎画	小判縦色摺7枚続 摺物	寛政12	1800
しょうふうだいしちけんのうち	松風台七賢之内 文を読む女 (向秀)	北斎画	小判縦色摺7枚続 摺物	寛政12	1800
しょうふうだいしちけんのうち	松風台七賢之内 羽織を畳む女 (不昧)	北斎画	小判縦色摺7枚続 摺物	寛政12	1800
しょうふうだいしちけんのうち	松風台七賢之内 本を持つ女 (嵇康)	北斎画	小判縦色摺7枚続 摺物	寛政12	1800
しょうふうだいしちけんのうち	松風台七賢之内 箒を持つ女 (不問)	北斎画	小判縦色摺7枚続 摺物	寛政12	1800
しょうぶにこいず	菖蒲に鯉図	北斎画	着色団扇絵	文化6~10	1809~13
しょうめんこんごうず	青面金剛図	勝川 春朗謹図之	襷広細版着色錦絵	天明4~9	1784~89
しょうゆやてんどう	醬油屋店頭	宗理画	絵巻	寛政9/1	1797
しよげいさんじゅうろくのつづき	諸芸三十六のつづき 茶湯	画狂人北斎画 浅草	紙本着色九つ切判揃物	享和3	1803
しよげいさんじゅうろくのつづき	諸芸三十六のつづき 狂歌	画狂人北斎画 浅草	紙本着色九つ切判揃物	享和3	1803
しよげいさんじゅうろくのつづき	諸芸三十六のつづき 小笠原礼式	画狂人北斎画 浅草	紙本着色九つ切判揃物	享和3	1803
しよげいさんじゅうろくのつづき	諸芸三十六のつづき 揚弓	画狂人北斎画 浅草	紙本着色九つ切判揃物	享和3	1803
しよげいさんじゅうろくのつづき	諸芸三十六のつづき 笛	画狂人北斎画 浅草	紙本着色九つ切判揃物	享和3	1803
しよげいさんじゅうろくのつづき	諸芸三十六のつづき 書	画狂人北斎画 浅草	紙本着色九つ切判揃物	享和3	1803
しよげいさんじゅうろくのつづき	諸芸三十六のつづき 将棋	菱川宗理	紙本着色九つ切判揃物	享和3	1803
しよげいさんじゅうろくのつづき	諸芸三十六のつづき 舞人	菱川宗理	紙本着色九つ切判揃物	享和3	1803
しよげいさんじゅうろくのつづき	諸芸三十六のつづき 拳	菱川宗理	紙本着色九つ切判揃物	享和3	1803
しよげいさんじゅうろくのつづき	諸芸三十六のつづき 枕拍子	画狂人北斎画 浅草	紙本着色九つ切判揃物	享和3	1803
しよこくたきめぐりわしゅうよし	諸国滝廻り 和州吉野義経馬洗滝	前北斎为一筆	縦大判錦絵揃物 (8図)	天保4	1833
しよこくたきめぐりきそじのおく	諸国滝廻り 木曾路ノ奥阿弥陀ヶ滝	前北斎为一筆	縦大判錦絵揃物 (8図)	天保4	1833
しよこくたきめぐりみののくに	諸国滝廻り 美濃ノ国養老の滝	前北斎为一筆	縦大判錦絵揃物 (8図)	天保4	1833
しよこくたきめぐりそうしゅうお	諸国滝廻り 相州大山ろうべんの滝	前北斎为一筆	縦大判錦絵揃物 (8図)	天保4	1833
しよこくたきめぐりしもつけく	諸国滝廻り 下野黒髪山きりふりの滝	前北斎为一筆	縦大判錦絵揃物 (8図)	天保4	1833
しよこくたきめぐりしもつけく	諸国滝廻り 下野黒髪山きりふりの滝	前北斎为一筆	縦大判錦絵揃物 (8図)	天保4	1833
しよこくたきめぐりとうとあお	諸国滝廻り 東都葵ヶ岡の滝	前北斎为一筆	縦大判錦絵揃物 (8図)	天保4	1833
しよこくたきめぐりとうかいどう	諸国滝廻り 東海道坂ノ下清滝くわ	前北斎为一筆	縦大判錦絵揃物 (8図)	天保4	1833
しよこくたきめぐりきそがいで	諸国滝廻り 木曾海道小野ノ瀑布	前北斎为一筆	縦大判錦絵揃物 (8図)	天保4	1833
しよこくめいきょういちらん	諸国名橋一覽	無款	「百橋一覽」の改題改摺判	文政7	1810
しよこくめいきょうきらんかめ	諸国名橋奇覽 かめみど天神たいこ	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物 (全11図)	天保5春	1834
しよこくめいきょうきらんぎょう	諸国名橋奇覽 足利行道山くものか	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物 (全11図)	天保5春	1834
しよこくめいきょうきらんやまし	諸国名橋奇覽 山城あらし山吐月橋	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物 (全11図)	天保5春	1834
しよこくめいきょうきらんすほ	諸国名橋奇覽 すほの国きんたい	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物 (全11図)	天保5春	1834
しよこくめいきょうきらんとび	諸国名橋奇覽 飛越の塚つはし	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物 (全11図)	天保5春	1834
しよこくめいきょうきらんかう	諸国名橋奇覽 かうつけ佐野ふなは	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物 (全11図)	天保5春	1834
しよこくめいきょうきらんとう	諸国名橋奇覽 東海道岡崎はき	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物 (全11図)	天保5春	1834
しよこくめいきょうきらんちぜん	諸国名橋奇覽 ちぜんふくの橋	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物 (全11図)	天保5春	1834
しよこくめいきょうきらんみか	諸国名橋奇覽 三河の八ツ橋の古図	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物 (全11図)	天保5春	1834
しよこくめいきょうきらんせつし	諸国名橋奇覽 摂州阿治川口天保山	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物 (全11図)	天保5春	1834
しよこくめいきょうきらんせつし	諸国名橋奇覽 摂州天満橋	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物 (全11図)	天保5春	1834
しよだいおのえまつすけすもう	初代尾上松助すもうとり牛が瀬	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政2/1	1790
しよだいななかやまとみさぶろう	初代中山富三郎 団三郎女ぼう十六	春朗画	役者絵 細版錦絵	寛政3	1791
しよだいななかやまとみさぶろう	初代中山富三郎のせき女	春朗画	役者絵 細版錦絵	寛政2/9月	1790
じらいやごうけつたん	児雷也豪傑譚	前北斎己筆	合巻 美図垣笑顔作	天保13	1842
しらひげ	白鬚	無款	狂歌摺物 色摺	享和3	1803
しらびょうしず	白拍子図	北斎戴斗改為一筆	絹本着色一幅	文政3頃	1820
しろつばきにきんけいず	白鶴に錦鶏図	北斎為一?	掛幅絹本着色	文政1~天保5	1818~34
しろどくしよず	子路読書図 (子路負米)	九十老人己筆 印:	絹本着色一幅	嘉永2	1849
しわみうせぐすり	しわみうせ薬	画工名なし (勝川春)	黄表紙三冊・本膳亭坪比良	文政7	1795
しんえんのかしまおどりず	神猿の鹿島踊図	北斎画	絵巻	文化9	1812
しんかきねげだつものがたりまさ	新果解脱物語『巷談因果経』とも	葛飾北斎画、印:北	五巻五冊	文化4	1807
しんがたこもんちよう	新形小紋帳	前ぼくさゐ为一筆 (繪)	繪手本 中本一冊	文政7年	1824
じんぐうこうごう	神功皇后	前北斎己筆 齢八十	着色一幅	弘化4頃	1847
じんぐうこうごうとたけのうち	神功皇后と武内宿禰	画狂人北斎画	九つ切り判。色摺 摺物	享和2	1802
しんさくとくばなし	新作徳ばなし	勝春朗	黄表紙	寛政2	1790
しんしばり	仲子張	宗理改北斎辰政画	色摺 摺物	寛政10~享和2	1798~1802
しんじやばらさいけんのへそ	新蛇腹細見臍	可笑門人雀声作。群	黄表紙二冊	天明6	1786
しんしゅうすわこすいこおりわた	信州諏防(マ) 湖水氷渡 重要美術品	前北斎为一筆	長大判錦絵	天保1~5	1830~34
しんしゅんのがいしゅつ	新春の外出	宗理画	九つ切判色摺 摺物	寛政9	1797
しんしゅんのでならい	新春の手習い	宗理画	摺物	寛政12	1800
しんしゅんのほんづつみ	新春の日本堤 (初春の日本堤)	宗理画	色摺 摺物	寛政9/1月	1797
しんしゅんのわたしぶね	新春の渡し船	宗理画	色摺 摺物	寛政9/1月	1797
しんそうかじんず	神僧歌人図	合作。画狂人北斎画	色摺 摺物	文化5	1808
しんねんとそず	新年屠蘇図 (「元旦屠蘇図」「元旦	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
しんねんのぎょうじずわかみず	新年の行事図 若水の用意	北斎画 (花押)	掛幅二幅・絹本着色	文化3~8	1806~11
しんねんのぎょうじずはつゆめ	新年の行事図 初夢 (「新年の風俗	北斎画 (花押)	掛幅二幅・絹本着色	文化3~8	1806~11
しんのう	神農	北斎改為一筆、彫工	角判色摺 摺物	文政年間	1818~30
しんばんいしばしやまかつせん	新版石橋山合戦組上ケとうろうゑ	無款	横大判錦絵玩具具絵2枚揃	文化4~12	1807~15
しんばんうきえうらしまりゆ	新版浮絵 浦島龍宮入之図	勝春朗画	横大判錦絵	寛政2頃	1790
しんばんうきえきんりゅうざん	新版浮絵金龍山二王門之図	勝春朗画	大判錦絵	天明2~9	1782~89
しんばんうきえちゅうしんぐら	新版浮絵忠臣蔵 初段 霧ヶ岡	可候画	横間版錦絵11枚揃物	寛政10 享和元年詔	1798
しんばんうきえちゅうしんぐら	新版浮絵忠臣蔵 二段目	可候画	横間版錦絵11枚揃物	寛政10 享和元年詔	1798
しんばんうきえちゅうしんぐら	新版浮絵忠臣蔵 三段目	可候画	横間版錦絵11枚揃物	寛政10 享和元年詔	1798
しんばんうきえちゅうしんぐら	新版浮絵忠臣蔵 四段目	可候画	横間版錦絵11枚揃物	寛政10 享和元年詔	1798
しんばんうきえちゅうしんぐら	新版浮絵忠臣蔵 五段目	可候画	横間版錦絵11枚揃物	寛政10 享和元年詔	1798
しんばんうきえちゅうしんぐら	新版浮絵忠臣蔵 六段目	可候画	横間版錦絵11枚揃物	寛政10 享和元年詔	1798
しんばんうきえちゅうしんぐら	新版浮絵忠臣蔵 七段目	可候画	横間版錦絵11枚揃物	寛政10 享和元年詔	1798
しんばんうきえちゅうしんぐら	新版浮絵忠臣蔵 八段目	可候画	横間版錦絵11枚揃物	寛政10 享和元年詔	1798
しんばんうきえちゅうしんぐら	新版浮絵忠臣蔵 九段目	可候画	横間版錦絵11枚揃物	寛政10 享和元年詔	1798
しんばんうきえちゅうしんぐら	新版浮絵忠臣蔵 十段目	可候画	横間版錦絵11枚揃物	寛政10 享和元年詔	1798
しんばんうきえちゅうしんぐら	新版浮絵忠臣蔵 十一段目	可候画	横間版錦絵11枚揃物	寛政10 享和元年詔	1798
しんばんうきえちゅうしんぐら	新版浮絵 化物屋鋪百物語の図	春朗画	横大判錦絵	天明年間	1781~89

しんぼんうきえはんかいこうもん	新板浮絵 葵繪鴻門之会ノ図	勝春朗画	横大判錦絵	寛政2頃	1790
しんぼんうきえりょうごくばし	新板浮絵 両国喬(橋)夕涼花火見	勝春朗画	大判錦絵	天明2~9	1782~89
しんぼんうきえりょうごくばし	新板浮絵 両国橋夕涼夜見世之図	絵師北斎画	大横版錦絵	寛政3~文化15	1796~1818
しんぼんおうみはつけいせいの	新板 近江八景 瀬田の夕照	北斎画	中判着色	文化6~10	1809~13
しんぼんおうみはつけいあわづ	新板 近江八景 粟津の晴嵐	北斎画	中判着色	文化6~10	1809~13
しんぼんおうみはつけいからさき	新板 近江八景 唐壱の夜雨	北斎画	中判着色	文化6~10	1809~13
しんぼんおうみはつけいひらの	新板 近江八景 比良の暮雪	北斎画	中判着色	文化6~10	1809~13
しんぼんおうみはつけいかた	新板 近江八景 堅田の落雁	無款	中判着色	文化6~10	1809~13
しんぼんおうみはつけいやばし	新板 近江八景 矢橋の帰帆	北斎画	中判着色	文化6~10	1809~13
しんぼんおうみはつけいみつ	新板 近江八景 三井の晩鐘	北斎画	中判着色	文化6~10	1809~13
しんぼんおうみはつけいしやま	新板 近江八景 石山の秋月	北斎画	中判着色	文化6~10	1809~13
しんぼんおうらいすごろく	新板往来双六 鎌倉 江ノ嶋 大山	前北斎为一図 柳亭	大大判双六図	天保2	1831
しんぼんおうらいすごろく	新板往来双六 袋	前北斎为一図 柳亭	大大判双六図	天保2	1831
しんぼんおどりぶづくし	新板おどりぶづくし	春朗画	細判錦絵一枚 つくし絵	寛政2	1790
しんぼんくみあげとうふろふ	しんぼんくみあげとうふろふ 天	北斎画	大判錦絵 くみ上げ絵	文化4~12	1807~15
しんぼんくみあげとうろう	しんぼんくみあげとうろうふゆやしんミ	北斎画	大判錦絵 くみ上げ絵	文化4~12	1807~15
しんぼんしちへんげさんがいで	新板七へんげ 三階伊達の姿見 (三	春朗画	細板錦絵	寛政3頃	1791
しんぼんしちへんげさんがいで	新板七へんげ 三階伊達の姿見 (三	春朗画	細板錦絵	寛政3頃	1791
しんぼんだいどうずいほんぼし	新板大道図彙 日本橋	無款	四ツ切判錦絵揃物	文政8	1825
しんぼんだいどうずいほんじよ	新板大道図彙 本所	無款	四ツ切判錦絵揃物	文政8	1825
しんぼんだいどうずいおだわら	新板大道図彙 小田原町	無款	四ツ切判錦絵揃物	文政8	1825
しんぼんだいどうずいかやばし	新板大道図彙 茅場町	無款	四ツ切判錦絵揃物	文政8	1825
しんぼんだいどうずいこくちよ	新板大道図彙 石町	無款	四ツ切判錦絵揃物	文政8	1825
しんぼんだいどうずいそとかん	新板大道図彙 外神田	無款	四ツ切判錦絵揃物	文政8	1825
しんぼんだいどうずいばくろち	新板大道図彙 馬喰町	無款	四ツ切判錦絵揃物	文政8	1825
しんぼんだいどうずいむだ	新板大道図彙 御蔵前	無款	四ツ切判錦絵揃物	文政8	1825
しんぼんだいどうずいはしもと	新板大道図彙 四ツ谷	無款	四ツ切判錦絵揃物	文政8	1825
しんぼんだいどうずいつくだじ	新板大道図彙 佃島	無款	四ツ切判錦絵揃物	文政8	1825
しんぼんだいどうずいとおり	新板大道図彙 通町	無款	四ツ切判錦絵揃物	文政8	1825
しんぼんだいどうずいすみよし	新板大道図彙 無題(「住吉踊り」	無款	四ツ切判錦絵揃物	文政8	1825
しんぼんひだたくみものがたり	新板 飛騨匠物語	画匠葛飾北斎 印:	読本 半紙本六卷六冊	文化6/正月	1809
しんぼんわかんゆうしゃづくし	新板 飛騨漢勇尽飛廻双六	葛飾北斎画	大々判双六	天保6頃	1835
しんひながた	新彫形 見返し 角書: 諸職絵本	天保七丙申の孟春画	絵手本、一冊半紙本27丁	天保7	1836
しんひながた	新彫形 卷末 神馬図	齡七十七 前北斎為	絵手本、一冊半紙本27丁	天保7	1836
しんべんすいこがでん	新編水滸画伝 初編初帙	曲亭馬琴作。葛飾北	六冊	文化3	1806
しんべんすいこがでん	新編水滸画伝 初編後帙	曲亭馬琴作。葛飾北	五冊	文化4/1月	1807
しんべんすいこがでん	新編水滸画伝 二編前帙	高井蘭山作。北斎戴	五冊	文政11	1828
しんべんすいこがでん	新編水滸画伝 二編後帙	高井蘭山作。前北斎	五冊	天保1	1833
しんべんすいこがでん	新編水滸画伝 三編前帙	高井蘭山作。前北斎	五冊	天保4	1833
しんべんすいこがでん	新編水滸画伝 三編後帙	高井蘭山作。前北斎	五冊	天保6	1835
しんべんすいこがでん	新編水滸画伝 四編前帙	高井蘭山作。前北斎	五冊	天保6	1835
しんべんすいこがでん	新編水滸画伝 四編後帙	高井蘭山作。前北斎	五冊	天保9	1838
しんべんすいこがでん	新編水滸画伝 五編前帙	高井蘭山作。前北斎	五冊	天保9	1838
しんべんすいこがでん	新編水滸画伝 五編後帙	高井蘭山作。前北斎	五冊	天保9	1838
しんべんすいこがでん	新編水滸画伝 六編後帙	高井蘭山作。前北斎	五冊	天保9	1838
しんべんすいこがでん	新編水滸画伝 六編前帙	高井蘭山作。前北斎	五冊	天保9	1838
しんべんつきのおまさか	新編月熊坂	時太郎画作	合巻前編三冊(後編未完)	文化8	1811
しんめ	神馬	宗理画	摺物	寛政7~11	1795~99
しんめとかぐらみこ	神馬と神楽巫女	宗理画	摺物	寛政10/1	1798
しんめひきざめのず	神馬曳初宅	宗理画	摺物	寛政9/1	1797
しんよしむらかたくはんじょう	新吉原仮宅繁盛の図	無款	錦絵 組み上げ図	文化4~12	1807~15
すいかず	西瓜図	画狂老人己筆 齡八	絹本着色一幅	天保10	1839
すいかとほうちよう	西瓜と包丁	北斎画 印: 葛し	紙本着色一幅	文化7~15	1810~18
ずいきず	瑞龜圖	北斎宗理画・印: 辰	紙本色摺 摺物	寛政8頃	1796
すいこでんえまき	水滸伝絵巻		絹本一部着色(未刊)	文政12~天保5	1829~34
すいよびじんず	醉余美人図	葛飾北斎画・印: 龜	掛幅一幅、絹本着色	文化4頃	1807
すうざんぼうあてこまえ	嵩山房宛コマ絵	画狂老人己	コマ絵	天保7	1810
すうさつぼうあてしよかん	嵩山房宛書簡 歌川風の鼻	天竺浪人 画狂老人	素描	天保7	1810
すがわらうえ	菅原の上	九々屋北斎画	紙本色摺 摺物	文化2	1805
すけろくとあげまき	助六と揚巻(「助六と遊女」とも)		色摺 摺物	寛政12~享和2	1800~02
すごろくのこども	すごろくの子ども⇒十六むさしで遊	春朗画	絵巻 摺物色摺	寛政1	1789
すさのおのみことやくがみだい	須佐之男命厄神退治之図	前北斎己筆齡八十六	額一面	弘化2	1845
すさのおのみことやくがみだい	須佐之男命厄神退治之図 窓鷺の写	窓鷺の写			
ずしゅうひがねさんちようぼう	豆州日金山眺望絵巻	画狂人北斎画 印:	紙本着色一卷。巻物	天保4	1833
すみだがわ	隅田川	八十八老己筆	弘化4	1847	
すみだがわ	隅田川	宗理改北斎画	横大奉書全紙判	寛政11	1799
すみだがわ	隅田川	画狂老人北斎写	横長判色摺 摺物	文化1頃	1804
すみだがわ	隅田川	かつしか北斎画	横大判錦絵	文化3~8	1806~11
すみだがわのうりょう	隅田川納涼⇒大川端夕涼	春朗画 花押	横長判色摺 摺物	寛政5頃	1793
すみだがわばいりゅうしんしよ	墨田川梅柳新書	葛飾北斎筆・印: 北	読本・6冊(初編欠) 半紙本	文化4	1807
すみだがわりょうがんけしきず	隅田川兩岸景色図巻 両国橋	鳥亭焉馬應需於談州	色摺絵巻 摺物	文化2	1805
すみだがわりょうがんけしきず	隅田川兩岸景色図巻 吉原室内	鳥亭焉馬應需於談州	色摺絵巻 摺物	文化2	1805
すみだがわりょうがんこのつき	隅田川兩岸九つ切シリーズ 横網	画狂人北斎	九つ切判色摺 摺物	享和3	1803
すみだがわりょうがんこのつき	隅田川兩岸九つ切シリーズ 柳橋	画狂人北斎	九つ切判色摺 摺物	享和3	1803
すみだがわりょうがんこのつき	隅田川兩岸九つ切シリーズ 駒形	画狂人北斎	九つ切判色摺 摺物	享和3(秘蔵浮世絵)	1803(1801~1
すみだくみどりちようこうえん	墨田区緑町公園の案内板	割り下水案内	説明版		
すみび	炭火	八十四老己筆 印:	横判着色一幅	天保14	1843
すみよしまつり	住吉祭	前北斎戴斗筆	色紙判色摺 摺物	文化年間	1804~18
すもうがんであそぶどうじ	相撲玩具で遊ぶ童子	北斎画 印: 辰	紙本一幅着色	文化5~10	1808~13
すりものふうえどめいしよえう	摺物風江戸名所絵 上巻	無款 印(画狂人)	横大判錦絵揃物	享和元年頃	1801
すりものふうえどめいしよえお	摺物風江戸名所絵 下巻	無款 印(ほくさ	横大判錦絵揃物	享和元年頃	1801
すりものふうえどめいしよえり	摺物風江戸名所絵 両国夕涼	無款 印: 画狂人	横大判錦絵揃物	享和元年頃	1801
すりものふうえどめいしよえい	摺物風江戸名所絵 今戸川	無款	横大判錦絵揃物	享和元年頃	1801
すりものふうえどめいしよえか	摺物風江戸名所絵 亀井戸開帳	無款 印(画狂人)	横大判錦絵揃物	享和元年頃	1801
すりものふうえどめいしよええ	摺物風江戸名所絵 江之島	無款	横大判錦絵揃物	享和元年頃	1801
すりものふうえどめいしよえすみ	摺物風江戸名所絵 すみたかハ 渡	無款 印(北・斎)	横大判錦絵揃物	享和元年頃	1801
すりものふうえどめいしよえあり	摺物風江戸名所絵 蟻通神社(蟻通)	無款	横大判錦絵揃物	享和元年頃	1801
せいおうぼ	西王母	画狂人北斎画	色摺 摺物	享和年間	1801~04
せいおうぼ	西王母	無款	大判錦絵三枚続	寛政6	1794

せいおうぼ	西王母	無款	中判色摺 摺物	文化3	1806
せいかず	生花園	浅草庵の狂歌	横長判 摺物	文化2頃	1805
せいかず	生花園	東都里松庵一寿(生)	中判 摺物	文化2頃	1805
せいきょうじかこちよう	誓教寺過去帳			嘉永2	1849
せいろびじんはんじょうず	青楼美人繁昌図	北斎筆 印: 亀毛蛇	縦長版着色一幅 春好達と	文化9~11	1812~14
せがわきくのじょうまさむねむす	瀬川菊之丞 正宗娘おれん	春朗画	役者絵 細版錦絵	安永8	1779
せがわせんじょうついでんしゅう	瀬川仙女追善集 露の淵	北斎筆、花押 瀬	狂歌本色彩	文化8	1811
せがわとみさぶろう	瀬川富三郎 十内いもうと	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政4	1792
せがわみちのすけのようぼう	瀬川路之助の女房こむめ 沢村源之助	北斎画	堅大判錦絵・「沢村源之助	文化4・3月	1807
せきへきのそうそうず	赤壁の曹操図	八十八老記筆・印:	絹本着色一幅	弘化4	1847
せきげんいきよう	石言遺響⇒小夜の中山 石言遺響	葛飾北斎画 曲亭馬	読本10編	文化1	1804
せきれいず	鶴鶴図	画狂老人己筆 印:	紙本扇面一面 (額装)	天保5頃	1834
せきれいず	鶴鶴図 (「雪中せきれい」とも)	前北斎記筆 印:	紙本着色一幅	天保5	1834
せたのはしりゅうじょほんじ	関橋竜女本地	葛飾北斎筆・印: 雷	読本・墨摺半紙本三冊	文化8	1811
せつけいさんすい	雪景山水	宗理改北斎画 印:	色摺 摺物	寛政11	1799
せつげつか	雪月花 隅田(雪)	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物三枚続	天保4頃	1833
せつげつか	雪月花 淀川(月)	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物三枚続	天保4頃	1833
せつげつか	雪月花 吉野(桜)	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物三枚続	天保4頃	1833
せつげつかてんちじんちのつき	雪月花天地人 地の月	画狂人北斎画	中判十二切3点 色摺 摺物	享和2	1802
せつげつかてんちじんちのゆき	雪月花天地人 天の雪	画狂人北斎画	中判十二切3点 色摺 摺物	享和2	1802
せつげつかてんちじんちのひな	雪月花天地人 人の花	画狂人北斎画	中判十二切3点 色摺 摺物	享和2	1802
せつちゅうかさもちびんず	雪中傘持美人図(雪中美人)とも	前北斎戴斗筆・印:	絹本着色一幅	文化10~文政2	1813~19
せつちゅうきつねず	雪中狐図	前北斎記筆 印: 雷	扇面紙本着色一面	天保年間	1830~44
せつちゅうたけのこほり	雪中笥掘り図 (「雪中笥狩」とも)	画狂老人己筆 筆跡八	紙本着色一幅	天保15	1844
せつちゅうちようひず	雪中張飛図 (「雪中中国武人図」とも)	八十四歳 画狂老	紙本着色一幅	天保14	1843
せつちゅうとらず	雪中虎図	嘉永二己丙年寅ノ日	絹本着色一幅	嘉永2	1849
せつちゅうにびじん	雪中二美人	先ノ宗理北斎画	紙本色摺 摺物	寛政12頃	1800
せつちゅうわしず	雪中鷲図	八十四老記筆 印:	紙本着色一幅	天保14	1843
せつぶんまめいりぶ	節分豆煎り図	前北斎戴斗筆	色紙判色摺 摺物	文化13	1816
せみまるず	蟬丸図	画狂老人己筆 筆跡八	紙本着色一面 (もと掛福)	天保10	1839
ぜんきず	禅機図	北斎	紙本墨絵淡彩扇面一面	文化6	1809
ぜんごくぶねをみるぼし	千石船を見る母子	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11頃	1799
ぜんぜんたいへいき	前々太平記	自徳山人戯作・勝春	黄表紙中本五冊	天明6	1786
ぜんちやてびきのたね	煎茶手引の種	応為榮女	茶道書。山本都竜軒作	嘉永1	1848
せんじん	仙人	仙	紙本色摺 摺物	文化3	1806
せんめんちらしず	扇面散図	九十老人己筆・印:	絹本着色一幅 額装	嘉永2	1849
せんめんはりまぜびょうぶ	扇面貼交屏風 第一図 蓮の葉に蛙	北斎改為一筆・印:	紙本着色・二曲屏風一隻	天保12	1841
せんめんはりまぜびょうぶ	扇面貼交屏風 第二図 隠士図	画狂人北斎画・印:	紙本着色・二曲屏風一隻	天保12	1841
せんめんはりまぜびょうぶ	扇面貼交屏風 第三図 田舎風景図	北斎為一筆・印: 一	紙本着色・二曲屏風一隻	天保12	1841
せんめんはりまぜびょうぶ	扇面貼交屏風 第四図 帆船図	八十二老記筆・印:	紙本着色・二曲屏風一隻	天保12	1841
そうかくず	双鶴図(合筆)	画狂老人己筆 筆跡八	紙本一幅着色	弘化3	1846
そうきんえかがみ	双錦画鏡	前北斎為一老翁	絵本一冊	天保12	1841
そうしゅうかまくらしちりがはま	相州鎌倉七里浜図	司馬江漢		寛政8	1796
そうにのつたゆうじよす	象に乗る遊女図→江口の君図	葛飾北斎画	絹本色紙判掛物。	文化6~10	1809~13
そうぼうかいりくしやうけいさ	総房海陸勝景奇覧	葛飾前北斎改戴斗筆	横奉書大判全紙判錦絵	文政1頃	1818
そうぼうかいりくしやうけいさ	総房海陸勝景奇覧 袋	北斎改葛飾戴斗先生筆		文政1	1818
そうりゅうず	双龍図		絹本双幅	弘化2	1845
ぞくえいゆうひやくにんいっしゆ	続英雄百人一首	緑亭川柳編 前北斎	絵本	嘉永2/正月	1848
ぞくぎよず	促魚図	画狂老人己筆 筆跡八	紙本着色一幅	天保10	1839
ぞくせきしろうとぼうちよう	即席素人包丁	八十九歳記為一 四	料理本 小本一冊着色	嘉永1	1848
ぞさいになでこず	蔬菜に撫子図	北斎戴斗筆・印: ぶ	扇面・紙本着色一面	文政1	1818
そてつをみるじゆんれい	蘇鉄を見る巡礼	前北斎記筆	紙本着色一幅	天保6~10	1835~39
そとをみるゆうじよ	外を見る遊女	北斎画	紙本色摺 摺物	享和2~文化6	1802~09
そのゆき	そのゆき (園の雪:角書「魁標景	曲亭馬琴作 葛飾北	読本 半紙本5巻5冊	文化4正月	1807
そまびとしゅんじゅうさんすい	拙人春秋山水図	葛飾北斎戴斗 印:	絹本着色三幅対	文化8頃	1811
そらみつやれんわかんぶゆうあ	空満屋連和漢武勇合三番之内 伍子	北斎戴斗改葛飾為一	三枚続き色摺 摺物	文政3	1820
そらみつやれんわかんぶゆうあ	空満屋連和漢武勇合三番之内 弁慶	北斎戴斗改葛飾為一	三枚続き色摺 摺物	文政3	1820
そらみつやれんわかんぶゆうあ	空満屋連和漢武勇合三番之内 大井	北斎戴斗改葛飾為一	三枚続き色摺 摺物	文政3	1820
ぞんらくず	村落図⇒山水図	画狂人北斎画 印:	紙本着色一面	享和2~文化6	1802~09
だいえいはくぶつかんしよぞう	大英博物館所蔵素描 大工	無款	紙本墨絵 素描	文化8	1811
だいえいはくぶつかんしよぞう	大英博物館所蔵素描 橋を渡る男女	無款	紙本墨絵 素描	文化8	1811
だいえいはくぶつかんしよぞう	大英博物館所蔵素描 幟の柱立て	無款	紙本墨絵 素描	文化8	1811
だいくどうぐとむすめ	大工道具と娘	北斎画	紙本色摺 摺物	享和2~文化6	1802~09
だいくこうかんじんちよう	大侯動進帳	無款	絵本番付	寛政2	1780
だいくしゅえんず	大黒宴楽図	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
だいくくてんず	大黒天図(俵上の大黒天図)	天保九戊戌年 九月	一幅	天保9	1838
だいくくてんず	大黒天図	天保十五年甲辰年子	紙本一幅	天保15	1844
だいくくとむすめ	大黒と娘	宗理画	色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
だいくくにだいくんず	大黒に大根図(見立兒島高德図)	画狂老人己筆 筆跡八	絹本着色一幅	天保12	1841
だいくくにふたまただいくんず	大黒に二股大根図 「二股大根と大	葛飾北斎筆・印: 龜	紙本着色一幅	文化5~10	1808~13
だいくくべんてんえびず	大黒弁天えびず	画狂人北斎画	横長判色摺 摺物	享和1~文化2	1801~05
だいいいなりしゃ	大子稲荷社	北斎画	横長判色摺 摺物	寛政8~文化7年	1796~1810
だいいしやうれきをとりあうちや	大小磨をとり合う茶屋の男女	宗理改北斎画	絵巻	寛政11	1799
だいでうげいにん	大道芸人	宗理画	絵巻 団扇絵	寛政10	1798
だいでころのぼし	た所の母子	無款	絵巻	享和4	1804
だいにほんしやうぐんきしよしゆ	大日本將軍記初輯	無款	版下絵33図	文政9~天保5	1826~34
だいぶつひだりより	大仏左掄(寛政5年『東大仏鑑名所』)	白山人可候作	黄表紙三冊	寛政10~享和1	1798~1801
だいぶつもうでず	大仏詣図	北斎画・印: 辰政	紙本一幅着色	寛政10~享和1	1798~1801
たいらのまさかどたいじずえ	平将門退治図絵	前北斎為一老人画	読本	嘉永3	1850
たうえず	田植図	八十四老記筆・印:	絹本着色一幅	天保14	1843
たかさごしまだい	高砂島台	宗理画	九ツ切判色摺 摺物	寛政10	1798
たかさごのあいおいのふうふ	高砂の相生の夫婦	画狂人北斎画	色摺 摺物	不明	
たかさごのはつひので	高砂の初日の出	無款	横長判	江戸時代	
たかす	鷹図	総房旅客前北斎改画	団扇紙判錦絵	天保11	1840
たかなわやすみじやや	高輪休茶屋	向岳北斎画	色摺 摺物	文化年間	1804~18
たかねやまよいちえもんせんだ	高根山与一右エ門 千田川吉五郎	春朗画	相撲絵 間板錦絵	寛政2~5	1790~93
たからづくしず	宝尽し図	北斎 印: 辰 印:	紙本着色一幅	文化5~10	1808~13
たからぶね	宝船(回文狂歌あり)	春朗画	天明7 大判錦絵	天明7~寛政4	1787~92
たからぶね	宝船	宗理改北斎画	絵巻 色摺摺物	寛政11	1799

たからぶねのしちふくじん	宝船の七福神	春朗画	柱絵判錦絵	天明年間	1781~89
たからぶねず	宝船図	前北斎為一筆	中判色摺 絵巻	天保4	1833
たからぶねのゆうこうといちぶ	宝船の入港と一富士二高三茄子の蔵	宗理画	横長判色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
たきぎとり	薪採り	かつしか北斎画	横長判色摺	享和年間~文化年間	1801~18
たきにたきぎをなげるじちょうと	滝に薪をなげる仕丁と貴人	かつしか北斎画	紙本色摺 摺物	文化6~10	1809~13
たきみじゅんれい	滝見巡礼	画狂老人己筆 齢八十	紙本縦長着色一幅	天保10	1839
たきをくぐるとら	瀧を潜る虎	勝春朗画	版面柱絵判	寛政1~5	1789~93
たけだにじゅうししょうえづく	武田二十四将絵尽新版	春朗画	間判錦絵一枚絵	寛政2~4	1790~92
たけにすずめず	竹に雀図	八十五翁己筆 印:	紙本着色一幅	天保15	1844
たけにひるがおず	竹に昼顔図	北斎 印: 亀毛蛇足	紙本一幅	文化5~10	1808~13
たけのこ	筍	北斎戴斗 印: 辰・	紙本着色扇面一幅	文化11~15	1814~18
たこ	蛸	画狂老人北斎於而天	九つ切り判色摺	享和年間~文化年間	1801~18
たこず	蛸図	葛飾北斎筆・印: 雷	紙本着色一幅	文化8	1811
たこをもつこども	蛸を持つ子ども	先ノ宗理北斎	色摺 摺物	寛政11~13	1799~1801
たちびんず	立美人図	葛飾北斎筆・印: 雷	紙本着色一幅	文化7~8	1810~11
たちびんず	立美人図	北斎画 印: 亀毛蛇	紙本着色一幅	享和3~文化5	1803~08
たちびんず	立美人図	無款	着色一幅	享和2	1802
たちびんず	立美人図	北斎戴斗筆 印: ふ	紙本着色一幅	文化11~文政4	1814~21
たづる	田鶴	宗理画	狂歌摺物 色摺	寛政8~10	1796~98
たなばたず	七夕図	北斎画・印: 亀毛蛇	紙本着色一幅	文化1	1804
たのしみおんなこうしひつこう	楽女格子筆耕部分	図録	太田記念美術館Web	文化3	1806
たばこいれにこよみず	煙草入れに磨図	かつしか北斎画	四つ切判色摺 摺物	文化3	1806
たばこすうひととげいしや	煙草吸う人と芸者	宗理画	色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
たびすがたのさんびじん	旅姿の三美人	無款	狂歌摺物 色摺	寛政7~10	1795~98
たまがわろつけいず	玉川六景図	時年七十四 前北斎	紙本六曲一双押絵貼屏風	天保4	1833
たまごにそさいず	玉子に蔬菜図	狂人北斎画 印:	紙本着色一幅	享和3~文化5	1803~08
たまごりのず	玉ごりの図	宗理画	絵巻	寛政8/1月	1796
ためともしおくみ	為朝と汐汲	葛飾北斎燈下画	紙本色摺 摺物	文化5	1808
たゆうのず	太夫の図	北斎改戴斗筆 花押	扇面一面	文化11~文政3	1814~20
たゆうのとりあわせ	太夫の鶏合わせ「太夫闘鶏」「太夫	北斎宗理画	横長判色摺 摺物	寛政9	1797
だるまず	達磨図	九ノ窟北斎席画・印	紙本着色一幅(模写)	文化2	1805
だるまず	達磨図	北斎画 印: 雷震	着色一幅	文化8年~12	1811~15
だるまず	達磨図	画狂人北斎画 印:	紙本墨画	文化年間	1804~18
たろういなるのず	太郎稲荷の図	画狂人北斎画	摺物	文化1	1804
たろうづき	太郎月		題名不明 狂歌絵本	寛政9~10	1797~98
たんごのせっくず	端午の節句図	画狂老人己筆 齢八	紙本着色一幅	天保15	1844
たんざくもつおんな	短冊持つ女	宗理画	紙本色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
だんじゅうろうとぎくのじょう	団十郎と菊之丞(かげきよ市川団十	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明6	1786
ちえしだいはいこねづめ	智恵次第箱根詰	勝川春朗画 春道黄	表紙紙3冊、	寛政5	1793
ちえのうみかばりながし	千絵の海 蚊針流	前北斎為一筆	横中判錦絵摺物	天保4頃	1833
ちえのうみまちなみ	千絵の海 待子網	前北斎為一筆	横中判錦絵摺物	天保4頃	1833
ちえのうみみやとがわながなわ	千絵の海 宮戸川長縄	前北斎為一筆	横中判錦絵摺物	天保4頃	1806
ちえのうみきぬがわはちふせ	千絵の海 絹川はちふせ	無款	横中判錦絵摺物	天保4頃	1833
ちえのうみごとくじらつき	千絵の海 五島鯨突	前北斎為一筆	横中判錦絵摺物	天保4頃	1833
ちえのうみこうしゅうひぶり	千絵の海 甲州火振	無款	横中判錦絵摺物	天保4頃	1833
ちえのうみそしゅうとねがわ	千絵の海 総列利根川	前北斎為一筆	横中判錦絵摺物	天保4頃	1833
ちえのうみそしゅうちよし	千絵の海 総列(州) 銚子	前北斎為一筆	横中判錦絵摺物	天保4頃	1833
ちえのうみしもうさのぶと	千絵の海 下総登戸	前北斎為一筆	横中判錦絵摺物	天保4頃	1833
ちえのうみそしゅううらが	千絵の海 相州浦賀	前北斎為一筆	横中判錦絵摺物	天保4頃	1833
ちえのうみしながわきようごう	千絵の海 品川 校合摺	前北斎為一筆		天保4頃	1833
ちえのうみかすさうらきようごう	千絵の海 上総浦 校合摺	前北斎為一筆		天保4頃	1833
ちえのうみりょうごく	千絵の海 两国 版下絵			天保4頃	1833
ちえのうみこうしゅうひぶり	千絵の海 甲州火振 版下絵			天保4頃	1833
ちえのうみしもうさのぶと	千絵の海 下総登戸 版下絵			天保4頃	1833
ちくりんとおみふじず	竹林遠見富士図	應為栄女筆 印: 富	紙本着色一幅	江戸時代末	
ちくりんともごぞ	竹林猛虎図(虎図)	東陽画狂人北斎画	甲州都留市市谷村の銀幕	文化3頃	1806
ちくりんのとらず	竹林の虎図(虎図)	画狂老人己筆 齢八十	紙本着色一幅	天保10	1839
ちごもんじゅおさなきょうくん	児童文殊雅教訓(へたさくしや可候の	時太郎可候	黄表紙 中本一冊	寛政13/1月	1801
ちのひようごしやうぞう	千野兵庫肖像	東陽葛飾北斎辰政写	掛幅・紙本着色	文化7~9	1810~12
ちやくみびじん	茶汲み美人	前北斎戴斗筆	紙本(校合摺)	文化12~文政2	1815~19
ちゃじんてまえず	茶人手前図	北斎宗理画	摺物	寛政8/10月	1796
ちゃせきにびじん	茶席二美人→茶の湯			天明5	1785
ちゃせんうりず	茶筌売図	北斎戴斗筆 花押	扇面一面着色	文化14	1817
ちゃせんうりず	茶筌売り図	不染居北斎画 印:	紙本墨一幅	文化5~10	1808~13
ちゃせんうりず	茶筌売り図	北斎戴斗筆 印: 雷	紙本着色一幅	文化7~8	1810~11
ちゃつみず	茶摘図	東陽北斎席画・印:	紙本着色一幅	文化11~10	1804~13
ちゃのゆ	茶の湯(「茶席二美人」とも)	春朗画	中判錦絵	天明5	1785
ちゃばなず	茶花園	二世宗理	中判色摺 古宗理十七回忌	寛政10	1798
ちゃやのず	茶屋の図	葛飾北斎画	摺物	文化6	1809
ちゅうぎすいこでんえほん	忠義水滸伝画本 内題: 百八星誕奇	葛飾前北斎為一筆	絵手本 半紙本一冊	文政12	1829
ちゅうこういたこぶし	忠孝潮来府誌	談州楼焉馬作、葛飾	読本五冊	文化6	1809
ちゅうごくぶじんず	中国武人図	画狂人北斎画(花押)	紙本着色一幅	文化2	1805
ちゅうごくぶじんず	中国武人図(「漢武一人立図」と	北斎宗理画。印: 完	紙本着色一幅	寛政8	1796
ちゅうざんおうらいちやうず(り	中山王来朝図(琉球使節来朝図) 楽	春朗画	間判着色	天明8	1788
ちゅうざんおうらいちやうず(り	中山王来朝図(琉球使節来朝図) 中	春朗画	間判着色	天明8	1788
ちゅうしんぐら	忠臣蔵	画狂人北斎画	小判摺物	享和2	1802
ちゅうしんぐらうちり	忠臣蔵計入(忠臣蔵義士夜討)	春朗画	縦大判三枚統錦絵3枚続	天明年間	1781~89
ちゅうしんすいこでんはちばんの	忠臣水滸伝 八番ノ内 速勤平	画狂人北斎画	色摺 摺物	享和年間	1801~04
ちゅうばんおうみはつけい	中判 近江八景 瀬田の夕照	北斎画	中判錦絵摺物(8図)	文化5~7	1808~10
ちゅうばんおうみはつけい	中判 近江八景 石山の秋の月	北斎画	中判錦絵摺物(8図)	文化5~7	1808~10
ちゅうばんおうみはつけい	中判 近江八景 粟津の晴嵐	北斎画	中判錦絵摺物(8図)	文化5~7	1808~10
ちゅうばんおうみはつけい	中判 近江八景 唐崎の夜雨	北斎画	中判錦絵摺物(8図)	文化5~7	1808~10
ちゅうばんおうみはつけい	中判 近江八景 比良の暮雪	北斎画	中判錦絵摺物(8図)	文化5~7	1808~10
ちゅうばんおうみはつけい	中判 近江八景 堅田の落雁	北斎画	中判錦絵摺物(8図)	文化5~7	1808~10
ちゅうばんおうみはつけい	中判 近江八景 矢橋の帰帆	北斎画	中判錦絵摺物(8図)	文化5~7	1808~10
ちゅうばんおうみはつけい	中判 近江八景 三井の晩鐘	北斎画	中判錦絵摺物(8図)	文化5~7	1808~10
ちやうしゅうず	彫摺図	北斎改為一筆	色紙判色摺 摺物	文政8	1825
ちやうじゅひようしやうず	長寿表象図	九十老人己筆 印:	縦長判。墨摺	嘉永2	1849
ちやうせんのごうけいし	てうせんのごうけいし	春朗画	細判着色	安永年間	1772~81

ちょうちょうにびじんず	蝶々二美人図	應為榮女筆 印：不明			
ちょうりょうず	張良図	寛政十戌午歳中秋丹	絹本着色一幅	寛政10	1798
ちよがみをはるにびじん	千代紙を貼る二美人	九々屋北斎画	紙本着色摺 摺物	文化2	1805
ちよくとほおずきず	猪口とほおずき図	北斎筆・印：辰・印	着色扇面	文化5～10	1808～13
ちん	狎	前北斎为一筆	大判团扇絵 錦絵	天保4	1833
ちんぜいはちろうためともず	鎮西八郎為朝図 「為朝図」とも	葛飾北斎戴斗画・印	紙本金砂子地着色一幅	文化8	1811
ちんせつゆみはりづき	椿説弓張月 鎮西八郎為朝外伝 前巻	曲亭馬琴作 葛飾北	読本 半紙本六卷六冊	文化4	1807
ちんせつゆみはりづき	椿説弓張月 鎮西八郎為朝外伝 後巻	曲亭馬琴作 葛飾北	読本 半紙本六卷六冊	文化5	1808
ちんせつゆみはりづき	椿説弓張月 鎮西八郎為朝外伝 続巻	曲亭馬琴作 葛飾北	読本 半紙本六卷六冊	文化5	1808
ちんせつゆみはりづき	椿説弓張月 鎮西八郎為朝外伝 拾巻	曲亭馬琴作 葛飾北	読本 半紙本五卷五冊	文化7	1810
ちんせつゆみはりづき	椿説弓張月 鎮西八郎為朝外伝 残巻	曲亭馬琴作 葛飾北	読本 半紙本五卷六冊	文化8	1811
ついたてととそぞ	衝立に屠蘇図	画狂人北斎画	色紙判 狂歌摺物 色摺	享和3	1803
つえをついたじがぞう	杖を突いた自画像		天保7年嵩山房宛て書簡	天保7	1836
つえをついたじがぞう	杖を突いた自画像		フェノロサカタログの自画像	天保13～15	1842～44
つきにがいこつず	月に骸骨図	巴西正月九十老人卍	掛け軸一幅。絹本着色	嘉永2	1849
つきみのざしき	月見の座敷	宗理改北斎	錦絵	寛政10	1798
つきみとらず	月見る虎図	八十五老記筆・印	紙本着色一幅	天保15	1844
つきをみるぼし	月を見る母子	画狂人北斎画	横中判色摺 摺物	享和1	1801
つくだすみよしのず	佃住吉の図	先ノ宗理北斎画	摺物	寛政12	1799
つくままつり	筑摩祭図⇒鍋冠祭	東陽北斎画・印画狂	屏風二曲一隻・紙本着色	寛政12～享和1	1800～01
つちのとひつじびじんあわせのう	己未美人合之内 屠蘇を運ぶ官女 (片)	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
つちのとひつじびじんあわせのう	己未美人合之内 若菜摘みの美人 (片)	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
つちのとひつじびじんあわせのう	己未美人合之内 布を噛む美人	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
つちのとひつじびじんあわせのう	己未美人合之内 扇を持つ美人	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
つちのとひつじびじんあわせのう	己未美人合之内 本を持つ美人	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
つちのとひつじびじんあわせのう	己未美人合之内 柳下の平安風美人	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
つなひき	綱引き	画狂人北斎画	絵巻 色摺	享和3	1803
つのかくしするげいぎ	角隠しする芸妓	画狂人北斎画	色摺 摺物	享和2	1802
つのかくしのじよせいたちばんく	角隠しの女性たち 番組 「女行列」	九々屋北斎画	大奉書色摺 摺物	文化2	1805
つばきとさけのきりみず	椿と鮭の切り身図	画狂老人卍筆 齢八十	絹本着色一幅	天保11	1840
つばきとびじん	椿と美人	画狂人北斎画	四方歌垣らの狂歌 色摺	寛政12～享和2	1800～1802
つひのひながた	つひの雛形	無款	艶本大判錦絵12枚組	文化9	1812
つばにわのうぐいす	坪庭の鶯	先ノ宗理北斎画	色摺 摺物	寛政12	1800
つまかさね	津満嘉佐根	艶本・北斎(口絵書)	色摺半紙本三冊	文政1	1818
つまがらばはだしのふりそで	褌裏襖振袖	瀬川如卓述、春朗画	浄瑠璃富本	寛政3/2月	1791
つみくさ	摘み草		横長判 摺物	江戸時代	
つめきるびじん	爪切る美人⇒美人爪切り図	横書きひらがな落款	大小摺物 色摺 洋風版画。	享和4	1804
つゆくさににわとりとひな	露草に鶏と雛	前北斎为一筆	团扇絵版錦絵	天保2	1831
つりがねにしようにん	釣鐘に商人	北斎改为一筆、花押	紙本墨画淡彩扇面一面	文政5～天保5	1822～34
つりぎつねず	釣狐図	画狂人北斎画 印：	紙本墨絵着色	文化3	1806
つるとふくろくじゅ	鶴と福祿寿	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 表紙「観美集」		表紙	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 十六むさしで遊	春朗画	絵巻	寛政1	1789
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 鷹狩	春朗画・花押	絵巻	寛政2	1790
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 「寛政三弓始」	葛飾住 春朗画・花	絵巻	寛政3	1791
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 大筒図	宗理写・印：完知	絵巻	寛政7	1795
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 ざしき万ざいの	宗理画・完	絵巻	寛政7	1795
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 新年の子供の膳	宗理画	狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 大福茶	百琳宗理画 印：完	狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 二階の欄干によ	宗理画	狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 年礼	宗理画	狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 基盤人形	宗理画	絵巻	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 富士に注連飾り	宗理画	狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 梅樹と円窓の文	宗理画	狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 遊女の更衣	宗理画	狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 書初めをする少	宗理画	狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 遊女の軸を掲げ	宗理画・鄰松画		寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 正月の膳	宗理画	絵巻・狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 龍宮城	宗理画	絵巻・狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 「かくれもない	宗理画	絵巻・狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 鳥居前で子ども	宗理画	絵巻	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 遊女と爺	宗理画	狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 芝居櫓	宗理画	狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 見立七福神	宗理画	狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 道を教える武士	宗理画	絵巻	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 拳をする遊女	宗理画	絵巻・狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 房楊枝	宗理画	絵巻・狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 台に暦	宗理画	絵巻・狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 「辰春 竹田口	宗理画	絵巻	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 富士詣の帰り	宗理画	絵巻	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 からくり人形の	宗理画	絵巻・狂歌	寛政8	1796
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 見立三弁天	北斎宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 「呉竹の七賢」	北斎宗理画	狂歌 全紙判	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 「呉竹の七賢」		袋	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 元祿の往来	俵屋宗理画	俳諧 全紙判	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 海辺の梅に鶯	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 白梅	北斎宗理画 印：完	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 武蔵野の富士と	北斎宗理画	俳諧	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 手妻	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 笠に若菜	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 初日の出を眺め	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 官女	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 紅梅	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 やつし菓父許由	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 羽根つき	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 盃を運ぶ官女	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 初日の出と江の	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 三方の盃	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物 見立毘沙門天と	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797

つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	若水を汲む女	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	やつし高砂	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	梅樹に初日	宗理画 印：百林	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	子どもの草摺引	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	橋の上の母子	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	寿老人と遊女	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	洲崎の初日の出	宗理画	漢詩	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	歌かるた	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	硯師	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	七種たたき	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	力石	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	桃太郎と雉	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	紅梅	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	白梅	宗理画 印：完・知	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	木馬遊び	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	年礼の武士	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	小松を引く子ども	宗理画	絵暦・狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	「巳のとし」小松	宗理画	絵暦	寛政9	1798
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	楊貴妃・小野小町	北斎宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	節料理の用意	北斎宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	琴を弾く官女	宗理画	狂歌（一枚図あり）	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	巳待の御礼（「巳」	宗理画	狂歌（一枚図あり）	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	妓楼の節分	北斎宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	「曙艸」吉野山	北斎宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	「曙艸」吉野山	「寛政九年 観美集	宗理画	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	雪中の庵	北斎宗理画・花押	俳諧	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	若水を運ぶ娘	宗理画	絵暦・狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	煙管と煙草入れ	宗理画	絵暦・狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	鶯を眺める官女	宗理画	狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	布袋と唐子の角	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	小松引	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	汐干狩り	宗理画	絵暦	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	綿帽子売り	宗理画	絵暦・狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	新年の雪中遊女	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	梅の匂い袋	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	梅樹と元禄二美	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	初春の日本堤	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	夜の梅	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	床几に座る官女	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	縁側の官女	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	注連飾りと羽根	宗理画	狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	鼠と弁天と猿	宗理画	日の干支	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	檜扇	宗理画	絵暦・狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	福豆と山椒	宗理画	絵暦・狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	寿の字を吹き出す	宗理画	絵暦	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	明け鳥	宗理画	絵暦・狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	母子と梅の花餅	宗理画 印：完	絵暦・狂歌	寛政9頃	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	雪間の若菜 七	宗理画	絵暦・狂歌	寛政9	1797
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	天秤棒を持って	宗理画	俳諧	寛政10	1798
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	午の金物	宗理画	狂歌	寛政10	1798
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	白馬の節会	宗理画	俳諧	寛政10	1798
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	釣り人と漁師	北斎宗理画・印：師	俳諧 全紙判	寛政10	1798
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	水祝い	宗理画	俳諧	寛政10	1798
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	新始め	宗理画	俳諧	寛政10	1798
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	堀の前を行く貴	宗理画	俳諧 横長判	寛政10	1798
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	島台と三方と銚	宗理画	絵暦・狂歌	寛政10	1798
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	屠蘇を飲む福祿	宗理改北斎画	狂歌	寛政11	1799
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	元結作り	宗理改北斎画	狂歌	寛政11頃	1799
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	小松を持つ官女	宗理改北斎画	狂歌	寛政11頃	1799
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	鳥帽子	宗理改北斎画	狂歌	寛政11頃	1799
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	清書双紙を持つ	北斎画	狂歌	寛政11	1799
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	凧を持つ娘	北斎画	狂歌	寛政11	1799
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	梅を眺める官女	先ノ宗理北斎画	狂歌	寛政12	1800
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	猿を曳く女三宮	先ノ宗理北斎画	狂歌	寛政12	1800
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	小鍛冶	先ノ宗理北斎画	絵暦・狂歌	寛政12	1800
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	猿猴捉月を描く	北斎画	狂歌	寛政12	1800
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	文机に猿の硯	北斎画	狂歌	寛政12	1800
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	鹿島踊りの猿	北斎画	絵暦	寛政12	1800
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	商（天秤で計る）	無款	絵暦	寛政12	1800
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	顔を洗う美人と猿	無款		寛政12	1800
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	猿曳きの衝立	無款	絵暦	寛政12	1800
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	金太郎の書初め	先ノ宗理北斎画	絵暦・狂歌	寛政12	1800
つわのほんでんらいすりもの	津和野藩伝来摺物	玉虫と子安貝	先ノ宗理北斎画	絵暦・狂歌	寛政12	1800
ていかぶんことひろふた	定家文庫と広蓋		画狂人北斎画	九つ切判色摺 摺物	享和年間～文化年間	1801～18
ておどりず	手踊図		東都北斎の一筆 印：	絹本着色一幅	文政年間	1818～30
てがみをとりあうぼし	手紙を取り合う母子		宗理画	色摺 摺物	寛政6～13	1794～1801
てがみをよむおたふく	手紙を読む乙福		葛飾北斎画	摺物	文化10	1813
てがみをよむゆうじよ	手紙を読む遊女（手紙を持つ遊女）		かつしか北斎画	色摺 摺物	文化6～10	1809～13
てづます	手裏図		八十八老人卍筆、印	紙本墨画淡彩扇面一面、十一	弘化4	1847
てながしま	長臂国一風俗狂歌摺物貼		かつしか北斎画	狂歌本 色摺 摺物	文化3	1806
てまえつけあごうのしおから	手前漬赤徳塩芋（角書：无世界忠臣）		本膳亭坪平述、画工	黄表紙二冊	寛政7	1803
てまりとはごいたず	手鞠と羽子板図		春朗画 花押	色摺 摺物	寛政5	1795
てみやげい	手土産 亥		画狂老人北斎和泉橋	色摺 摺物	享和3	1803
てらしまほうせんじもうで	寺島法泉寺詣		前北斎為一筆	色摺 摺物	文政5～8	1822～25
でんえんしゅんけいす	田園春景図		八十四老卍筆、印	絹本着色一幅	天保14	1843
でんえんふうぞくずびょうぶ	田園風俗図屏風（「富士田園景図」）		右隻：前北斎為一筆	紙本着色六曲一双屏風	天保1～5	1830～34
でんじんず	天神図		勝春朗画	幅広細版錦絵	天明6頃	1786
でんしんかいしゅいっぴつがふた	伝神開手 一筆画譜 全		武藏北斎載（マ）斗	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文政6	1823
でんしんかいしゅほくさいがえん	伝神開手 北斎画苑		前北斎卍翁	絵手本淡彩半紙本3冊	天保14	1843

でんしんかいしゅほくさいがき	伝神開手	北斎画鏡	初編	猩々舞	戴斗	絵手本墨摺大本	文化15	1818
でんしんかいしゅほくさいがき	伝神開手	北斎画鏡	初編	牛飼	戴斗	絵手本墨摺半大本	文化15	1818
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	初編		葛飾北斎筆 印:雷	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文化11	1814
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	初編	再版本			文政11	1828
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	二編		北斎改葛飾戴斗・印	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文化12	1815
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	三編		北斎改葛飾戴斗・印	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文化12	1815
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	三編	三ツ割	北斎改葛飾戴斗・印	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文化12	1815
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	四編		北斎改葛飾戴斗・印	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文化13	1816
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	四編	巻末広告			文化13	1816
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	五編		北斎改葛飾戴斗・印	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文化13	1816
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	六編		北斎改葛飾戴斗・印	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文化14	1817
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	七編		北斎改葛飾戴斗・印	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文化14	1817
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	八編	狂画葛飾	北斎改葛飾戴斗・印	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文政1	1818
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	九編		北斎改葛飾戴斗・印	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文政2	1819
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	十編		北斎改葛飾戴斗・印	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文政2	1819
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	十編	表紙	北斎改葛飾戴斗・印	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文政2	1819
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	十一編		署名刊記なし	絵手本 彩色摺半紙本一冊	文政6~天保1	1823~30
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	十二編		前北斎為一(扉にあ	絵手本 彩色摺半紙本一冊	天保5	1834
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	十三編		葛飾為一老人筆(扉	絵手本 彩色摺半紙本一冊	嘉永2	1849
でんしんかいしゅほくさいまんが	伝神開手	北斎漫画	十四編		署名刊記なし	絵手本 彩色摺半紙本一冊	不明(嘉永2以降)	1849~
でんしんかいしゅほくさいまんが	片野東四郎編輯	北斎漫画	十五編		東京府故人 葛飾北	絵手本 彩色摺半紙本一冊	明治11	1871
てんじんしりーずとどうてんじん	天神シリーズ	渡唐天神			画狂人北斎	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和元~文化5頃	1801~08
てんじんしりーずとどうてんじん	天神シリーズ	童子天神			画狂人北斎	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和元~文化5頃	1801~08
てんじんしりーずとどうてんじん	天神シリーズ	ざくろ天神			画狂人北斎	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和元~文化5頃	1801~08
てんじんしりーず(ださいふてん)	天神シリーズ	●●天神(太宰府天)			画狂人北斎	九つ切判揃物 色摺 摺物	享和元~文化5頃	1801~08
てんじんず	天神	天図			勝春朗画	幅広細判一枚着色	天明6	1786
でんしんかいしゅほくさいがき	伝神開手	北斎画鏡	(「秀画一覽」とも)			絵手本墨摺画譜20丁	文化15	1821
てんびんぼうのに	天秤棒	の荷			無款	色摺 摺物	寛政10	1798
てんぼうしちねんこぼやしんべ	天保7年正月17日	小林新兵衛宛の手紙	にあるコマ絵				天保7	1836
とうえんさんけい	桃園三契(「玄徳 張飛 関羽」と			行年六十二翁葛飾為	角判色摺 摺物		文政4	1821
とうかいだんご	東海探語			前北斎為一筆 三芳	洒落本一冊		文政4	1821
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	→吉野屋版東海道五		画狂人北斎画	横小判錦絵揃物・全56図(享和年間		1801~1804
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 日本橋		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 品川		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 川崎		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 神奈川		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 程ヶ谷		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 戸塚		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 藤沢		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 平塚		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 大磯		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 小田原		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 箱根		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 三嶋		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 沼津		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 原		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 吉原		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 神原		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 由井		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 沖津		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 江尻		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 府中		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 鞠子		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 岡部		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 藤枝		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 葛田		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 金谷		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 西坂		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 掛川		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 袋井		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 秋葉		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 蓬萊寺		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 見附		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 浜松		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 舞阪		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 御開所 荒井		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 白須賀		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 二刈		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 吉田		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 御油		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 赤坂		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 藤川		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 岡崎		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 池鯉鮒		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 鳴海		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 宮		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 桑名		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 四日市		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 石薬師		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 庄野		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 亀山		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 関		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 坂の下		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 土山		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 水口		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 石部		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 草津		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 大津		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次	絵巻 京		無款	袋に葛飾北斎	角形小判錦絵揃物・全57図	文化7 正月	1810

とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	日本橋	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	品川	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	川崎	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	神奈川	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	程ヶ谷	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	戸塚	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	藤沢	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	平塚	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	大磯	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	小田原	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	箱根	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	式部	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	沼津	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	原 14	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	吉原	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	蒲原	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	由井	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	奥津	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	江尻	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	府中	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	鞠子	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	岡部	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	藤枝	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	嶋田	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	金谷	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	日坂	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	掛川	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	袋井	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	見附	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	浜松	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	舞坂	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	荒井	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	白須賀	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	双川	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	吉田	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	御油	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	赤坂	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	藤川	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	岡崎	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	池鯉鮒	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	鳴海	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	宮 42	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	桑名	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	四日市	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	石薬師	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	庄野	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	亀山	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	関 48	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	坂の下	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	土山	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	水口	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	石部	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	草津	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	大津	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1806~10
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	京都	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1833
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次絵本駅路鈴	大内山	無款	縦中判錦絵揃物	全56図	文化3~7	1818
とうかいどうごじゅうさんつぎ	東海道五十三次の内 四街道	歌川広重				天保4	1833
とうかいどうめいしよいちらん	東海道名所一覽	葛飾前北斎戴斗筆・横	横大判錦絵			文政1	1818
とうかいどうめいしよいちらん	東海道名所一覽 袋	葛飾前北斎戴斗老人筆	袋			文政1	1818
とうかのときわづけいこ	藤下の常盤津積古	無款	横大判錦絵			享和3~文化5	1803~08
とうげのちや	峠の茶屋⇒『さんたら霞』	北斎宗理画	着色			寛政10	1798
とうしせんえほんごごんりつし	唐詩選画本 五言律 六編 (含袋)	高井蘭山著 前北斎	半紙本5冊			天保4	1833
とうしせんえほんしちごんりつし	唐詩選画本 七言律 七編	高井蘭山著。画狂老	半紙本5冊			天保7	1836
とうじはばけいしゅぜんじのぼ	湯治場八景 しゅぜんじのばんせう	印:春朗	中判錦絵			天明3~5	1783~85
どうじょうじず	道成寺図	北斎画・印:辰・印	紙本着色一幅			享和3~文化2	1803~05
どうじんぶえをもつびじん	唐人笛を持つ美人	かつしか北斎画	紙本色摺 摺物			文化4頃	1807
どうせいみやとがわじつげいこま	当世宮戸川十景 こまかた	春朗画	細判錦絵10枚揃			天明4~9	1784~89
どうせいみやとがわじつげいしゆ	当世宮戸川十景 しゆひの松	春朗画	細判錦絵10枚揃			天明4~9	1784~89
どうちゆうがふ	道中画譜	前北斎為一	絵手本一冊			文政13	1830
とうとしながわごてんやま	東都品川御殿山	北斎画	間判錦絵。文化2年の「百轉			文化2~5	1804~08
とうとじゅうにけいおちやのみす	東都十二景 おちやのみつ	北斎画	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとじゅうにけいりょうごく	東都十二景 りやうごく	無款	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとじゅうにけいすみだがわ	東都十二景 すみだがわ	無款	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとじゅうにけいすみだがわ	東都十二景 すみだがわ	勝川春亭	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとじゅうにけいあさくさ	東都十二景 あさくさ	勝川春亭	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとじゅうにけいかんだみょう	東都十二景 かんだめうじん	無款	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとじゅうにけいしほぼず	東都十二景 しほぼず	無款	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとじゅうにけいごひやくら	東都十二景 五百らかん	北斎画	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとじゅうにけいさかいちやう	東都十二景 さかい丁	勝川春亭	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとじゅうにけいたかなわ	東都十二景 たかなハ	勝川春亭	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとじゅうにけいみめぐり	東都十二景 みめぐり	無款	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとじゅうにけいみめぐり	東都十二景 あすか山	勝川春亭	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとじゅうにけいよしむら	東都十二景 よしむら	勝川春亭	横小判錦絵揃物			文化1~5	1804~08
とうとしやうけいいちらん	東都勝景一覽 (「東都名所一覽」改)	浅草庵撰 北斎辰政	狂歌絵本・二冊大本色摺			文化12	1815
とうとしやうけいいちらん	東都勝景一覽 後刷り版	浅草庵撰 北斎辰政	狂歌絵本・二冊大本色摺			天保11	1840
とうとしやうけいあいらふと	東都百景藍摺封筒:日本橋・上野花	北斎為一筆	藍摺 封筒			天保3	1832
とうとほうかくとうえいざんのず	東都方角 東叡山之図	春朗画	中判錦絵			天明7~9	1787~89
とうとほうかくとうめやしきのず	東都方角 梅屋鋪之図	春朗画	中判錦絵			天明7~9	1787~89
とうとほうかくしのぶがおかのず	東都方角 忍か丘之図	春朗画	中判錦絵			天明7~9	1787~89

とうとほうがくさぎざいどうのず	東都方角 三匠堂之図	春朗画	中判錦繪	天明7~9	1787~89
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 乾 品川	北斎辰政画	乾・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 乾 梅屋敷	北斎辰政画	乾浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 乾 三囲	北斎辰政画	乾・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 乾 王子	北斎辰政画	乾・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 乾 飛鳥山	北斎辰政画	乾・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 乾 日本橋	北斎辰政画	乾・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 乾 龜戸天神	北斎辰政画	乾・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 乾 隅田川	北斎辰政画	乾・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 乾 両国	北斎辰政画	乾・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 乾 山王祭	北斎辰政画	乾・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 乾 湯島天満宮	北斎辰政画	坤・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 乾 不忍池	北斎辰政画	坤・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 坤 新吉原八朔	北斎辰政画	坤・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 坤 芝神明	北斎辰政画	坤・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 坤 深川八幡祭礼	北斎辰政画	坤・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 坤 目黒	北斎辰政画	坤・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 坤 堀之内御会式詣	北斎辰政画	坤・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 坤 愛宕山	北斎辰政画	坤・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 坤 堺町	北斎辰政画	坤・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 坤 神田明神	北斎辰政画	坤・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
とうとめいしよいちらん	東都名所一覽 坤 浅草年市	北斎辰政画	坤・浅草庵市人撰狂歌絵本	寛政12正月	1800
どうぼんおうみはつけい	銅板近江八景 袋	北斎画 印：北 印	文化8頃	1811	
どうぼんおうみはつけい	銅板近江八景 あはづのせいらん	無款	木版・横小判錦繪8枚揃物	文化8頃	1811
どうぼんおうみはつけい	銅板近江八景 かたゝのらくがん	無款	木版・横小判錦繪8枚揃物	文化8頃	1811
どうぼんおうみはつけい	銅板近江八景 やばせのキハ	無款	木版・横小判錦繪8枚揃物	天保10	1839
どうぼんおうみはつけい	銅板近江八景 せたのせきしやう	無款	木版・横小判錦繪8枚揃物	享和2	1802
どうぼんおうみはつけい	銅板近江八景 石山の秋月	無款	木版・横小判錦繪8枚揃物	文化8頃	1811
どうぼんおうみはつけい	銅板近江八景 からさきのよるのあ	無款	木版・横小判錦繪8枚揃物	文化8頃	1811
どうぼんおうみはつけい	銅板近江八景 ひらのぼせつ	無款	木版・横小判錦繪8枚揃物	文化8頃	1811
どうぼんおうみはつけい	銅板近江八景 三井のぼんせう	無款	木版・横小判錦繪8枚揃物	文化8頃	1811
どうふうしゅう	同風集	画狂人北斎・藤川亭	狂歌本一巻	享和2	1802
とうぼうさくどびじんず	東方朔と美人図	画狂人北斎画・印	紙本着色一幅	文化4頃	1807
とうりゅうもん	登竜門	画狂老人己筆齡八十	絹本着色一幅	天保10	1839
とおめがね	遠眼鏡	葛飾北斎画	九つ切着色摺 摺物	文化6	1809
ときわすぼんをみるゆうじょ	常磐津本を見る遊女	宗理改北斎画	摺物	寛政11	1799
どくかんびじん	読簡美人	総州葛飾郡前戴斗筆	縦画一幅	文化年間	1804~19
とくさがり	木賊刈	画狂人北斎画	狂歌絵本・横長判色摺 摺物	享和1~文化2	1801~05
とけいのず	時計の図	宗理改北斎画	摺物	寛政10	1798
としおとこわらいぐさ	年男笑種 角書「新板流行」	時太郎可候画	咄本 紀尾佐丸作	文化1	1804
としのいちがえり	歳の市帰り	無款	色摺 摺物	寛政年間	1789~1801
とせんさんすいず	渡船山水図	八十八老己筆・印	掛軸・紙本墨画淡彩一幅	弘化4	1847
とねがわすし	利根川図志	葛飾北斎他画図・赤	地誌	安政2	1855
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 くつろぐ中間	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 久米仙人	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 道成寺	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 助六の股をくぐる男	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 身づくろい	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 出語り	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 お稽古	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 魚頭観音	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 鉦叩き「戸塚宿」とも	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 見立礼拝	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 転ぶ駕籠かき	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 柱くぐり「胎内くぐり」	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 川渡し	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 夫婦の団欒「一家の団」	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 酒盛り	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 門付の警女	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とばえしゅうかい	鳥羽絵集會 喧嘩	北斎画	中判錦繪揃物	文化8~11	1811~14
とりいしたのむすめとこども	鳥居下の娘と子供	宗理画	繪曆	寛政8	1796
とりかごとうめばちのず	鳥かごと梅鉢の図	画狂老人北斎画	横中版 狂歌摺物 色摺	享和4	1804
とりかごをかこむおんなたち	鳥かごを囲む女たち	北斎改為一画	狂歌摺物 真行草之筆意シ	文政6	1823
とりさし	鳥刺	無款	色摺 摺物	寛政7~10	1795~98
とりさし	鳥さし(上記と同図か)	宗理画 印：百林	摺物	寛政9	1797
とりとかねかたみのきぬぎぬ	鶏籠筐衣々	無款	半紙本 富本節正本 7月都	寛政6	1794
ながいかぶのえとき	永井荷風の絵解き(隅田川河岸一覽)				
なかくにとごう	仲国と小督	右幅：画狂人北斎出筆	絹本着色二枚続	天保11	1840
ながしらむしやぶるい	名頭武者部類 見返し『源平名頭』	北斎改葛飾為一	繪手本 中本一冊	天保12	1841
なかつはつけい	中洲八景 浮洲の落雁	万里画	中判錦繪	天明2	1782
なかつはつけい	中洲八景 大橋の帰帆	万里画	中判錦繪	天明2	1782
なかつはつけい	中洲八景 河岸の晴嵐	万里画	中判錦繪	天明2	1782
なかせんどうふかやえき	中山道深谷駅(「中山道深谷駅の小」)	画狂人北斎画	色摺 摺物	享和2	1802
なかつもつこう	中津木瓜		家紋		
なかむらなかぞうのかげきよ	中村仲蔵の景清	春朗画	役者絵 細板錦繪	天明3	1783
なかむらなかぞうのてんじくとく	中村仲蔵のてん竺徳兵衛美しそふ	勝春朗画	役者絵 細判錦繪	天明3/8月頃	1783
なかむらのしほ	中村のしほ	春朗画	役者絵 細判錦繪	寛政6	1794
なかむらりこうのおんなだてしま	中村里好の女だてしまのおかん	勝春朗画	役者絵 細判錦繪	天明7~寛政4	1787~92
なかむらりこうふくせいにようほ	中村里好ふく清女ぼう	春巻画	役者絵 細判錦繪	安永9	1779
なかむらりこうふくせいにようほ	中村里好ふく清女ぼう	勝川春朗画	細判錦繪	文化8~11	1811~14
なげいれはなのふたみ	抛入花の二見「楽門瓶花譜」とも	北斎宗理画 印：完	十楽坊鬼丸編 生花俳書	寛政10	1798
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 おあしが八本	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 下手の特棋	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 下手の鞠	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 下手の碁	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 鍋の中	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 手習子	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 ばばさまの小言	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 桂馬	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14

なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 孕んだ男	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 鬼ころし	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 閉炉裏裏端	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 本蔵が娘	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 雷「一の富」とも	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 陰乱男「秋口の蛇」	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 茶碗拍子「月夜鳥」	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 鑄かけ	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 五合徳利	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 唐辛子	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 鱧	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 湯屋の桶	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 両国の名物	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なぞかけがしゅう	謎かけ戯画集 江戸子（「呉服屋の」	北斎画	横小判揃物	文化8~11	1811~14
なだいふりそでしんじゅう	名代振袖心中 角書「壬生里声色」	画工名なし（春朗）	黄表紙	寛政3	1791
なつのあさかがみびびんず	夏の朝 鏡見美人図	葛飾北斎 印：亀毛	絹本着色一幅	文化7	1810
ななくさず	七草図	北斎画	絵巻	寛政11	1799
ななこまち	七小町きよみつ	画狂人北斎画	十二切判色摺 摺物	享和2頃	1802
ななこまち	七小町あまこひ	画狂人北斎画	十二切判色摺 摺物	享和2頃	1802
ななこまち	七小町そとハ	画狂人北斎画	十二切判色摺 摺物	享和2頃	1802
ななこまち	七小町かよひ	画狂人北斎画	十二切判色摺 摺物	享和2頃	1802
ななこまち	七小町阿ふむ	画狂人北斎画	十二切判色摺 摺物	享和2頃	1802
ななこまち	七小町せきてら	画狂人北斎画	十二切判色摺 摺物	享和2頃	1802
ななこまち	七小町紳帯あらひ	画狂人北斎画	十二切判色摺 摺物	享和2頃	1802
ななさとふうき	七々里富貴 角書：小人じま	画工名なし	黄表紙二冊	寛政6	1794
なにわのくろろうつねひと	難波六郎常仁	春朗図？	役者絵色摺 縦長判	安永7~10	1778~81
なべかんむりまつり	鍋冠祭図（「御誠い図屏風」「筑摩」	東陽北斎画・印画狂	屏風二曲一隻・紙本着色	寛政12~享和1	1800~01
なまくびず	生首図	画狂人北斎画	絹本着色一幅	天保13	1842
なまくびず	生首図	北斎戴斗席上略筆	紙本扇面淡彩一面	文化7~11	1810~14
なまくびず	生首図	八十九老人出筆	絹本着色一幅	嘉永1	1848
なまこず	なまこ図	北斎改戴斗筆・印：	紙本扇一面着色	文化11~文政2	1814~19
なまことうぞ	海鼠と独活図	九々屋北斎老夫画	色摺 摺物	文化2	1805
なみちどり	浪千鳥	無款	艶本・大錦横判折帖一冊12	文政3	1820
なみにつばめ	波に燕図	北斎筆・印：辰・印	扇子判・紙本着色一幅	享和3~文化5	1803~08
なにちんさくにしんがいつしん	二一天作二進一十	通笑門人道笑作・群	黄表紙中本二冊（合本一冊）	天明6	1786
にくひつがじょう	肉筆画帖 福寿草と扇	無款	紙本着色・全十図一帖	天保6頃	1835
にくひつがじょう	肉筆画帖 鷹（「鷹匠の鷹」とも）	無款	紙本着色・全十図一帖	天保6頃	1835
にくひつがじょう	肉筆画帖 雀とはさみ	無款	紙本着色・全十図一帖	天保6頃	1835
にくひつがじょう	肉筆画帖 桜花と包み（「器と梨の」	無款	紙本着色・全十図一帖	天保6頃	1835
にくひつがじょう	肉筆画帖 蛇と小鳥	無款	紙本着色・全十図一帖	天保6頃	1835
にくひつがじょう	肉筆画帖 ほととぎすと虹	無款	紙本着色・全十図一帖	天保6頃	1835
にくひつがじょう	肉筆画帖 蝶と撫子	無款	紙本着色・全十図一帖	天保6頃	1835
にくひつがじょう	肉筆画帖 蛙とゆきのした（「蛙と」	無款	紙本着色・全十図一帖	天保6頃	1835
にくひつがじょうあゆともみじ	肉筆画帖 鮎と紅葉（「鮎」とも）	無款	紙本着色・全十図一帖	天保6頃	1835
にくひつがじょう	肉筆画帖 塩鮎と鼠（「鮎と鼠」とも）	前北斎為一改画狂老	紙本着色・全十図一帖	天保6頃	1835
にくひつほくさいえてほんじょう	肉筆北斎絵手本帖	無款	紙本着色画帖15図	天保14	1843
にくひつわたまがわいでのたまが	肉筆六玉川 井出の玉川（山吹の玉）	北斎画・印：画狂人	紙本着色一幅	享和年間	1801~04
にくひつわたまがわはぎのたまが	肉筆六玉川 萩の玉川（野路の玉川）	不染居北斎画・印：	紙本着色一幅	享和年間	1801~04
にくひつわたまがわちどりのたまが	肉筆六玉川 千鳥の玉川（野田の玉）	画狂人北斎・印：画	紙本着色一幅	享和年間	1801~04
にくひつわたまがわちようふのたまが	肉筆六玉川 調布の玉川（武蔵手作）	北斎画・印：画狂人	紙本着色一幅	享和年間	1801~04
にくひつわたまがわちよりのたまが	肉筆六玉川 三島の玉川（掃衣の玉）	北斎画・印：画狂人	紙本着色一幅	享和年間	1801~04
にくひつわたまがわちこうやのたまが	肉筆六玉川 高野の玉川（紀伊の国）	現存せず		享和年間	1801~04
にしきおりうたまろがたしんも	錦織歌麿形新模様	喜多川歌麿		寛政10	1798
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 芍薬	前北斎為一筆	堅中判錦絵揃物（全10図）	天保5頃	1834
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 鶯 垂枝	前北斎為一筆	堅中判錦絵揃物（全10図）	天保5頃	1834
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 文鳥	前北斎為一筆	堅中判錦絵揃物（全10図）	天保5頃	1834
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 藤 鶴	前北斎為一筆	堅中判錦絵揃物（全10図）	天保5頃	1834
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 子規	前北斎為一筆	堅中判錦絵揃物（全10図）	天保5頃	1834
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 黄鳥	前北斎為一筆	堅中判錦絵揃物（全10図）	天保5頃	1834
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 鶺鴒	前北斎為一筆	堅中判錦絵揃物（全10図）	天保5頃	1834
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 翡翠	前北斎為一筆	堅中判錦絵揃物（全10図）	天保5頃	1834
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 鴉	前北斎為一筆	堅中判錦絵揃物（全10図）	天保5頃	1834
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 鴉 翠	前北斎為一筆	堅中判錦絵揃物（全10図）	天保5頃	1834
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 芥子	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物	天保4年頃	1833
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 芙蓉	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物	天保4年頃	1833
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 桔梗	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物	天保4年頃	1833
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 紫陽花	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物	天保4年頃	1833
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 檜扇	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物	天保4年頃	1833
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 菊	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物	天保4年頃	1833
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 牡丹	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物	天保4年頃	1833
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 杜若	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物	天保4年頃	1833
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 朝顔	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物	天保4年頃	1833
にしむらやばんちゅうばんかち	西村屋版中判花鳥シリーズ 百合	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物	天保4年頃	1833
にじゅうしこうていらんははの老	廿四孝 丁蘭母像作	無款	狂歌摺物 色摺	享和2~文化2	1802~05
にじゅうしこうせんこくじょう老	廿四孝 山谷涸溺器	画狂人北斎画	狂歌摺物 色摺	享和2~文化2	1802~05
にじゅうしこうぶんでいじけん	二十四孝 文帝事賢母	画狂人北斎画	紙本色摺 摺物	享和1~文化6	1801~09
にだいでいちかわもんのすけ	二代目市川門之助の小間物屋六三郎	勝川春朗画	役者絵 細版錦絵	寛政3	1791
にだいでいちかわもんのすけ	二代目市川門之助（役者名なし）	春朗画	役者絵 細判錦絵	安永9	1780
にだいでいちかわもんのすけあの	二代目市川門之助 穴生村の桃太郎	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政4/4	1792
にだいでいちかわもんのすけすけ	二代目市川門之助すけつね	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明7	1787
にだいでいちかわもんのすけし	三代目市川門之助そがの五郎ときむ	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政3	1791
にだいでいちかわもんのすけのし	二代目市川門之助のそがの五郎ときむ	春朗画	役者絵 細版錦絵	寛政3	1791
にだいでいちかわもんのすけよつ	二代目小佐川常世 月小夜	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明9	1789
にだいでいちかわもんのすけなる	二代目小佐川常世 なるかみびく	春朗画	役者絵細判錦絵	寛政4	1792
にだいでいちかわもんのすけよ	二代目小佐川常世 女房やばせ	春朗画	役者絵 細版錦絵	安永9/8月	1780
にちれんいちだいき	日蓮一代記	勝川春朗画。まりこ	黄表紙	安永9	1780
にちれんしょうにんちだいき	日蓮上人一代図絵（明治21年発売）	松亭金水著。葛飾為齋画	北斎として刊行	安政5	1858
にちれんしょうにんぞう	日蓮上人図「日蓮上人図」とも	葛飾北斎斗筆画	紙本着色一幅	文化8	1811
にちれんはだいもくがこう	日蓮波題目画稿	無款	下絵一枚	天保年間	1830~44

のろまきょうげん	の呂間狂言 かゝミとき	画狂人北斎画	小判色摺 摺物	享和2~4頃	1802~04
のろまきょうげん	の呂間狂言 たぬきつか	画狂人北斎画	小判色摺 摺物	享和2~4頃	1802~04
はいかいおたまきしよくぶつ	俳諧おた巻 植物の部	春朗画	中判錦絵	寛政1~2	1789~90
はいかいおたまきしよくぶつ	俳諧おた巻 生類の部	春朗画	中判錦絵	寛政1~2	1789~90
はいかいしじくそうし	俳諧四時句草紙	宗理改北斎辰政	俳諧本一冊	寛政12	1800
はいかいしゅういつかっこどり	俳諧秀逸 かっこ鳥	春朗画	中判錦絵	天明8	1788
はいかいしゅういつあきのかぜ	俳諧秀逸 秋の風	春朗画	中判錦絵	天明8	1788
はいかいしゅういつひにくれて	俳諧秀逸 日に濡れて	春朗画	中判錦絵	天明8	1788
はいかいしゅういつつきのとも	俳諧秀逸 つきの友	春朗画	中判錦絵	天明8	1788
はいかいしゅういつみずうてや	俳諧秀逸 水うてや	春朗画	中判錦絵	天明8	1788
ばいかがいしゆつのにふじんず	梅下外出の二婦人図	宗理画		寛政9/1	1797
ばいかにかえるず	敗荷に蛙図	北斎改たいと筆 印	紙本墨画淡彩扇面一面	文化11	1814
ばいかにふじんとござう	梅花の婦人と小僧	画狂人北斎画	摺物	享和2	1802
ばいじゆ	梅樹 「古梅」とも。	宗理画	色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
ばいじゆ	梅樹	宗理画	色摺 摺物	寛政9/1月	1797
ばいじゆず	梅樹図 (右下から左)	北斎宗理画・印:完	縦長紙本墨画淡彩一幅	寛政8	1796
ばいじゆず	梅樹図	九々屢北斎画	小判色摺 摺物	文化2	1805
ばいじゆず	梅樹図	百琳宗理画・印:完	絹本一幅 着色	寛政9	1797
ばいじゆず	梅樹図	北斎為一筆 印:三	紙本着色一幅 六樹園の讀	文政11~天保1	1828~30
ばいじゆず	梅樹図 (右下から左) 「白梅図」と	北斎・印・辰 印	額装・紙本墨画淡彩	文化11~13	1804~18
ばいじゆず	梅樹図	北斎筆・印:雷辰	絹本着色一幅	文化7~11	1810~14
ばいじゆず	梅樹図	宗理画・印:北斎	紙本墨画淡彩扇面一面	寛政8~10	1796~98
ばいじゆとえんそうのふづくえ	梅樹と円窓の文机	宗理画	摺物色摺	寛政8	1796
ばいじゆにつる	梅樹に鶴	葛飾北斎画	紙本色摺 摺物	文化年間	1804~18
ばいじゆのず	梅樹の図	かつしか北斎画	絵巻	文化3	1806
はいふうやなぎだるじよぶん	誹風柳樽序文	前北斎葛飾為一述刊	柳多留85扁中「女郎花連」片	文政8	1825
はおりをたたむかむろ	羽織をたたむ禿	画狂人北斎画	狂歌摺物 色摺	享和1~文化2	1801~05
はくしにのしみずひきとぎんのし	白紙に熨斗 銀熨斗付図	北斎戴斗 印:一人	紙本着色 一幅	文化8~12	1811~15
はくじやにすずめず	白蛇に雀図	北斎改為一筆 印:	絹本着色 額装	天保1~5	1830~34
はくばいず	白梅図	北斎筆 印:辰 印	肉筆横判	寛政12	1800
はくようず	白羊図 (羊図)	弘化四丁未年正月元	紙本着色掛幅	弘化4年正月元旦	1847
ばけものやまとほんぞう	化物和本草	画工可候	黄表紙中本三冊・山東京伝	寛政10	1798
はごいたあそびをするふたりのか	羽子板遊びをする二人の禿	宗理画	絵巻	寛政9	1797
はごいたのむすめ	羽子板の娘	画狂人北斎画	横長判色摺 摺物	享和年間	1801~04
はこいりかるたのず	箱入カルタの図	九九屢北斎画	紙本色摺 摺物	文化1~5	1804~08
はこにもたれるびじんず	箱にもたれる美人図 (「芸者図」と	北斎画 印:辰 印	紙本着色扇一面	文化5~10	1808~13
はこねあしのこのふじ	箱根芦ノ湖の富士	北斎改為一筆	カラ摺 金摺、銀摺	文政5~天保5	1822~34
はこやのやま	菟苑射山 角書:狂歌画譜	前北斎先生画 立好	狂歌絵本 合本一冊	文政4	1821
はしかおとしばなし	はしか落喃	穿山甲作 自画作	咄本一冊	享和3	1803
はしくよう	橋供養 角書「文覚上人発心之記」	小枝繁作 右三葉前	読本五冊	文化12	1815
はしのあるさんすいが	橋のある山水画	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
ばしょうず	芭蕉図	北斎画・印:三径	紙本着色一幅	寛政10~12	1798~1800
ばじょうのうふず	馬上農夫図 (帰農図)	北斎宗理画・印:辰	紙本着色一幅	寛政8	1796
はたおりず	機織図	北斎宗理画	全紙判色摺 摺物	寛政8~10	1796~1798
はたけやましげただ	畠山重忠	不染居為一筆	紙本色摺 摺物	文政5	1822
はちじゅうさんさいじがぞう	八十三歳自画像	八十三歳八右衛門・	紙本墨画	天保13	1842
はちたたまず	鉢叩き図	八十八老記筆 印:	紙本着色一面 もと掛け軸	弘化4	1847
はちはんつぎきたつみのさと	八はん続辰巳の里	北斎画	紙本色摺 摺物	文化5	1808
はつうまもうでおうじみやげ	初午詣 王子土産	北斎宗理画	全紙判色摺 狂歌摺物	寛政10	1798
はつがつおのにあげ	初鰯の荷揚げ	画狂人北斎画	大奉書全紙判色摺	享和1~文化2	1801~05
はつさくたゆうず	八朔太夫図 (「吉原遊君八朔の行事	葛飾北斎 印:亀毛	絹本着色	文化4~10	1807~1813
はつはるのおんなはまぐりうり	初春の女蛤売り	宗理画	摺物	寛政10/1	1798
はつわらい	初笑い	宗理改北斎画	一冊	寛政12	1800
はとうず	波濤図	八十八老記筆 印:	絹本着色一幅、元掛幅	弘化4	1847
はとうず	波濤図	八十七老記筆・印:龜	絹本着色一幅	弘化3	1846
はなかくぞ	花籠図 (「花籠に蝶図」とも)	北斎 印:辰 印:	紙本着色一幅	文化6~10	1809~13
はなくらべやよいのひながた	花くらべ弥生の雛形	無款	大判錦絵	天明3~5	1783~85
はなし	はなし (書名不明)	自惚山人作・勝春朗	黄表紙仕立ての咄本。中本	天明2	1782
はなしがめ	はなし亀 角書「新板流行」	時太郎可候画 十口	断本、	文化1	1804
はなすもうひがしのかたおおびき	花相撲 東の方大関 西の方大関	画狂人北斎画	三丁掛狂歌摺物 色摺	享和2	1802
はなとみるゆきのしなもの	花見雪品物	無款	半紙本 富本節正本 11月	寛政5	1793
はなのあに	花の兄 (岸辺の散歩:仮題)	前北斎宗理	狂歌絵本 色摺 一枚	寛政11	1799
はなのあに	花の兄 (梅樹)	北辰辰政 印:師造	狂歌絵本 色摺 一枚	寛政11	1799
はなのうえ	花の上	宗理改北斎画および	一冊	寛政11	1799
はなのえどまさかどまつり	花御江戸将門祭	無款	芝居絵本 墨摺	天明9	1789
はなのとも つき とろんこう	花の十文 附 十論考	橘樹園早苗述、龍遊	地誌 半紙本1冊	天保12	1841
はなはるしらみのみちゆき	花春風道行	京伝門人馬琴作、勝	黄表紙二冊	寛政4	1792
はなふぶきえんのしがらみ	花雪吹緑柵 前帙	柳亭種彦作 前北斎	合巻 相州磯部作、中本4冊	天保3	1832
はなふぶきこうちつ	花雪吹緑柵 後帙	前北斎為一、歌川国	合巻 相州磯部作	天保3	1832
はなみ	花見	無款	横大判錦絵	享和1~文化5	1801~08
はねにまい	羽二枚 (「二枚の羽図」とも)	葛飾北斎画 (花押)	横六つ切り判色摺 摺物	文化6	1809
ははとこ	母と児	宗理画	摺物	寛政10	1798
ははむすめ	母娘	先ノ宗理北斎画	横長判色摺 摺物	寛政11~12	1799~1800
はまぐりうりず	蛤売り図	北斎宗理画 印:辰	縦長判淡彩一幅	寛政9~10	1797~98
はまちどりいろのきくちよう	濱衛色菊蝶	無款	半紙本 富本節正本 二月	寛政6	1794
はまべのいかり	浜辺の錨	宗理改北斎画	狂歌摺物 色摺	寛政11	1799
はやりうたとりこみしょうぶ	流行謡混雑唱舞	春朗画	黄表紙・美足齋象睡作	天明9	1789
はりしごと	針仕事 (人形を縫う美人)	先ノ宗理北斎画	十二切判色摺 摺物	寛政12	1800
はるこま	春駒	宗理画	摺物	寛政7~11	1795~99
はるこまとまり	春駒と鞆		絵巻	文化7	1810
はるのあげぼの	春の曙 春の曙を見る貴婦人	芍薬亭長根撰・百琳	狂歌絵本折本一帖	寛政8	1796
はるのいろ	絵本 春の色	勝川春朗画	艶本	寛政4~6	1792~94
はるのざれうた	春の戯うた「福寿草に扇」	画狂人北斎画、便々	狂歌本一冊	享和2	1802
はるのななくさ	春の七種	画狂人北斎		天保6	1835
はるのふじ (「春の富士」とも)	はるの不尽 三保松原と富士図	末広庵長清撰・画狂	狂歌絵本折本一帖	享和3	1803
はるのふじ (「春の富士」とも)	はるの不尽 梅花に旭日	末広庵長清撰・画狂	狂歌絵本折本一帖	享和3	1803
はるのふじ (「春の富士」とも)	はるの不尽 若菜摘みの夫人と娘	末広庵長清撰・画狂	狂歌絵本折本一帖	享和3	1803
はるのみやび	春のミヤビ 舟のおんなたち	芍薬亭長根撰、北斎	狂歌絵本一帖 紙本着色	寛政9	1797
はるのみやび	春のミヤビ 川辺を行く一行	芍薬亭長根撰、北斎	狂歌絵本一帖 紙本着色	寛政9	1797

ばんしよくずこう	万職図考初編	葛飾戴斗先生画	絵手本	文政9	1827
ばんしよくずこう	万職図考二編	葛飾戴斗先生画	絵手本	天保6	1835
ばんしよくずこう	万職図考三編	葛飾戴斗先生画	絵手本	天保6	1835
ばんしよくずこう	万職図考四編	葛飾戴斗先生画	絵手本	嘉永3	1850
ばんしよくずこう	万職図考五編	葛飾戴斗先生画	絵手本	嘉永3	1850
ばんぶつえほんだいでんず	万物絵本大全図	葛飾前北斎為一老人	下絵集 墨絵	文政12	1829
はんらのおんな	半裸の女	無款	素描 墨絵	文化6	1809
ひおうぎをもつかんじよ	槍扇を持つ盲女	宗理画	摺物	寛政10	1798
ひかくをみるきじん	飛鶴を見る貴人	北斎宗理画	色摺摺物	寛政9	1797
ひがしまちまつりやたいてんじ	東町祭屋台天井絵鳳凰図	無款	切板着色	天保15	1844
ひがしまちまつりやたいてんじ	東町祭屋台天井絵龍図	無款	桐板着色	天保15	1844
びじんあいびょうず	美人愛猫図	画狂老人北斎 印:	絹本着色一幅	享和3~文化1	1803~04
びじんうしのず	美人牛之図	八十翁記老人筆 印:	着色一幅	天保10	1839
びじんかるたず	美人カルタ図	真行草之筆意北斎改	色摺 摺物	文政6	1823
びじんこまつひきのず	美人小松引の図	宗理画	絵巻	寛政9	1797
びじんず・さん	美人図・贊	前北斎筆 印:辰・	紙本着色一幅	文化11~文政4	1814~21
びじんつめきりず	美人爪切り図 (爪切る美人)	横書きひらがな落款	大小摺物 色摺 洋風版画	享和4	1804
びじんとあみ	美人投網	かつしか北斎画	紙本色摺 摺物	文化3~8	1806~11
びじんとほたるがらず	美人と蛍狩図	北斎改为一筆 印:	紙本着色一面 (扇形)	文政3~天保4	1820~1833
びじんなつすがたず	美人夏姿図	葛飾北斎画 印:龜	絹本着色一幅	文化3~10	1806~13
びじんまつひきのず	美人松引きの図	宗理画	絵巻	寛政10~享和元	1798~1801
びじんりっし	美人立姿	画狂人北斎画 印:	紙本着色一幅	享和3~文化4	1803~07
ひつじず	羊図⇒白羊図	弘化四丁未年正月元	掛け物紙本着色一幅	天保14	1843
ひとりほつく	ひとり発句(「独発句」とも)	画狂老人北斎画 恵	俳句本。二冊	文化5	1808
ひとをまつびじんず	人を待つ美人図	北斎画・印:辰政	紙本着色一幅	寛政10~享和1	1798~1801
ひなかさざり	雛飾り	かつしか北斎画	紙本色摺 摺物	文化3	1806
ひのでとそうと	日の出と双兔	天保十四癸卯年元旦	紙本着色一幅	天保14	1843
ひのでにたか	日の出に鷹「日の出の鷹」とも	印:不染居	掛物絵判錦絵	天保1~5	1830~34
ひのでのず	日の出の図	北斎宗理画	色摺 摺物	寛政9	1797
ひのでをみるきじん	日の出を見る貴人	北斎宗理画	色摺 摺物	寛政9	1797
ひまわり	ひまわり	エゴシシーレ		1909~10	
ひまわりず	向日葵図	八十八老記筆 印:	紙本一幅着色 縦長判	弘化4	1847
ひやくにんいっしゅうばがえとき	1百人一首うはかゑとき 天智天皇	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	2百人一首うはかゑとき 持統天皇	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	3百人一首乳母かゑとき 柿の本人廬	無款	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	4百人一首宇波かゑとき (名品摺物)浮	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	5百人一首乳母かゑとき 猿丸太夫	前北斎 (卍無)	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	6百人一首乳母か縁説 中納言家持	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	7百人一首うはかゑとき 安倍仲磨(前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	8百人一首うはかゑとき (名品摺物)浮	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	9百人一首乳母か絵と起 (名品摺物)浮	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	10百人一首うはかゑとき (名品摺物)浮	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	11百人一首乳母か縁説 (名品摺物)浮	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	12百人一首宇波かゑとき (名品摺物)浮	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	13百人一首うはかゑとき (名品摺物)浮	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	14百人一首乳母か縁説 元良親王	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	15百人一首姥か恵と幾 (名品摺物)浮世	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	16百人一首宇波か縁説 貞信公	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	17百人一首うはかゑとき (名品摺物)浮	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	18百人一首姥か衛登喜 壬生忠見	前北斎記	校合摺	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	19百人一首宇波かゑとき (名品摺物)浮	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	20百人一首うはか縁説 清原深養父	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	21百人一首うはかゑとき (名品摺物)浮	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	22百人一首宇波か縁説 参儀 (儀)	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	23百人一首姥か恵登幾 大中臣能宣	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	24百人一首宇波か縁説 藤原道信朝	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1921
ひやくにんいっしゅうばがえとき	25百人一首うはかゑとき (名品摺物)浮	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1921
ひやくにんいっしゅうばがえとき	26百人一首宇波か衛とき 三条院	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1921
ひやくにんいっしゅうばがえとき	27百人一首うはかゑとき (名品摺物)浮	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1921
ひやくにんいっしゅうばがえとき	28百人一首宇波か縁説 権中納言定	前北斎記	横大判錦絵摺物	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	29百人一首うはか衛登記 権中納言匡房		版下絵の錦絵判	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	30百人一首乳母か縁説 素性法師		版下絵の錦絵判	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	31百人一首乳母か恵登記 中納言敦忠		版下絵の錦絵判	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	32百人一首うはかゑとき 赤染衛門		版下絵の錦絵判	天保6頃	1835
ひやくにんいっしゅうばがえとき	33百人一首うはかゑとき 喜撰法師	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	34百人一首宇波か縁説 舞丸	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	35百人一首乳母かゑとき 陽成院	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	36百人一首乳母か恵と起 光孝天皇	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	37百人一首姥か恵登喜 文屋康秀	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	38百人一首姥かゑとき 大江千里	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	39百人一首うはかゑとき 三條右大臣	前北斎記	版下墨画 シャルル・ジロ	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	40百人一首姥かゑとき 中納言兼輔	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	41百人一首宇波かゑとき 坂ノ上是日	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	42百人一首うはか恵登喜 紀友則	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	43百人一首乳母か縁説 藤原興風	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	44百人一首姥かゑ登き 紀貫之	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	45百人一首姥か絵と幾 右近	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	46百人一首姥か恵とき 平兼盛	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	47百人一首宇波か衛登記 清原元輔	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	48百人一首宇波か恵登き 中納言朝忠	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	49百人一首うはか衛とき 謙徳公	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	50百人一首姥か縁説 惠慶法師	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	51百人一首乳母か縁とき 藤原実方朝	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	52百人一首宇波か縁説 右大將道綱母	前北斎記	版下墨画 シャルル・ジロ	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	53百人一首うはか縁説 大納言公仁	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	54百人一首宇波か衛とき 和泉式部	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	55百人一首姥母か縁説 紫式部	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	56百人一首宇波か縁説 小式部内侍	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	57百人一首乳母か縁説 伊勢太 (大)	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38

ひやくにんいっしゅうばがえとき	58百人一首乳母か縁説 清少納言	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	59百人一首姥が衛止起 左京太夫道	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	60百人一首うはかゑ登き 仲(中)納言	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	61百人一首姥がゑとき 相模	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	62百人一首うはかゑとき 周防内侍	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	63百人一首姥か縁説 能因法師	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	64百人一首乳母か縁登起 良運法師	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	65百人一首宇破か縁説 祐子内親王家	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	66百人一首姥か恵登喜 藤原基俊	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	67百人一首乳母か恵とき 法性寺入	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	68百人一首宇破か縁説 崇徳院	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	69百人一首乳母か縁説 源兼昌	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	70百人一首姥か衛登幾 左京大夫顯輔	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	71百人一首乳母か縁説 待賢門院堀河	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	72百人一首乳母か縁説 皇太后宮大夫	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	73百人一首う渡かゑと起 藤原清輔朝	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	74百人一首乳母かゑと起 俊恵法師	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	75百人一首乳母か縁説 西行法師	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	76百人一首姥かゑと起 寂蓮法師	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	77百人一首姥がゑとき 皇嘉門院別	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	78百人一首うはかゑと起 式子内親王	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	79百人異乳母か縁説 股富門院大輔	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	80百人一首うはかゑと幾 後京極撰政	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	81百人一首うはかゑ登起 二條院讃岐	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	82百人一首うはかゑと幾 鎌倉右大臣	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	83百人一首姥か縁登起 前大僧正慈円	前北斎記	版下墨画 シャルル・ジロ	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	84百人一首姥か恵登喜 入道前太政大	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	85百人一首乳母か衛登起 従二位家隆	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくにんいっしゅうばがえとき	86百人一首宇葉か縁説 後鳥羽院	前北斎記	版下墨画	天保6~9	1835~38
ひやくふじ	百富士	川村岷雪	川村岷雪	天保2	1831
ひやくものがたり	百物語	応需北齋宗理席上画	色摺 摺物	寛政7~10	1795~98
ひやくものがたりばけものやしき	百物語化物屋敷の図 林家正蔵工夫	歌川国芳	横大判錦絵	天保10~12	1839~41
ひやくものがたりしうねん	百物語 しうねん	前北斎筆	中判錦絵揃物	天保2	1831
ひやくものがたりおいわさん	百物語 お岩さん	前北斎筆	中判錦絵揃物	天保2	1831
ひやくものがたりさらやしき	百物語 さらやしき	前北斎筆	中判錦絵揃物	天保2	1831
ひやくものがたりこはだこいひ	百物語 小はだ小平二	前北斎筆	中判錦絵揃物	天保2	1831
ひやくものがたりわらいほんにや	百物語 笑ひほんにや	前北斎筆	中判錦絵揃物	天保2	1831
ひやくきょういちらん	百橋一覽	印：北斎改為弍筆	横大判錦絵	文政6	1823
ひやくみずり	冷水売り	豊春朗画(花押)	横長判色摺 摺物	寛政5頃	1793
ひょうすいき	萍水奇画	東都北齋戴斗画	絵手本	文化15	1818
びょうぶいっそうのうちおおすけ	屏風一双之内 竹内	画狂人北斎画	六図六曲一隻屏風 色摺 掛	文化1~5	1804~08
びょうぶいっそうのうちたけの	屏風一双之内 大輔	画狂人北斎画	六図六曲一隻屏風 色摺 掛	文化1~5	1804~08
びょうぶななこまち	屏風七小町 雨乞小町	北齋改戴斗。印：龜	紙本着色八曲一隻屏風	文化4~10	1807~13
びょうぶななこまち	屏風七小町 草紙洗小町	北齋改戴斗。印：龜	紙本着色八曲一隻屏風	文化4~10	1807~13
びょうぶななこまち	屏風七小町 鸚鵡小町	北齋改戴斗。印：龜	紙本着色八曲一隻屏風	文化4~10	1807~13
びょうぶななこまち	屏風七小町 清水小町	北齋改戴斗。印：龜	紙本着色八曲一隻屏風	文化4~10	1807~13
びょうぶななこまち	屏風七小町 通小町	北齋改戴斗。印：龜	紙本着色八曲一隻屏風	文化4~10	1807~13
びょうぶななこまち	屏風七小町 卒塔婆小町	北齋改戴斗。印：龜	紙本着色八曲一隻屏風	文化4~10	1807~13
びょうぶななこまち	屏風七小町 関寺小町	北齋改戴斗。印：龜	紙本着色八曲一隻屏風	文化4~10	1807~13
ひよことあさがお	ひよこと朝顔→鶏図	北齋戴斗 印：ふも	絹本着色一面	文化6~10	1809~13
びわとおりづる	琵琶と折り鶴		絵巻	文化6	1809
びわにはくじゃず	琵琶に白蛇図	弘化四丁未四月廿日	絹本着色一幅	弘化4	1847
ひわりこのず	檜杵子ノ図	橋樹園ノ図葛飾北齋	紙本着色摺 摺物	文化元年~5	1804~08
びわをひくべんてん	琵琶を弾く弁天	宗理画	九つ切り判着色 絵巻	寛政9	1797
ひんぶくりょうどうちゅうのき	貧福両道中之記	山東京伝作・春朗画	黄表紙 中本三冊。合本一冊	寛政5	1793
ふうけいずせんめん	風景図 扇面	戴斗筆 印：辰政	紙本着色扇面一幅	文化11~文政2	1814~19
ふうぞくきょうかすりものちよう	風俗狂歌摺物帖 五岳の内南岳衡山	無款	狂歌本 色摺 揃物	文化3	1806
ふうぞくきょうかすりものちよう	風俗狂歌摺物帖 五岳の内北岳衡山	無款	狂歌本 色摺 揃物	文化3	1806
ふうぞくきょうかすりものちよう	風俗狂歌摺物帖 五岳の内中岳衡山	無款	狂歌本 色摺 揃物	文化3	1806
ふうぞくきょうかすりものちよう	風俗狂歌摺物帖 長脚国	かつしか北斎画	狂歌本 色摺 揃物	文化3	1806
ふうぞくきょうかすりものちよう	風俗狂歌摺物帖 三首国	かつしか北斎画	狂歌本 色摺 揃物	文化3	1806
ふうぞくきょうかすりものちよう	風俗狂歌摺物帖 長臂国	かつしか北斎画	狂歌本 色摺 揃物	文化3	1806
ふうぞくさんびじんず	風俗三美人図	北斎画 印：辰政	絹本着色掛幅三幅対	寛政10	1798
ふうりゅううじのみちのきびょう	風流宇治の道の記 平等院	春朗画	中判着色	天明2~9	1782~89
ふうりゅうえどはつけいしなが	風流東都八景 品川の帰帆	北斎画	中判錦絵	文化5~7	1808~10
ふうりゅうえどはつけいしなが	風流東都八景 上野の晩鐘	無款	中判錦絵	文化5~7	1808~10
ふうりゅうえどはつけいしなが	風流東都八景 両国の秋月	北斎画	中判錦絵	文化5~7	1808~10
ふうりゅうえどはつけいしなが	風流東都八景 飛鳥の夕照	北斎画	中判錦絵	文化5~7	1808~10
ふうりゅうえどはつけいしなが	風流東都八景 待乳の落雁	無款	中判錦絵	文化5~7	1808~10
ふうりゅうえどはつけいしなが	風流東都八景 隅田川の暮雪	北斎画	中判錦絵	文化5~7	1808~10
ふうりゅうえどはつけいしなが	風流東都八景 吉原の晴嵐	北斎画	中判錦絵	文化5~7	1808~10
ふうりゅうえどはつけいしなが	風流東都八景 浅草の晴嵐	北斎画	中判錦絵	文化5~7	1808~10
ふうりゅうえどはつけいしなが	風流江戸百日の出 愛宕	春朗画	揃物「愛宕」のみ確認	寛政1~2	1789~90
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 井戸替	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 かつむり	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 あんまとり	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 御慶	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 むかい酒	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 若い信如(つづは)	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 妊婦	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 いくじなし(夫婦)	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 瓜の皮	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 玉簾(まっぱだか)	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 天竺浪人	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 皮きり	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 ひざがしら	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 芋(大つくね芋お)	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 下手のまり	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句 万能膏	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14

ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	夜鷹に旦那	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	きつねつき	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	いやな下女	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	にくみろ	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	編み笠の男と奴二	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	やすもの	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	乳母こまり	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	縛られる泥棒	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	評判の悪さ	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	糸目	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	不承知	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	色事	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	武道	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	月見	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	頼朝	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおどけひやく	風流おどけ百句	唐崎の松	北斎画	横小判錦絵揃物	文化8~11	1811~14	
ふうりゅうおとこだてはっけい	風流男達八景	荒五郎の暮雪	春朗画	中判錦絵	天明年間	1781~89	
ふうりゅうおとこだてはっけい	風流男達八景	文七の落雁	春朗画	中判錦絵	天明年間	1781~89	
ふうりゅうおとこだてはっけい	風流男達八景	綱五郎の帰帆	春朗画	中判錦絵	天明年間	1781~89	
ふうりゅうおとこだてはっけい	風流男達八景	弥左衛門の晩鐘	春朗画	中判錦絵	天明年間	1781~89	
ふうりゅうおとこだてはっけい	風流男達八景	伝吉の青嵐	春朗画	中判錦絵	天明年間	1781~89	
ふうりゅうおとこだてはっけい	風流男達八景	濡髪放駒の夕照	春朗画	中判錦絵	天明年間	1781~89	
ふうりゅうかんかちようばんざい	風流勳化帳	万歳因	画狂人北斎画他	挿	狂歌本、紙本色摺二冊	文化1~5	1804~08
ふうりゅうげんじうたがるた	風流源氏うたがるた		葛飾北斎画	大判縦絵四枚 錦絵	文化6	1809	
ふうりゅうごじゆうにんいつしゆ	風流五拾人一首	五十鈴川狂歌車	北斎辰政画	千秋庵	狂歌絵本 大本一冊	享和2	1802
ふうりゅうこどもあそびごせつ	風流子供遊五節句	無題	無款	間判錦絵	天明7~寛政4	1787~92	
ふうりゅうこどもあそびごせつ	風流子供遊五節句	ひなまつり	無款	間判錦絵	天明7~寛政4	1787~92	
ふうりゅうこどもあそびごせつ	風流子供遊五節句	さつき	無款	間判錦絵	天明7~寛政4	1787~92	
ふうりゅうこどもあそびごせつ	風流子供遊五節句	ふみつき	無款	間判錦絵	天明7~寛政4	1787~92	
ふうりゅうこどもあそびごせつ	風流子供遊五節句	きく月	無款	間判錦絵	天明7~寛政4	1787~92	
ふうりゅうしきのつきなつ	風流四季の月	はる	春朗画	中判錦絵	天明3年~5	1783~85	
ふうりゅうしきのつきはる	風流四季の月	なつ	春朗画	中判錦絵	天明3年~5	1783~85	
ふうりゅうすみだがわはっけい	風流隅田川八景	両国の夕照	北斎画	小判錦絵8枚揃	享和3~文化5	1803~08	
ふうりゅうすみだがわはっけい	風流隅田川八景	待乳の紅葉	北斎画	小判錦絵8枚揃	享和3~文化5	1803~08	
ふうりゅうすみだがわはっけい	風流隅田川八景	みめぐりのせいら	北斎画	小判錦絵8枚揃	享和3~文化5	1803~08	
ふうりゅうすみだがわはっけい	風流隅田川八景	梅若の秋月	北斎画	小判錦絵8枚揃	享和3~文化5	1803~08	
ふうりゅうすみだがわはっけい	風流隅田川八景	しゅびのまつの夕	北斎画	小判錦絵8枚揃	享和3~文化5	1803~08	
ふうりゅうすみだがわはっけい	風流隅田川八景	こまかたのうり	北斎画	小判錦絵8枚揃	享和3~文化5	1803~08	
ふうりゅうすみだがわはっけい	風流隅田川八景	浅草の晩鐘	北斎画	小判錦絵8枚揃	享和3~文化5	1803~08	
ふうりゅうすみだがわはっけい	風流隅田川八景	真崎さんせつ	北斎画	小判錦絵8枚揃	享和3~文化5	1803~08	
ふうりゅうとうとうほうかくはんし	風流東都方角	柳寫法性寺妙見堂	春朗画	扇枠紙本墨絵版下絵	天明5~7	1785~87	
ふうりゅうとうとうほうかくよし	風流東都方角	吉原	春朗画	扇枠紙本墨絵版下絵	天明5~7	1785~87	
ふうりゅうとうとうほうかくすみだ	風流東都方角	隅田川木母寺の図	春朗画	扇枠紙本墨絵版下絵	天明5~7	1785~87	
ふうりゅうとうとうほうかくむだ	風流東都方角	無題(獅子像前の女)	無款	扇枠紙本墨絵版下絵	天明5~7	1785~87	
ふうりゅうとうとうほうかくかんた	風流東都方角	神田明神	春朗画	扇枠紙本墨絵版下絵	天明5~7	1785~87	
ふうりゅうとうとうほうかくむだ	風流東都方角	無題(寺前の広場)	無款	扇枠紙本墨絵版下絵	天明5~7	1785~87	
ふうりゅうとうとうほうかくきぶ	風流東都方角	貴船明神社	無款	扇枠紙本墨絵版下絵	天明5~7	1785~87	
ふうりゅうとうとうほうかくねづ	風流東都方角	根津権現の図	春朗画	扇枠紙本墨絵版下絵	天明5~7	1785~87	
ふうりゅうとうとうほうかくめぐ	風流東都方角	目黒不動	無款	扇枠紙本墨絵版下絵	天明5~7	1785~87	
ふうりゅうとうとうほうかくむだ	風流東都方角	無題(屋敷門前の二)	無款	扇枠紙本墨絵版下絵	天明5~7	1785~87	
ふうりゅうなくてななくせほおず	風流なくてななくせほおず		可候画	大判錦絵揃物・2図のみ確認	享和年間	1801~04	
ふうりゅうなくてななくせとおめ	風流なくてななくせとおめ	遠眼鏡	可候画	大判錦絵揃物・2図のみ確認	享和年間	1801~04	
ふうりゅうみたてきようげんす	風流見立狂言	すゑ広	春朗画	中判錦絵	8図確認	寛政2頃	1790
ふうりゅうみたてきようげんい	風流見立狂言	入間ことば	春朗画	小判色摺	8図確認	寛政2頃	1790
ふうりゅうみたてきようげんし	風流見立狂言	しろうん	春朗画	小判色摺	8図確認	寛政2頃	1790
ふうりゅうみたてきようげんう	風流見立狂言	うちさま	春朗画	小判色摺	8図確認	寛政2頃	1790
ふうりゅうみたてきようげんさん	風流見立狂言	三本柱	春朗画	小判色摺	8図確認	寛政2頃	1790
ふうりゅうみたてきようげんさん	風流見立狂言	しとう方角	春朗画	小判色摺	8図確認	寛政2頃	1790
ふうりゅうみたてきようげんさん	風流見立狂言	蚊すまふ	春朗画	小判色摺	8図確認	寛政2頃	1790
ふうりゅうみたてきようげんかさ	風流見立狂言	柿山伏	春朗画	小判色摺	8図確認	寛政2頃	1790
ふうりゅうやまとにしき	風流倭二色		先宗理北斎	小判 摺物		寛政11	1799
ふかがわはいけん	富賀川拝見		春朗画	洒落本 小本一冊 蓬萊山		天明2	1782
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	江戸日本橋	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保4	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	江都駿河町三井見世	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保4	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	東都駿台	北斎改为一筆	横大判錦絵揃物		天保1頃	1830
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	東都浅草本願寺	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保2	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	深川万年橋下	北斎改为一筆	横大判錦絵揃物		天保1頃	1830
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	五百らかん寺さど	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保4	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	青山円座松	北斎改为一筆	横大判錦絵揃物		天保1頃	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	隠田の水車	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保4	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	下目黒	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保3~4	1832~33
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	下目黒校合摺	前北斎为一筆	横大判校合摺		天保2	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	礪川雪ノ旦	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保3~4	1832~33
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	御厩川岸から両国橋	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保4	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	隅田川関屋の里	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保2	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	隅田川関屋の里 校合摺	前北斎为一筆	校合摺		天保4	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	武州千住	北斎改为一筆	横大判錦絵揃物		天保1頃	1830
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	武陽佃島	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保2	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	上総の海路	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保3~4	1832~33
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	登戸浦	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保3~4	1832~33
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	常州牛堀	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保2	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	神奈川沖浪裏	北斎改为一筆	横大判錦絵揃物		天保1頃	1830
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	武州玉川	北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保1	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	東海道程ヶ谷	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保4	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	相州七里浜	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保2	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	相州江の島	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保4	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	相州梅澤左	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保2	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	相州箱根湖水	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保4	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	甲州三鳥越	前北斎为一筆	横大判錦絵揃物		天保2	1831

ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	甲州三嵩越校合刷	前北齋為一筆	横大判校合刷	天保2	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	山下白雨	北齋改為一筆	横大判錦繪揃物	天保1頃	1830
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	山下白雨 変わり図				
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	凱風快晴	北齋改為一筆	横大判錦繪揃物	天保1頃	1830
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	凱風快晴 青富士				
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	駿州江尻	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保2	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	東海道江尻田子の浦	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保4	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	遠江山中	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保2	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	東海道吉田	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保3~4	1832~33
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	尾州不二見原	北齋改為一筆	横大判錦繪揃物	天保1頃	1830
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	甲州大目峠	北齋改為一筆	横大判錦繪揃物	天保1頃	1830
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	信州諏訪湖	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保2	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	甲州石班沢	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保2	1831
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	甲州三坂水面	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保4	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	本所立川	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保4秋~末	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	從千住花街眺望の不二	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保4秋~末	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	東海道品川御殿山ノ下	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保4秋~末	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	甲州伊沢峠	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保4秋~末	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	身延川裏不二	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保4秋~末	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	相州仲原	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保4秋~末	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	駿州大野新田	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保4秋~末	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	駿州片倉茶園ノ不二	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保4秋~末	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	東海道金谷ノ不二	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保4秋~末	1833
ふがくさんじゅうろっけい	富嶽三十六景	諸人登山	前北齋為一筆	横大判錦繪揃物	天保4秋~末	1833
ふがくす	富岳図	画狂人北齋画	印:	紙本墨絵一幅	享和3年~文化2	1803~05
ふがくとじよふく	富嶽と徐福	弘化三年季冬	藤原	絹本着色一幅	弘化3	1846
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 赤澤の不二・河津	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 男體山 行者越の不二	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 野州遠景の不二	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 深雪の不二	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 貴家別荘 砂村の不二	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 市中の不二・曇天	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 来朝の不二	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 暁の不二・跨き不	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 水道橋の不二・羅	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 元良哈の不二・阿	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 隅田の不二	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 八塚観の不二	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 風情面白き不二	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 甲斐の不二	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 稲毛領夏の不二	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 鳥越の不二・龍越	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 村塚の不二・青山	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 網裏の不二・橋下	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 足代の不二・村雨	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 狼煙の不二	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 福寿草・大井川桶	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 見切の不二・武蔵	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 茅の輪の不二・不	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 山気ふかく形を崩	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 羅漢寺の不二・千	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 ふし穴の不二・海	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 蛇退治の不二	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいさんべん	富嶽百景	三編 大尾一筆の不二・	無款	墨摺絵本・半紙本一冊	天保6頃	1835
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 跋文	七十五歳前北齋為一	画狂老人卍筆	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 袋	前北齋為一改画狂老人卍筆	印:富士の形	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 序文続 木花開那	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 考霊五年 不二峯	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 役ノ優婆塞富嶽草	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 快晴の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 山明きの不二・江	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 宝永山出現	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 其二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 霧中の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 山中の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 柳塘の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 七夕の不二・袖ヶ	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 尾州不二見原・山	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 大森・洞中の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 松山の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 烟中の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 田面の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 蘆中筏の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 木柱の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 元旦の不二・江戸	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 鏡台の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 裏不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 笠不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 雲帯の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 花間の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 豊作の不二	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	初編 千金富士・広告	七十五歳前北齋為一	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保5・3月	1834
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	二編 序文続・井戸濠	七十六歳前北齋為一改	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	二編 信州八ヶ嶽の不二	七十六歳前北齋為一改	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	二編 竹林の不二	七十六歳前北齋為一改	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	二編 堤越の不二	七十六歳前北齋為一改	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	二編 登龍の不二	七十六歳前北齋為一改	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	二編 容齋不二	七十六歳前北齋為一改	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835
ふがくひゃっけいしよへん	富嶽百景	二編 紺屋町の不二・盃	七十六歳前北齋為一改	絵本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835

ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	海上の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	洲寄の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	夢の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	三白の不二・掛物	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	松越の不二・不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	写真の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	七橋一覽の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	大石寺の山中の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	嶋田の鼻夕陽不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	嶋田が鼻夕陽不二	無款	下絵一枚	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	不二の麓	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	夕立の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	夕立の不二 下絵	無款	下絵一枚	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	遠江山中の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	笈の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	月下の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	雪の旦の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	文返の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	武辺の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	刻不二・窓中の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふがくひやっけいにへん	富嶽百景 二編	谷間の不二	七十六前北齋為一改	繪本半紙本一冊薄墨・薄褐	天保6・正月	1835	
ふくきたるえがおのかどまつ	福来留笑顔門松		市場通笑作 勝春明	黄表紙二冊	文化2	1805	
ふくしゅうかいじえきろはるすず	復讐快事駈路春鈴菜物語		俵屋宗理・歌川豊広	誦本 中本 前編二卷	文化5	1808	
ふくじゅかいむりょうのしなだま	福寿海無量品玉		馬琴作 画工名無し	黄表紙 中本三冊 合本一冊	寛政6	1794	
ふくじゅそう	富久壽梵宇		無款	艶本・大錦横判折帖一冊12枚	文化12~14	1815~17	
ふくじゅそうにたんざくとふで	福寿草に短冊と筆箱		かつしか北齋画	色紙判色摺 摺物	文化7	1810	
ふくすけず	補助図(蜀山人讃)		画狂人北齋画 花押	紙本着色一幅	文化1	1804	
ふくすけとうしののるゆうじょ	補助と牛に乗る遊女		北齋画	繪曆	文化2	1805	
ふくすけとおたふくのひぎず	補助とお多福の秘戯図		無款	繪曆	文化2	1805	
ふくすけとびじんねんしのす	補助と美人年始の図		北齋画	繪曆	文化2	1805	
ふくろくじゅとべんてん	福祿寿と弁天		北齋宗理画	摺物	寛政9	1797	
ふじごしりゅうず	富士越龍図		嘉永二己酉年正月辰	掛幅・絹本墨画淡彩一幅	嘉永2	1849	
ふじず	富士図		画狂人北齋 印：辰	扇面墨繪	寛政12	1800	
ふじず	富士図(「富士と老松」「松に富嶽」)		北齋画 印：辰政	絹本着色一幅	享和2	1802	
ふじず	不二図「富嶽」「富士に松図」と		八十八老人卍筆 印	絹本着色一幅	弘化4	1847	
ふじでんえんけいず	富士田園景図→田園風俗図屏風		北齋為一筆 印：葛し	六曲一双紙本着色	文化11~文化15	1814~18	
ふじとふえふきどうじず	富士と笛吹き童子図		画狂人老卍筆 齡八	絹本着色一幅	天保10	1839	
ふじのまきがりず	富士の巻狩り図		画狂人北齋旅中画	木更津・日枝神社大絵馬	文化3	1806	
ふじのみね	不忒之峰		無款	大判錦繪	享和年間	1801~04	
ふしのやま	ふしのやま			印影	文政12	1829	
ふじみさいぎょうず	富士見西行図		勝春朗画	柱絵錦繪一枚	天明4~5	1784~85	
ふじみさいぎょうず	富士見西行図		北齋画	柱絵錦繪一枚	文化11~15	1814~18	
ふじみさいぎょうず	富士見西行図		八十九歳卍筆 印：	表装色紙判着色	嘉永1	1848	
ふじみさいぎょうず	富士見西行図		八十九歳卍筆 印：	扇面着色一幅	嘉永1	1848	
ふじみじゅうさんけいきょうかど	富士見十三景 狂歌登遠眼可彌		宿屋飯盛他撰。画狂	狂歌本一冊	文化7	1810	
ふじよふうぞくず	婦女風俗図		無款	紙本着色二幅	寛政4~6	1792~94	
ふじんとこしょうず	婦人と小姓図		かつしか北齋画	横判色摺 摺物	文化1~10	1804~13	
ふじんとこぞうず	婦人と小僧図		画狂人北齋画	狂歌摺物 色摺	享和1~文化2	1801~05	
ぶたいどうぐのず	舞台道具の図		前北齋為一筆	摺物	文政3	1820	
ふたおもてしゅつせのすがたみこ	両面出世姿鑑 後編 娘歌討陸女綱		虚呂利作 時太郎可	黄表紙 中本二冊(合本一冊)	享和4	1804	
ふたつちようちौरらいとそ	雙蛭蝶白糸冊子(角書「梅川忠兵衛赤		葺草亭長根作。葛飾	誦本	文化7	1810	
ふたみがうら	二見が浦		北齋宗理	横大奉書全紙判 色摺 摺物	寛政10	1798	
ふたものときるのにんぎょう	蓋物と猿の人形		北齋画	大小摺物 色摺	寛政12	1800	
ふたりのむすめとばいじゅ	二人の娘と梅樹		北齋画	色摺 摺物	文化11	1799	
ふちようほうそくせきりょうり	不厨庖即席料理		時太郎可候画作	黄表紙 中本三冊。自戯作	享和3	1803	
ぶづくえわきのむすめ	文机脇の娘		宗理改北齋画	摺物	寛政11	1799	
ぶつぞうときん	仏像鍍金		北齋席画	紙本長判色摺 摺物	享和1~文化5	1801~08	
ふではじめ	筆はじめ		葛飾北齋画	咄本	文化2	1805	
ぶどう	葡萄		北齋 印：龜毛蛇足	紙本墨画着色一面	享和3~文化12	1803~15	
ぶどうとことりとくもず	葡萄と小鳥と蜘蛛図		葛飾北齋 印：龜毛	軸装着色	享和3~文化12	1803~15	
ぶどうみょうおうず	不動明王図(不動明王と二童子)と		勝川春朗誦図之(花	幅広細板錦繪	天明4~9	1784~89	
ぶどうもうで	不動詣		九九屋北齋画	紙本色摺 摺物	文化2	1805	
ふなず	鮎図		北齋	紙本着色一幅	文化1~文化10	1804~13	
ふなつきばにびじんず	船着場二美人図		無款	色摺 摺物	文政3	1820	
ふなまじゅうず	舟まじゅう図		北齋筆 印：辰・印	絹本着色一幅	文化11~15	1814~18	
ふなやどず	舟宿図		先ノ宗理北齋画	色摺 摺物	寛政11	1799	
ふねからおりるげいぎ	舟から降りる芸妓(「舟から降りる		宗理改北齋画	色紙判 色摺 摺物	文化11	1799	
ふねにはし	舟に橋		宗理画	九つ切り判色摺 摺物	寛政10	1798	
ふみだい	文台		葛飾北齋画	色摺 摺物	文化年間	1804~18	
ふみをかながえるおいらん	文を考える花魁		画狂人北齋画	色摺 摺物	享和3	1803	
ふもとのいし	麓の石 角書「浅間山」		北齋宗理・窪俊満他	狂歌本、芝の屋山陽編 半紙	寛政13	1801	
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	武家	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	町屋の	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	武家の	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	町屋の	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	魚屋北	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	武士の	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	茶店と	無款	推定：魚屋北	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	日本橋	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	大山詣	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	土手工	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	西瓜の	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	大神楽	無款	推定：二代戴	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	神楽巫	無款	推定：北齋か	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	井戸掘	無款	推定：北齋か	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	今戸瓦	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	海女	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	仏師	無款	推定：魚屋北	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵図	雨中の	無款	推定：北齋	紙本着色	文政7~9(秘蔵浮世)	1824~26

ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵	海浜の無款	推定：北斎と	紙本着色	文政7~9 (秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵	洗い張	無款 推定：二代戴	紙本着色	文政7~9 (秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵	素麺作	無款 推定：二代戴	紙本着色	文政7~9 (秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵	漆屋と	無款 推定：北斎	紙本着色	文政7~9 (秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵	提灯張	無款 推定：北斎	紙本着色	文政7~9 (秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵	雪の渡	無款 推定：魚屋北	紙本着色	文政7~9 (秘蔵浮世)	1824~26
ふらんすこくりつとしよかんしよ	フランス国立図書館所蔵	隅田川	無款 推定：大塚八郎	紙本着色	文政7~9 (秘蔵浮世)	1824~26
ふりかえるくろいぬ	振り返る黒犬	宗理画		色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
ふりそでしんぞうず	振袖新造図	画狂人北斎画(花押)		紙本着色一摺	享和3~文化2	1803~05
ふろあがりのぼし	風呂上がりの母子	無款		大小摺物 色摺	寛政11	1799
ぶんしょうせいず	文昌星図	八十四老記筆・印		絹本一幅着色	天保14	1843
ぶんぶくちやがま	文福茶釜図	宗理画・印		紙本墨画淡彩一幅	寛政7~10	1795~98
へいじたいへいき	平治太平記	市場通笑作、春朗画		黄表紙三冊	天明9	1789
べいべいきようだん	血血郷談	前北斎戴斗筆 馬琴		謄本・半紙本6冊	文化12	1815
へたのまり	下手の鞠	前北斎筆		鳥羽絵風・縦中判	天保1~4	1830~33
へちまにすずめず	糸瓜に雀図	北斎画 印：亀毛蛇		絹本着色一摺	文化6~10	1809~13
べっぼんかなでほんちゆうしん	別本 かなでほん忠臣蔵 二だん目	北斎画		錦絵	文化1~4	1804~07
べっぼんかなでほんちゆうしん	別本 仮名手本忠臣蔵 四だん目	北斎画		錦絵	文化1~4	1804~07
べっぼんかなでほんちゆうしん	別本 かなでほん忠臣蔵 五だん目	北斎画		錦絵	文化1~4	1804~07
へびのがんぐつかいとこども	蛇の玩具使いと子ども			絵巻	寛政9	1797
べろあいえうちわしりーず	水辺の二羽の鴨	北斎改为一筆・印		团扇絵判錦絵	天保2	1831
べろあいえうちわしりーず	鯉図(「鯉魚」とも)	北斎改为一筆・印		团扇絵判錦絵	天保2	1831
べろあいえうちわしりーず	鯉と石鯛	北斎改为一筆 印		团扇絵判錦絵	天保2	1831
べろあいのすいようえき	ペロ藍の水溶液の写真					
べんけいず	弁慶図	無款		菓子袋・着色	文化5~10	1808~13
べんてんにざとうず	弁天に座頭図	北斎宗理画 印：完		摺物	寛永9	1797
ほうおうじょう	鳳凰状	高井鴻山宛書簡			弘化4/8月/9日	1847
ほうおうずびょうぶ	鳳凰図屏風	齢七十六歳前北斎為		八曲一隻屏風・紙本着色	天保6	1835
ほうきぼしをみるとうじんず	箒星を見る唐人図	画狂老人記筆 印		紙本着色一摺	天保11	1840
ほうじゆず	宝珠図	丁末八十八老記筆		色紙本着色墨画一幅	弘化4	1847
ほうじゆず	宝珠図	嘉永二己酉年正月		縦長判墨画一幅	嘉永2	1849
ほうじゆはきのず	宝珠掃きの図	画狂老人記筆 齢八十		紙本着色一摺	天保10	1839
ほうじゆをつつくきうさぎ	宝珠を搦く月兎図	八十八老記筆 印		絹本着色一摺	弘化4	1847
ほうそうおうをこらしめるため	抱癒翁を懲らしめる為朝	伝北斎下絵		下絵一枚	文政9~13	1826~30
ほうそうかいりくしようけいさ	房総海陸勝景奇覧	葛飾前北斎戴斗画		横大奉書大錦絵	文久2	1862
ほうそうかいりくしようけいさ	房総海陸勝景奇覧 袋	葛飾前北斎戴斗画		横大奉書大錦絵	文久2	1862
ほうひず	放屁図	画狂老人記筆 齢八		紙本着色一摺	天保10	1839
ほうひするじちよう	放屁する使丁「放屁する神」とも	北斎画		錦絵短冊判	文化1~4	1804~07
ほくえつきだん	北越奇談 雪中の旅人	橋崑齋(橋茂世)作		半紙本六卷六冊、橋崑齋茂	文化9	1812
ほくさしえほんひながた	北斎画本雛形	画狂人北斎画。山々		画本一冊	安政5	1858
ほくさいおみちのしおり	北斎翁道之志遠里 「北斎狂画 東	画狂人北斎画		『春興五十三駄内』に柳川重	安政5	1858
ほくさいおんないまがわ	北斎女今川	絵手本		一冊	天保15	1844
ほくさいがかん	北斎画鑑	絵手本		一冊 淡彩	安政5 (出版は明治)	1858
ほくさいがしき	北斎画式	葛飾戴斗筆 印：ふ		絵手本淡彩大本	文政2	1819
ほくさいかたくのず	北斎仮宅之図	露木為一			天保13頃	1842
ほくさいがふ	北斎画譜 上巻	前北斎為一		絵手本淡彩摺	天保1~5	1830~34
ほくさいがふ	北斎画譜 中巻	前北斎為一		絵手本淡彩摺	嘉永1	1848
ほくさいこつぼうふじんしゅう	北斎骨法婦人集	画狂人北斎画		絵手本17図 墨絵	文政5	1822
ほくさいしぼうつうち	北斎死亡通知			一通	嘉永2	1949
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 布袋	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 脇息による公卿	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 塗師	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 龍に乗る観世音	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 雪景山水	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 梅樹の蕾	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 桜樹	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 油菜に蜂	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 牡丹	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 燕子花(杜若とも)	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 鷹	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 雉子	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 鴛鴦	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 狸	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜 二足のうさぎ	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	文化11/3月か	1814
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜の加画 小鷺	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	不明	不明
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜の加画 獅舞	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	不明	不明
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜の加画 蝶蝶とまれ売	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	不明	不明
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜の加画 鯉	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	不明	不明
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜の加画 雪中の獅子	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	不明	不明
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜の加画 天津絵の鬼	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	不明	不明
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜の加画 七福神の戯	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	不明	不明
ほくさいしやしんがふ	北斎写真画譜の加画 同つき	無款・署名刊記なし		絵手本 大本・折り本一帖	不明	不明
ほくさいそが	北斎龜画(「良美瀧筆」の改題本)	葛飾戴斗筆、東都画		一冊大本	文政3	1820
ほくさいたいがそくしよさいず	北斎大画即書細図	高力猿猴庵			文化14	1817
ほくさいちゆうしんぐら	北斎忠臣蔵	画狂人北斎戯画		半紙本一冊	享和2	1802
ほくさいとあごのしかくなおん	北斎とアゴの四角な女				天保13頃	1842
ほくさいどうちゆうがふ	北斎道中画譜	前北斎为一画		絵手本 色摺一冊	文政13	1830
ほくさいにくひつてほんじよう	北斎内筆絵手本帖			絵手本15図	文化6~10	1809~13
ほくさいのげんざいのはか	北斎の現在の墓				嘉永2	1849
ほくさいまんがぜん	北斎漫画 全	東都前北斎記翁筆		絵手本20丁 半紙本一冊墨	天保14	1843
ほくさいまんがそうひつ	北斎漫画草筆「北斎漫画草筆之部	前北斎記翁筆		半紙本一冊墨摺	天保14	1843
ほくさいもようがふ	北斎模様画譜(明治17年版あり)	画工葛飾北斎 葛飾		絵手本	安政2	1855
ぼくちくず	墨竹図	北斎 印：亀毛蛇足		掛軸・紙本墨画	文化4~10	1807~13
ぼくていさんびじん	墨堤三美人図	葛飾北斎・印：亀毛		横長判絹本着色一幅	文化6~10	1809~13
ぼくどう	牧童	紙本着色一摺			文政3~天保1	1820~30
ぼしず	母子図	为一筆 印：ふしの		着色一摺	文政9年~13	1812~16
ぼしづきよ	星月夜	ゴッホ				1889
ぼたんず	牡丹図	画狂人北斎画		摺物	享和1	1801
ぼたんなべとおとこ	牡丹鍋と男⇒野人対花瓶図	北斎改葛飾为一筆		紙本着色一面(もと掛軸)	文化6~10	1809~13

ほていず	布袋図	葛飾北斎筆 印：辰	紙本扇面一面着色	文化5~10	1808~13	
ほていず	布袋図	葛飾北斎 印：亀毛	絹本着色一幅	文化5~10	1808~13	
ほていず	布袋図	北斎宗理画・印：百	紙本扇面一面着色	寛政8	1796	
ほていとからこ	布袋と唐子	画狂人北斎画	紙本色摺 摺物	享和1~文化2	1801~05	
ほていのず	布袋の図	卍筆 印：ふしのや	絹本着色一幅	天保5~15	1834~44	
ほととぎすず	時鳥図(蜀山人の讃)	北斎改葛飾戴斗 印	紙本着色一幅	文化11~文政4	1814~21	
ほととぎすず	時鳥図	東陽北斎画	紙本墨絵淡彩。扇面一面	文化6	1809	
ほととぎすきくゆうくんず	ほととぎす聞く遊君図	北斎画・印：辰・印	紙本着色一幅	享和2~文化2	1802~05	
ほととぎすとししずそうふく	時鳥と獅子図 双幅	北斎 印：亀毛蛇足	紙本着色双幅	文化1~10	1804~13	
ほととぎすとにじず	ほととぎすと虹図	卍老人筆齡八十九歳	紙本着色一幅	嘉永1	1848	
ほととぎすとはぎず	子規と萩図	為一筆 印：一人	扇面着色一面	文政9	1826	
ほととぎすをきくどくしよびじん	ほととぎす聞く読書美人図	無款	紙本着色一幅	文化1~10	1804~13	
ほととぎすをみるえんがわのむす	ほととぎすを見る縁側の娘	宗理改北斎画	摺物	寛政11	1799	
ほぼしらにひので	帆柱に日の出	宗理画	絵巻	寛政9	1797	
ほりかわたろうひやくしゆきょう	堀川太郎百種題狂歌集	葛飾北斎補画、印：	狂歌集 半紙本2冊	文化9	1812	
ほりかわようちず	堀川夜討	葛飾改為一 印：葛	絹本着色一幅	文化5~8	1822~25	
ほんおどりず	盆踊り図「住吉踊り」とも	画狂人北斎画	倍柱絵(超堅長)判・二枚	文化1~2	1804~05	
ぼんがひとりげいこ	盆画独舞古 角書「光悦正流」	為一筆 月花永水作	絵手本 色摺	文政11	1828	
ほんよむおんな	⇒伊勢巻を見る女	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799	
まいおさま	舞納め	北斎改宗理画	角判色摺	寛政10頃	1798	
まきもののかめ	巻物の亀	北斎宗理画 印：師	紙本墨絵風着色一幅	寛政8~9	1796~97	
まぐらのそうしをよむむすめ	枕草子を読む娘「文庫脇の女性」と	不染居為一筆	中判色摺 摺物	文政5	1822	
まつおのものがたり	松王物語 角書「経島履歴」	葛飾北斎 印：亀毛	読本 半紙本六冊	文化9	1812	
まつにさくら	松に桜	無款	紙本着色二幅	江戸時代		
まつにつき	松に月	眼鏡不用卍筆齡八十	色摺 摺物	嘉永1	1848	
まつにわし	松に鷲(「鷲図」「雪中鷲図」とも)	俗姓中島鐵藏藤原為	紙本着色一幅	弘化4	1847	
まのあたりおしえのちかみち	眼前教近道	無款、六号亭著	教訓本 絵本一冊	文政11	1828	
まめぼたけ	間女畑 見返し 自画像	鉄棒ぬらぬらと書(伊)	小本一冊・全27話 1 1 図	寛政4頃(断本大系)	1792	
まめぼたけばかむすめ	間女畑 馬鹿娘	鉄棒ぬらぬらと書(伊)	小本一冊・全27話 1 1 図	寛政4頃(断本大系)	1792	
まめまきず	豆まき図	摺物。法橋宗達因侯	屋宗理写	寛政8	1796	
まめまきをするきんたろう	豆まきをする金太郎	春朗画	細判錦絵	天明年間	1781~89	
まりとがんぐ	鞠と玩具(「鞠と蛇の玩具」とも)	葛飾北斎画	紙本色摺 摺物	文化6	1809	
まりにばいか	鞠に梅花	葛飾北斎画	紙本色摺 摺物	文化6年~10	1809~13	
まるわくがだいいいしよ	丸枠画題名所 飛鳥山	無款	錦絵	享和年間	1801~04	
まるわきがだいいいしよ	丸枠画題名所 王子のせいらん	画狂人北斎画	錦絵	享和年間	1801~04	
まるわきがだいいいしよ	丸枠画題名所 隅田川の秋の月	画狂人北斎	錦絵	享和年間	1801~04	
まんざいず	万歳図(「風流観化帳」の中の一図)	画狂人北斎画 印：	画帖着色	文化1	1804	
まんざいず	万歳図	宗理画	狂歌摺物 色摺	寛政10	1798	
まんざいのみたてゆきひらまつか	万歳の見立平松風	宗理改北斎	狂歌摺物 色摺	寛政11	1799	
まんじおうそうひつがふ	卍翁草筆画譜(『北斎草画』とも)	前北斎卍翁	半紙本一冊、24丁	天保14	1843	
まんぶくわごうしん	萬福和合神	和合堂主人(序文)	艶本・色摺半紙本三冊	文政4	1821	
まかんえてほんばんしたえ	未完絵手本版下絵	無款	綴本3冊 墨摺	文政6~天保4	1823~33	
みずくさばんず	水草鱗図	画狂老人卍筆八十二	着色一幅	天保12	1841	
みずこいどりずおうぎめん	水恋鳥図扇面	葛飾北斎画 印：葛	紙本着色 額装	文化年間	1804~18	
みずとりとあわび	水鳥と鮑	画狂人北斎画	九つ切判色摺 摺物	享和年間~文化年間	1801~18	
みそかくずかご	晦日葛籠	画狂人北斎画	狂歌絵本一冊、初編。方六	文化1	1804	
みたてあさづまぶねず	見立浅妻舟図	画狂人北斎画 印：	紙本着色一幅	享和3~文化2	1803~05	
みたておうみのおかね	見立近江のおかね	無款	十八切判 色摺	寛政10	1798	
みたておんなさんのみや	見立女三宮	無款	絵巻か 色摺	文化年間	1804~18	
みたてさんばんそうず	見立三番叟図	画狂人北斎画・印：	紙本着色三幅対	享和3~文化4	1803~07	
みたてしちふくじんず	見立七福神図	応儒北斎宗理席上画	色摺 摺物	寛政9	1797	
みたてしばいえかんばんえ	見立芝居絵看板絵	北斎画	絵巻 色摺 八つ切判	享和4	1804	
みたてしよきごつづくし	見立所作事尽⇒合筆見立尺	見立所作事尽(初・三・五・八・九・	北斎画	色紙版丸枠画錦絵	文化1~8	1804~11
みたてちゅうしんぐらなだんめ	見立忠臣蔵 七段目	春朗画	縦長判掛幅錦絵	天明年間	1781~89	
みたててんばいざん	見立天拝山	画狂人北斎画	紙本色摺 摺物	享和2~文化1	1802~04	
みたてなりひらあずまくだり	見立業平東下り	無款	横大奉書全紙判 色摺 摺物	文化年間	1804~18	
みたてにじゅうしこうようきょう	見立二十四孝 楊香	画狂人北斎画	色摺 摺物	享和年間	1801~04	
みたてにじゅうしこうたごつき	見立二十四孝 田毎月丸	画狂人北斎画	色摺 摺物	享和年間	1801~04	
みたてもんじゆず	見立文殊図(「獅子に乗った遊女図」)	不染居北斎 印辰	雲母紙淡彩扇面	寛政11	1799	
みたてろっかせん	見立六歌仙	宗理画、印：完知	横判絹本着色一幅	寛政10	1798	
みちのおどり	道の踊り	かつし北斎画	錦絵	文化3~7	1806~10	
みちゆきかつらがわれんりのし	道行桂川連理榊	春朗画 瀬川如皋述	浄瑠璃富本	寛政3/3月	1791	
みちゆきはっけい	道行人景 伊達与作せきの小方 夕	可候画	中判錦絵 二丁掛 6図のみ	享和年間	1801~4	
みちゆきはっけい	道行人景 あづまと五郎の残雪	可候画	中判錦絵 二丁掛 6図のみ	享和年間	1801~04	
みちゆきはっけい	道行人景 おはつ徳兵衛 秋月	可候画	中判錦絵 6図のみ確認	寛政2頃	1801~04	
みちゆきはっけい	道行人景 お梅桑之助 晚鐘	可候画	中判錦絵 6図のみ確認	寛政2頃	1801~04	
みちゆきはっけい	道行人景 お花半七落雁	可候画	中判錦絵 6図のみ確認	寛政2頃	1801~04	
みちゆきはっけい	道行人景 お染久松 春花	可候画	中判錦絵 6図のみ確認	寛政2頃	1801~04	
みなみわりげすいあんないばん	南割り下水案内板			寛政2頃	1790	
みなみわりげすいしゃしん	南割り下水写真			寛政2頃	1790	
みのじをかくむすめ	巳の字を書く娘	宗理画	狂歌摺物大小 色摺	寛政9	1797	
みはるや	巳春屋	葛飾北斎画	摺物	文化5	1808	
みぶきようげんみょうとぎけ	壬生狂言・女夫酒	春朗画	小型中判錦絵摺物(11図)	寛政2頃	1790	
みぶきようげんせつぶん	壬生狂言 節分	春朗画	小型中判錦絵摺物(11図)	寛政2頃	1790	
みぶきようげんぎとうかわわし	壬生狂言・座頭川渡	春朗画	小型中判錦絵摺物(11図)	寛政2頃	1790	
みぶきようげんつりぎつね	壬生狂言・釣狐	春朗画	小型中判錦絵摺物(11図)	寛政2頃	1790	
みぶきようげんはなおり	壬生狂言・花折	春朗画	小型中判錦絵摺物(11図)	寛政2頃	1790	
みぶきようげんゆたて	壬生狂言・湯立	春朗画	小型中判錦絵摺物(11図)	寛政2頃	1790	
みぶきようげんおけとり	壬生狂言・桶取	春朗画	小型中判錦絵摺物(11図)	寛政2頃	1790	
みぶきようげんぼうふり	壬生狂言・棒振り	春朗画	小型中判錦絵摺物(11図)	寛政2頃	1790	
みぶきようげんさるまわし	壬生狂言・猿回	春朗画	小型中判錦絵摺物(11図)	寛政2頃	1790	
みぶきようげんぬえ	壬生狂言・鶴	春朗画	小型中判錦絵摺物(11図)	寛政2頃	1790	
みぶきようげんあたごもうで	壬生狂言・愛宕詣	春朗画	小型中判錦絵摺物(13図確認)	寛政2頃	1790	
みぶきようげんしやうわるぼうす	壬生狂言・性悪坊主	春朗画	小型中判錦絵摺物(11図)	寛政2頃	1790	
みぶきようげんはなぬすびと	壬生狂言・花盗人	春朗画	小型中判錦絵摺物(11図)	寛政2頃	1790	
みほのまつばら	三保松原図	無款	摺物	享和2	1802	
みまち	巳待	宗理画	色摺 摺物	寛政9	1797	
みみずく	みみずく	無款	色紙判着色一幅	江戸時代		

みみをかくだんじょ	耳を挿く男女	北斎画	摺物	文化3	1806
みめぐりじんじゃをのぞむ	三囲神社を望む	北斎宗理画	色摺 摺物	寛政7~10	1795~98
みめぐりたんぼず	三囲田圃図	宗理画 印：完知	全紙判色摺 摺物	寛政8~10	1796~1798
みめぐりどてのだんじょ	三囲土手の男女	宗理改北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
みめぐりのはつがすみ	三囲の初霞「三囲の渡し舟」とも	八十二翁卍筆 印：	紙本色摺 摺物		
みめぐりはつはるのわたしぶねず	三囲初春の渡し舟図	画狂人北斎画	俳諧摺物 色摺	文化1	1804
みめぐりはなみちやらず	三囲花見茶屋図	九九屢北斎画	横長判色摺 摺物	文化2	1805
みやこでんめいかいめいすりもの	都伝内改名摺物「都伝内披露目舞	近藤何某ノ因書而画	全紙判摺物 色摺	享和1~文化2	1801~05
みやこどり	美やこ登里 洲崎	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 佃島	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 梅屋舗	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 蝶堂	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 三開	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 首尾の松	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 両国	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 関屋の里	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 真崎稲荷	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 浅茅が原	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 中洲三股	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 あや瀬村	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 待乳山	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 駒形堂	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 秋葉	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 梅若	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 浅草年の市	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 妙見の松	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 一の橋	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	みやこ鳥 今戸	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 日本橋	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 石場新地	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどり	美やこ登里 吉原	編者不明・画狂人北	狂歌絵本色摺 折本一帖	享和2正月	1802
みやこどりず	都島図	画狂人北斎画 花押	扇面色摺一面	享和年間	1801~04
みやこどりにすいかず	都島に西瓜図	八十八老卍筆 印：	絹本着色一幅	弘化4	1847
みやこりょうごくばしゆうずみ	江都両国橋夕涼花火之図	春朗画	大判錦絵	天保1~5	1830~34
みやじまさんけいぞくひざくりけ	宮島参詣 続膝栗毛	北斎画、十返舎一九	滑稽本二冊	文化8	1811
みやだいく	宮大工	宗理画	摺物	寛政10	1798
みやまうくいす	深山鶯「梅樹図」	流霞窓(山家) 広住	狂歌絵本折本一帖	寛政10	1798
みやもうでのかんじょず	宮詣の官女図→官女の宮詣	先ノ宗理北斎画		文化12	1800
みょうけんぐう	妙見宮	画狂人北斎画	横長判色摺 摺物	享和1~文化2	1801~05
みよしのやなぎだる	三芳野柳樽	葛飾の老人八十四老	中本一冊	天保14	1843
むかしむかしもたらうほつたん	昔々桃太郎発端話説	山東京伝作・春朗画	黄表紙中本三冊(合一冊)	寛政4	1792
むぎわらざいくえばんつけ	麦藁細工絵番付	案内チラシ	墨摺2枚続き	文化3	1820
むぎわらざいくみせもの	麦藁細工見世物(「麦藁細工の図」)	葛飾為一	大判錦絵四枚続	文化3	1806
むぎわらざいくみせものほうじょ	麦藁細工見世物報状(麦藁細工絵番)	北斎戴斗改葛飾為一	下絵 大判四枚続き	文化3	1820
むすめかたきうちいもせのとも	娘敵討陸友綱(角書：両面出世鑑後)	徳呂利作、時太郎可	黄表紙二冊	文化3	1806
むすめず	娘図	宗理画・印：完知	紙本着色一幅	寛政7~11	1795~99
むすめとかがみときしよくにん	娘と鏡磨職人	無款	絵巻 紙本色摺	寛政10	1798
むすめとだいく	娘と大黒		絵巻	享和1	1801
むすめとこどもとはなばち	娘と子供と花鉢	宗理画	色摺 摺物	寛政10	1798
むなざんよううそのたなよろし	胸算用嘘店印 角書「塵却記由来三	画作時太郎可候	黄表紙三冊	享和3	1803
めおとあいあいにあいづち	女夫合愛相鉄鏈(富本節正本)	春朗画 瀬川如皐述	浄瑠璃富本 半紙本二冊	寛政3	1791
めかくし	目かくし		摺物	寛政12	1800
めぐろひよくづか	騙比翼塚	勝川春朗画 作者名	黄表紙半紙本二冊	寛政9/1	1797
めぐろふどう	目黒不動	かつしか北斎画	横大判 錦絵	文化3~8	1806~11
めぐろふどうそんもうで	目黒不動尊詣	画狂人北斎画	紙本色摺 摺物	享和3~文化5	1803~08
めぐろもうで	目黒詣(「目黒まあり」とも)	北斎改戴斗筆	絵巻 色摺	文化11	1814
めんとはこ	面と箱	宗理改北斎画	摺物	寛政11	1799
めんべきだるます	面壁達磨図	北斎改戴斗筆	絹本着色一幅	文化6~文政4	1809~21
もうおず	藻魚図	八十八老卍 印：縦	色紙判着色	弘化4	1847
もくばにのどうじ	木馬に乗る童子	宗理画	摺物	寛政9	1797
もじえろっかせん	六歌仙 在原業平	かつしか北斎画	大判錦絵文字絵摺物	文化7	1810
もじえろっかせん	六歌仙 僧正遍照	かつしか北斎画	大判錦絵文字絵摺物	文化7	1810
もじえろっかせん	六歌仙 喜撰法師	かつしか北斎画	大判錦絵文字絵摺物	文化7	1810
もじえろっかせん	六歌仙 大友黒主	かつしか北斎画	大判錦絵文字絵摺物	文化7	1810
もじえろっかせん	六歌仙 文屋康秀	かつしか北斎画	大判錦絵文字絵摺物	文化7	1810
もじえろっかせん	六歌仙 小野小町	かつしか北斎画	大判錦絵文字絵摺物	文化7	1810
もちつきず	餅搗き図	不染居為一筆 印：	絹本着色一幅	文政5	1822
もとゆいづくりず	元結い造り図	宗理画	色紙判色摺 摺物	寛政8	1796
もとゆいづくりのぼし	元結作りの母子	北斎画	大奉書全紙判色摺 摺物	文化1~7	1804~10
ものおもうびじんず	物想う美人	北斎画	紙本着色扇一面	文化6~10	1809~13
もみじそうじのどうじず	紅葉掃除の童子図	齢八十九歳卍老人筆	絹本着色一幅	嘉永1	1848
もみじにかりず	紅葉に雁図	八十八老卍筆 印：	絹本着色一幅	弘化4	1847
ももさえずり	百轉 深川八幡宮	東都画工葛飾北斎画	大本墨画一冊狂歌本7図	桑 文化2	1805
ももさえずり	百轉 駿河台春景	東都画工葛飾北斎画	大本墨画一冊狂歌本7図	桑 文化2	1805
ももさえずり	百轉 新吉原祭礼	東都画工葛飾北斎画	大本墨画一冊狂歌本7図	桑 文化2	1805
ももさえずり	百轉 浅草観世音	東都画工葛飾北斎画	大本墨画一冊狂歌本7図	桑 文化2	1805
ももさえずり	百轉 両国橋	東都画工葛飾北斎画	大本墨画一冊狂歌本7図	桑 文化2	1805
ももさえずり	百轉 御屋町	東都画工葛飾北斎画	大本墨画一冊狂歌本7図	桑 文化2	1805
ももさえずり	百轉 御殿山	東都画工葛飾北斎画	大本墨画一冊狂歌本7図	桑 文化2	1805
ももさへずり	百さへずり	北斎宗理画	狂歌絵本 一帖	寛政9	1797
ももたろう	桃太郎	宗理画	色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
ももちどりちようのはねがき	百千鳥蝶羽根書	春朗画、瀬川如皐序	浄瑠璃富本	寛政3	1791
ももとるさるず	桃盗る猿図(「猿図」とも)	齢九十歳画狂老人卍	絹本着色一幅	嘉永2	1849
もりじばんたんざくしりーずか	森治版短冊判シリーズ 軽業	前北斎為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずして	森治版短冊判シリーズ 仕丁	前北斎為一画	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずぶし	森治版短冊判シリーズ 武士士	前北斎為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずし	森治版短冊判シリーズ 正月の謡	前北斎為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずほう	森治版短冊判シリーズ 放下師	前北斎為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずおひ	森治版短冊判シリーズ 桶屋	前北斎為一筆	短冊判	天保2頃	1831

もりじばんたんざくしりーずしん	森治版短冊判シリーズ 深山の鹿	前北齋為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずか	森治版短冊判シリーズ 瓦屋	前北齋画	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずたい	森治版短冊判シリーズ 鯛釣り	前北齋為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずたい	森治版短冊判シリーズ 網渡り	前北齋為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずたい	森治版短冊判シリーズ 年始	前北齋為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずたい	森治版短冊判シリーズ 日本橋	前北齋為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずたい	森治版短冊判シリーズ 本所	前北齋為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずず	森治版短冊判シリーズ 雀踊り	前北齋為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずきん	森治版短冊判シリーズ 桜花の馬	前北齋為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずじゆ	森治版短冊判シリーズ 巡礼	前北齋画	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんたんざくしりーずきん	森治版短冊判シリーズ 禁酒の狸々	前北齋為一筆	短冊判	天保2頃	1831
もりじばんちゆうばんあいずりし	森治版中判藍摺シリーズ さより・カ	前北齋筆・印：二人	中判錦絵揃物	天保2頃	1831
もりじばんちゆうばんあいずりし	森治版中判藍摺シリーズ かねい・カ	前北齋筆・印：二人	中判錦絵揃物	天保2頃	1831
もりじばんちゆうばんあいずりし	森治版中判藍摺シリーズ 滝山水 (前北齋筆・印：為一	中判錦絵揃物	天保2頃	1831
もりじばんちゆうばんあいずりし	森治版中判藍摺シリーズ 月下山水	前北齋筆・印：ふし	中判錦絵揃物	天保2頃	1831
もりじばんちゆうばんあいずりし	森治版中判藍摺シリーズ 老人芋洗	前北齋筆・印：七十	中判錦絵揃物	天保2頃	1831
もりじばんちゆうばんあいずりし	森治版中判藍摺シリーズ 雪中の笥	前北齋筆・印：ふし	中判錦絵揃物	天保2頃	1831
もりじばんちゆうばんあいずりし	森治版中判藍摺シリーズ 小禽に虻	前北齋筆・印：為式	中判錦絵揃物	天保2頃	1831
もりじばんちゆうばんあいずりし	森治版中判藍摺シリーズ 雀に朝顔	前北齋筆・印：み一	中判錦絵揃物	天保2頃	1831
もりじばんちゆうばんあいずりし	森治版中判藍摺シリーズ 波に千鳥	前北齋筆・印：為一	中判錦絵揃物	天保2頃	1831
もりじばんちようおおぼんしりー	森治版長大判シリーズ 滝に鯉「鯉	前北齋為一筆	長大判錦絵揃物	天保5	1834
もりじばんちようおおぼんしりー	森治版長大判シリーズ 牧馬	前北齋為一筆	長大判錦絵揃物	天保5	1834
もりじばんちようおおぼんしりー	森治版長大判シリーズ 遊亀(水中	前北齋為一筆	長大判錦絵揃物	天保5	1834
もりじばんちようおおぼんしりー	森治版長大判シリーズ 桜に鷹「桜	前北齋為一筆	長大判錦絵揃物	天保5	1834
もりじばんちようおおぼんしりー	森治版長大判シリーズ 雪の松に鶴	前北齋為一筆	長大判錦絵揃物	天保5	1834
もろこしめいしよのえ	唐土名所之絵(唐土一覽図)	総房旅客画狂老人出筆	横長大判一枚摺錦絵	天保11	1840
もろこしめいしよのえふくろ	唐土名所之絵(唐土一覽図) 袋	前北齋改画狂老人出筆	印：八十式	天保11	1840
もんぜんのおうち	門前の往来	先ノ宗理北齋画	横長判色摺 摺物	寛政12	1800
やかたぶねはねだまる	屋形船羽根田丸	画狂人北齋画	紙本色摺 摺物	文化年間	1804~18
やさいくし	矢細工師	画狂人北齋画 印：	紙本着色一幅	文化年間	1809~18
やじんたいべいかず	野人对瓶花図	画狂老人北齋筆 印	紙本着色一幅	文化6~10	1809~13
やすみじやや	休茶屋(「御休処 越前屋」とも)	画狂人北齋画	横長判色摺 摺物	文化1	1804
やすみじやや	休茶屋	北齋画	紙本色摺 摺物	文化2	1805
やたいまくずとらず	屋台暮図虎図	東陽画狂人北齋筆	甲州都留市市谷村の銀幕	文化3頃	1806
やつしじゅうにだんず	略十二段図	宗理改北齋画	横大判錦絵	寛政11	1799
やなぎにうしず	柳に牛図	北齋画・印：辰政	紙本一幅	寛政10頃	1798
やなぎにからすず	柳に鳥図	八十二叟 画狂老人	絹本着色一幅	天保12	1841
やなぎにつばめず	柳に鶯図	八十八老記筆・印：	紙本着色一幅	弘化4	1847
やなぎのいと	柳の絲(「江島春望」のみ描く)	浅草庵市人撰・北齋	狂歌絵本 折本一帖色摺	寛政9	1797
やなぎのしたのかごうまのはる	柳の下の籠 午の春	北齋	横長判色摺 摺物	寛政8~文化7	1796~1810
やまだのほなみ	屋万田の穂並	北齋画	絵本一冊	寛政12	1800
やまぼとず	山鳩図	北齋爪画 花押：北	紙本着色一幅	文化年間	1804~18
やまぶきにさくらず	山吹に桜図「桜に山吹図」とも	九々屋北齋画	横長判色摺 摺物	文化2	1805
やまへのあかひとず	山部赤人図	葛飾北齋筆 印：雷	絹本着色金沙子地	文化8~14	1811~17
やまもとへいきちばんおおぼん	渡辺の源吾綱と猪の熊入道雷雲	前北齋為一筆	大判錦絵	天保1~5	1830~34
やまもとへいきちばんおおぼん	鎌倉の権五郎景政 鳥の海弥三郎保	前北齋為一筆	大判錦絵	天保1~5	1830~34
やまもとへいきちばんおおぼん	鬼見島弥太郎と西法院赤坊主	前北齋為一筆	大判錦絵	天保1~5	1830~34
やまもとへいきちばんおおぼん	楠多門丸正重と八尾の別当常久	前北齋為一筆	大判錦絵	天保1~5	1830~34
やまもとへいきちばんおおぼん	大伴の真鳥と大友の宿弥兼道	前北齋為一筆	大判錦絵	天保1~5	1830~34
やまんどきんたろう	山姥と金太郎	北齋改戴斗筆	色紙判色摺 摺物	文化11	1814
やりおどり	やりおどり	無款		安永年間	1772~81
ゆいのう	結納	菱川宗理画	色摺 摺物	寛政9	1797
ゆうがおだなのうりよう	夕顔棚納涼	八十四老記筆 印：	紙本着色一幅	天保14	1843
ゆうかくのげいぎ	遊郭の芸妓	宗理改北齋画	色摺 摺物二枚続き	寛政11	1799
ゆうかくのず	遊郭の図	無款	色摺 摺物	寛政8~享和2	1796~1802
ゆうきず	遊亀図(遊亀と水に映す梅)(亀の	東陽北齋画・印：三	大奉書全紙判 色摺 摺物	寛政12	1800
ゆうじよず	遊女図	北齋宗理戯画・印：	紙本着色一幅	寛政8	1796
ゆじよとあさひなさぶろう	遊女と朝比奈三郎	画狂人北齋画	狂歌摺物 色摺	享和1~文化2	1801~05
ゆうじよとみつづとんのきやく	遊女と三浦団の客	前北齋戴斗画?	絵巻	文化14	1817
ゆうじよのざしき	遊女の座敷	北齋宗理画	横長判色摺 摺物	寛政7~10	1795~98
ゆうじよゆめはるこまず	遊女夢春駒図		横判一幅	江戸時代	
ゆうりず	遊鯉図	画狂老人己筆齡八十	絹本淡彩一幅	天保10	1839
ゆうりやくおんなきようくん	勇略女教訓	十返舎一九作 画狂	「北畠女教訓」の改題再刷	文化7	1810
ゆうれいず	幽霊図	画狂老人記：以下不	肉筆画(モノクロ写真)	天保10	1839
ゆうれいず	幽霊図(うらめしや)	無款	肉筆画(モノクロ写真)	天保10	1839
ゆきかきをするびじん	雪かきをする美人	宗理改北齋画	色摺 摺物	寛政11	1799
ゆきたまあそび	雪玉遊び	北齋画	紙本色摺 絵巻	文化11	1814
ゆきとびじん	雪と美人	先ノ宗理北齋画	横中判色摺 摺物	寛政11~13	1799~1801
ゆきのおくり	雪の送り(「雪の朝」とも)	葛飾北齋筆	絵巻	文化10	1813
ゆきのおとない	雪の誘い 女の訪い	先ノ宗理北齋画	九つ切判続物	寛政11~享和1	1799~1801
ゆきのおとない	雪の誘い 男の訪い	先ノ宗理北齋画	九つ切判続物	寛政11~享和1	1799~1801
ゆきのしなのじ	雪の信濃路	前北齋戴斗筆。印：	縦長絹本着色一幅	文化7~13	1810~16
ゆきのすみだがわ	雪の隅田川	北齋旅中画	横大判錦絵	文化年間	1804~18
ゆきのつるとゆうじよ	雪の鶴と遊女	画狂人北齋画	狂歌摺物 色摺	寛政13	1801
ゆきみち	雪道	北齋宗理画・花押。北	長判色摺 摺物 山東京伝	寛政7~10	1795~98
ゆみにまと(かんせいさんゆみ)	弓に的(寛政三弓始)	葛飾住春朗画、北齋	絵巻 津和野藩伝来摺物	寛政3	1791
ゆめあわせなんかこうき	占夢南柯後記 第二編 角書『三七	葛飾北齋辰政画 印	読本 曲亭馬琴作 三七全	文化9	1812
ゆめあわせなんかのこうき	占夢南柯後記 第三編 角書『三七	葛飾北齋辰政画 印	読本 曲亭馬琴作 三七全	文化9	1812
ゆめのうきはし	恋夢魘 前編 角書：於陸幸助	葛飾北齋画 菓々庵	読本・墨摺半紙本、前篇全	文化6	1809
ゆめみるおんな	夢見る女	画狂人北齋画	紙本色摺 摺物	享和3	1803
ゆりず びじんしたえ	百合図 美人下絵	應の栄女筆 印：應	絹本着色一面	弘化2	1845
ゆりわかのずえのたか	由利雅野居鷹	由利雅野居鷹	読本五冊	文化5	1808
ようかあさうちあがるなみはんし	八日朝打上ル浪 版下絵	無款	版下絵	天保年間	1830~44
ようじやみせさき	楊枝屋店先	先ノ宗理北齋画	絵巻 色摺	寛政12	1800
ようじよ	孕女	前北齋戴斗筆 印：	着色一幅	文化14	1817
ようろうのこうしず	養老の孝子図A(浅草庵市人讚)	東陽画狂人北齋画	絹本着色一幅 二枚続	享和年間	1801~04
ようろうのこうしず	養老の孝子図B(浅草庵市人讚)	東陽画狂人北齋画	絹本着色一幅 二枚続	享和年間	1801~04
よこあいばんようふうがしりーず	羽根田弁天図	無款	横間版洋風画シリーズ 錦絵	文化1~3	1804~06
よこあいばんようふうがしりーず	日本堤ヨリ田中ヲ見ル之図	無款	横間版洋風画シリーズ 錦絵	文化1~3	1804~06

よこあいばんようふうがしりーす	吾妻橋ヨリ隅田ヲ見ル之図	無款	横間版洋風画シリーズ	錦糸	文化1~3	1804~06
よこあいばんようふうがしりーす	賀奈川沖本李之図	無款	横間版洋風画シリーズ	錦糸	文化1~3	1804~06
よこあいばんようふうがしりーす	滝の川岩間之図	無款	横間版洋風画シリーズ	錦糸	文化1~3	1804~06
よここのつぎりばんどうはんが	金沢八景	ほくさゐうつす	横九つ切判銅版画風摺物シ	文化1~7	1804~10	
よここのつぎりばんどうはんが	江の島遠望「江ノ島海岸」「江の島	ほくさゐうつす	横九つ切判銅版画風摺物シ	文化1~7	1804~10	
よここのつぎりばんどうはんが	かまくら之里	ほくさゐうつす	横九つ切判銅版画風摺物シ	文化1~7	1804~10	
よここばんおうみはっけい	横小判 近江八景 せたのせきせう	無款	横小判錦絵揃物 (8図)	文化6~10	1809~13	
よここばんおうみはっけい	横小判 近江八景 いし山のあきの	無款	横小判錦絵揃物 (8図)	文化6~10	1809~13	
よここばんおうみはっけい	横小判 近江八景 あはつのせいらい	北斎画	横小判錦絵揃物 (8図)	文化6~10	1809~13	
よここばんおうみはっけい	横小判 近江八景 からさきのよる	北斎画	横小判錦絵揃物 (8図)	文化6~10	1809~13	
よここばんおうみはっけい	横小判 近江八景 ひらのぼせつ	無款	横小判錦絵揃物 (8図)	文化6~10	1809~13	
よここばんおうみはっけい	横小判 近江八景 かたゝのらくが	無款	横小判錦絵揃物 (8図)	文化6~10	1809~13	
よここばんおうみはっけい	横小判 近江八景 やばせのきはん	無款	横小判錦絵揃物 (8図)	文化6~10	1809~13	
よここばんおうみはっけい	横小判 近江八景 みゐのほんせう	無款	横小判錦絵揃物 (8図)	文化6~10	1809~13	
よここばんかなでほんちゅうしん	横小判 仮名手本忠臣蔵 三段目	北斎画	横小判12図着色	享和1~3	1801~03	
よここばんかなでほんちゅうしん	横小判 仮名手本忠臣蔵 四段目	無款	横小判12図着色	享和1~3	1801~03	
よここばんかなでほんちゅうしん	横小判 仮名手本忠臣蔵 十段目	画狂人北斎	横小判12図着色	享和1~3	1801~03	
よここばんかなでほんちゅうしん	横小判 仮名手本忠臣蔵 十一段目	画狂人北斎画	横小判12図着色	享和1~3	1801~03	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 日本橋	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 品川	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 川崎	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 神奈川	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 程ヶ谷	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 戸塚	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 藤沢	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 平塚	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 大磯	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 小田原	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 箱根	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 三鷹	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 沼津	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 原	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 吉原	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 蒲原	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 由井	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 奥津	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 江尻	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 府中	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 鶴子	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 岡部	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 藤枝	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 藤田	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 金谷	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 日坂	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 懸川	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 袋井	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 見附	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 浜松	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 舞阪	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 荒井	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 白須賀	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 双川	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 吉田	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 御油	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 赤坂	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 藤川	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 岡崎	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 池鯉鮒	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 鳴海	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 宮	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 桑名	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 四日市	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 石薬師	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 庄野	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~5	1804~08	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 龜山	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 関	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 坂の下	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 土山	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 水口	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 石部	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 草津 大	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よここばんとうかいどうごじゅう	横小判 東海道五十三次 京	北斎画	横小判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よこちゅうばんようふうがしりー	ぎやうとくしほはまよりのぶとのひ	ほくさゐゑかく	横中判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よこちゅうばんようふうがしりー	よつや十二そ	ほくさゐゑかく	横中判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よこちゅうばんようふうがしりー	くだんしうがふち	ほくさゐゑかく	横中判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よこちゅうばんようふうがしりー	たかほしのふじ	ほくさゐゑかく	横中判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よこちゅうばんようふうがしりー	おしをくりはとうつうせん	ほくさゐゑかく	横中判錦絵揃物	文化1~3	1804~06	
よこになるおんな	横になる女 (ハンドブック不掲載)		画稿	享和1~4	1801~1804	
よざくらびんざ	夜桜美人図	無款	絹本着色一幅	弘化~嘉永初	1845~49	
よしだこまひぎせに	吉田駒曳銭	画狂人北斎画	紙本着色一幅	享和3~文化5	1803~08	
よしのやばんとうかいどうごじゅう	吉野屋版東海道五十三次 日本橋	画狂人北斎画	横小判錦絵揃物・全56図 (4)	享和年間	1801~1804	
よしのやばんとうかいどうごじゅう	吉野屋版東海道五十三次 品川	画狂人北斎画	横小判錦絵揃物・全56図 (4)	享和年間	1801~1804	
よしのやばんとうかいどうごじゅう	吉野屋版東海道五十三次 川崎	画狂人北斎画	横小判錦絵揃物・全56図 (4)	享和年間	1801~1804	
よしのやばんとうかいどうごじゅう	吉野屋版東海道五十三次 神奈川	画狂人北斎画	横小判錦絵揃物・全56図 (4)	享和年間	1801~1804	
よしのやばんとうかいどうごじゅう	吉野屋版東海道五十三次 程ヶ谷	画狂人北斎画	横小判錦絵揃物・全56図 (4)	享和年間	1801~1804	
よしのやばんとうかいどうごじゅう	吉野屋版東海道五十三次 戸塚	画狂人北斎画	横小判錦絵揃物・全56図 (4)	享和年間	1801~1804	
よしのやばんとうかいどうごじゅう	吉野屋版東海道五十三次 藤沢	画狂人北斎画	横小判錦絵揃物・全56図 (4)	享和年間	1801~1804	
よしのやばんとうかいどうごじゅう	吉野屋版東海道五十三次 平塚	画狂人北斎画	横小判錦絵揃物・全56図 (4)	享和年間	1801~1804	
よしのやばんとうかいどうごじゅう	吉野屋版東海道五十三次 大磯	画狂人北斎画	横小判錦絵揃物・全56図 (4)	享和年間	1801~1804	

よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	小田原	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	箱根	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	三島	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	沼津	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	原	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	吉原	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	蒲原	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	油井	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	奥津	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	江尻	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	府中	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	鞠子	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	岡部	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	藤枝	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	島田	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	金谷	欠落			
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	日坂	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	懸川	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	袋井	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	足井	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1811
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	浜松	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	舞坂	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	荒井	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	白須賀	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	双川	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	吉田	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	御油	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	坂坂	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	藤川	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	岡崎	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	池鯉鮒	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	鳴海	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	宮	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	桑名	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	四日市	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	石薬師	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	庄野	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	龜山	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	関	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	坂ノ下	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	土山	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	水口	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	石部	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	草津	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	大津	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	京	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よしのやばんとうかいどうごじゆ	吉野屋版東海道五十三次	京	画狂人北齋画	横小判錦絵揃物・全56図	(4)享和年間	1801~1804
よじょう	豫讓	北齋為一筆 印：葛	紙本彩色軸装一幅	文政10~11		1827~28
よじょう	豫讓	八十七老己筆 印：	紙本着色一幅	弘化3		1846
よしわらおおまがきのず	吉原大藤の図（「吉原遊郭の景」）	かつしか北齋画	堅大判錦絵5枚続	文化8		1811
よしわらこうしききのず	吉原格子先之図	無款「應」「為」	紙本着色一幅	文政期~天保期		1818~44
よしわらどてやけいず	吉原土手夜景図（日本堤夜景）	画狂人北齋画 印：	紙本着色一幅	文化1~10		1804~13
よせがきじゅうさんず	寄書十三回（仮題）	戴斗筆	紙本一幅	文政2		1819
よだめいわいはんしろうのおか	四代目岩井半四郎のおかる	勝川春朗画	役者絵 細判錦絵	安永9/9月		1780
よだめいわいはんしろうのかし	四代目岩井半四郎のかしく	勝川春朗画	役者絵 細判錦絵	享和年間		1801~04
よだめいわいはんしろうのつき	四代目岩井半四郎の月さよ	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政6/1月		1794
よだめいわいはんしろうのやまぶ	四代目岩井半四郎のやまぶきひめ	春朗画	役者絵 細判錦絵	寛政2		1790
よだめまつもとこうしろうよ	四代目松本幸四郎よどや手代新七	春朗画	役者絵 細判錦絵	天明6		1786
よたかず	夜鷹図	北齋宗理画 印：辰	紙本着色・掛幅一幅	寛政8		1896
よつのととりい	四つもの鳥居（樹木に鳥居図）とも。	八十四老己筆 印：	紙本着色扇面一面	天保14		1843
よつであみりょうをながめるび	四手網漁をながめる美人	宗理画	錦絵	寛政7~10		1795~99
よものはる	四方の巴流	北齋宗理画 四方歌	折本一帖狂歌本	寛政7		1795
よるのうめ	夜の梅	宗理画	色摺 摺物	寛政9		1797
よるのおうらいず	夜の往来図	北齋宗理画	横長判錦絵	寛政7~10		1795~98
らいえんきがんず	来燕帰雁図	画狂人北齋画・印：	絹本着色一幅	享和年間		1801~04
らいごうあじやりかいそでん	頼豪阿蘭梨依伝 前編	曲亭馬琴作。葛飾北	半紙本五卷五册	文化5/1月		1808
らいごうあじやりかいそでん	頼豪阿蘭梨依伝 後編	曲亭馬琴作。葛飾北	半紙本五卷五册	文化5/10月		1808
らいじんず	雷神図	八十八老人筆・印：	紙本着色一幅	弘化4		1847
らいでんためえもん いわいが	雷電為右衛門 盤井川逸八	勝春朗?	相撲絵 細判錦絵	寛政2~6		1790~94
らんかんず	羅漢図	北齋戴斗筆・印：ふ	紙本着色一幅	文化7~14		1810~17
らんかんず	羅漢図	北齋改為一筆 印：	紙本着色一幅（書画帖の一	天保1~5		1830~34
らんかんず	羅漢図	八十七老己筆・印：葛	紙本着色一幅	弘化3		1846
らくりゅういけばなず	楽流活花図	北齋改為一筆 印：	俳句絵本 墨摺	寛政10		1798
らしょうもん	羅生門	北齋改為一筆	色摺 摺物	文政7		1824
らんちゅうぼうおくず	嵐中茅屋図	北齋改為一筆 印：	紙本墨画淡彩扇面一面。	文政3~13		1820~1830
りぎよす	鯉魚図「鯉亀図」とも	北齋 印：亀毛蛇足	紙本着色一幅	文化10		1813
りはくかんぼくず	李白観瀑図	齡九十歳画狂人北齋	絹本着色一幅	嘉永2		1849
りやくがはやおしえ	略画早指南 前編 ひしとまるにて	北齋老人	絵手本 中本一册 全26丁	文化9		1812
りやくがはやおしえ	略画早指南 前編 ひしとまるにて	北齋老人	絵手本 中本一册 全26丁	文化9		1812
りやくがはやおしえ	略画早指南 後編	無款/山水天狗末弟、	絵手本 中本一册	文化11		1814
りやくがはやまなび	略画早学	北齋老人筆	絵手本一册	文化9		1812
りゅうかかさもちびんず	柳下傘持ち美人図	画狂人北齋画・印：	掛幅一幅・絹本着色	享和年間		1801~04
りゅうかびんず	柳下美人図	画狂人北齋画	十二切判	享和年間~文化年間		1801~18
りゅうきゅうはつけいいずみざき	琉球八景 泉崎夜月	前北齋為一筆	横大判錦絵揃物（8図）	天保3		1832
りゅうきゅうはつけいりんかいこ	琉球八景 臨海湖声	前北齋為一筆	横大判錦絵揃物（8図）	天保3		1832
りゅうきゅうはつけいりくむらち	琉球八景 桑村竹籬	前北齋為一筆	横大判錦絵揃物（8図）	天保3		1832
りゅうきゅうはつけいりゅうとう	琉球八景 龍洞松頭	前北齋為一筆	横大判錦絵揃物（8図）	天保3		1832
りゅうきゅうはつけいじゆんが	琉球八景 筍崖夕照	前北齋為一筆	横大判錦絵揃物（8図）	天保3		1832
りゅうきゅうはつけいちようこう	琉球八景 長虹秋霽	前北齋為一筆	横大判錦絵揃物（8図）	天保3		1832

りゅうきゅうはつけいじょうがく	琉球八景 城嶽靈泉	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物(8図)	天保3	1832
りゅうきゅうはつけいなかしまし	琉球八景 中島蕉園	前北斎為一筆	横大判錦絵揃物(8図)	天保3	1832
りゅうこ	龍図	無款	提灯絵 墨摺淡彩	文化年間	1804~18
りゅうず	龍図	天保十五甲辰ノ元旦	墨摺一幅	天保15	1847
りゅうすいかもず	流水に鴨図	齢八十八卅・印:百	絹本着色一幅	弘化4	1820
りゅうのがんぐをもつことははむ	龍の玩具を持つ子とははむすめ	宗理画	絵巻	寛政8	1796
りゅうびだんけいとがず	劉備檀溪渡河図	無款	銅板着色	文政1	1818
りょうごくのみずじやや	両国の水茶屋	春朗改群馬亭	細板錦絵	天明6	1786
りょうしず	漁師図	北斎画 印:亀毛蛇	絹本着色一幅	享和2~文化2	1802~05
りょうしず	漁師図	自画讃 万字 酔	紙本色摺 摺物	文政5~13	1822~30
りょうびしゃひつ	良美瀧筆 雪中の萬歳	東都画工葛飾戴斗筆	大本一冊	文政3	1820
りょうびしゃひつ	良美瀧筆 雪解川	東都画工葛飾戴斗筆	大本一冊	文政3	1820
りょうびしゃひつ	良美瀧筆 野分	東都画工葛飾戴斗筆	大本一冊	文政3	1820
りょうびしゃひつ	良美瀧筆 蛇雉子を巻く	東都画工葛飾戴斗筆	大本一冊	文政3	1820
りょうびしゃひつ	良美瀧筆 盲人の川越	東都画工葛飾戴斗筆	大本一冊	文政3	1820
りょうりつう(えどりゅうこう)	料理通四編(角書、江戸流行)	時年七十五前北斎為	四編	天保6	1835
りょうりつう(えどりゅうこう)	料理通二編(角書、江戸流行)	八百屋善四郎作 北	二編	文政8	1825
りょうをとるびじんず	涼をとる美人図	北斎宗理 印:完知	絹本着色一幅	寛政8	1796
りょうしょうしやうけいず	旅僧小憩図	八十五老卅筆 印:	紙本着色一幅	天保15	1844
れっしず	れっ子図	東都葛飾北斎戴斗筆	絹本着色一幅	文化6~10	1809~13
れつじよひやくにんいっしゆ	烈女百人一首	緑亭川柳軒。細画葛飾	絵本一冊	弘化4	1847
れんげだいのよろずとくなりお	蓮華台 万徳成翁追善集(山田徳衛)	六樹園(石川雅望)	狂歌本墨摺 一冊	文政9	1826
れんじょうしやかず	蓮上釈迦図(「釈迦灸治図」とも)	独流北斎为一揮写	独流北斎为一幅	文政6~9	1823~26
ろうじょうほとぎすきくゆうじ	楼上ほとぎす聴く遊女	宗理画、ほとぎす	大奉書色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
ろうじんぞう	老人図(伝北斎)		紙本着色一枚	天保13頃	1842
ろくじょそうしあわせ	六女草紙合 土佐日記	画狂人北斎	狂歌摺物 九つ切色摺	享和1~文化2	1801~05
ろくじょそうしあわせ	六女草紙合 狭衣	画狂人北斎	狂歌摺物 九つ切色摺	享和1~文化2	1801~05
ろくじょそうしあわせ	六女草紙合 源氏物語	画狂人北斎画	狂歌摺物 九つ切色摺	享和1~文化2	1801~05
ろくびじん	六美人	北斎宗理	色摺 摺物	寛政7~10	1795~98
ろっかせん	六歌仙	葛飾親父戴斗筆・合	色摺 摺物	文化12	1815
ろっかせん	六歌仙	画狂人北斎画	横長判紙本色摺	享和2年~文化1	1802~04
ろっかせんきよじつてんさく	六歌仙虚実添削	春朗画、たけ光さ	黄表紙三冊	天明9	1789
ろっかせんず	六歌仙図	北斎為一筆	絹本着色一幅	文政3~天保1	1820~30
ろっかせんずきせんほうし	六歌仙図 喜撰法師	無款	紙本着色六福対	文化3~5	1806~08
ろっかせんふんずやのやすひで	六歌仙図 文屋康秀	無款	紙本着色六福対	文化3~5	1806~08
ろっかせんずありわらのなりひ	六歌仙図 在原業平	無款	紙本着色六福対	文化3~5	1806~08
ろっかせんずおのこまち	六歌仙図 小野小町	無款	紙本着色六福対	文化3~5	1806~08
ろっかせんずそうじょうへんじ	六歌仙図 僧正遍照	無款	紙本着色六福対	文化3~5	1806~08
ろっかせんずおおともものくろぬ	六歌仙図 大友黒主	この図のみ葛飾北斎	紙本着色六福対	文化3~5	1806~08
ろてん	露店	宗理画	絵巻 色摺	寛政10	1798
わかいえらくのかまくらやま	我家楽之鎌倉山	群馬亭画	黄表紙 中本二冊 合本一冊	天明6	1786
わかしゅうず	若衆図	画狂老人卅筆 齢八	絹本一幅・若衆文案図と対	天保11	1840
わかしゅうず	若衆図	画狂人北斎画 印:	画帖『蜀山人團繞名蹟集』よ	享和3	1803
わかしゅうず	若衆図	宗理画 印:完知	縦長紙本着色一幅	寛政7~9	1795~97
わかしゅうぶんあんず	若衆文案図	画狂老人卅筆 齢八	絹本一幅・若衆図と対	天保11	1840
わかなつみ	若菜摘み	画狂人北斎画	色摺 摺物	享和2	1802
わかなつみのさんびじん	若菜摘みの三美人	北斎宗理画	摺物	寛政9	1797
わかなつみのびじん	若菜摘みの美人	先ノ宗理北斎画	色摺 摺物	寛政11	1799
わからんものがたり	和漢蘭雑話 三国昔噺	可候画 曼亭感和亭	黄表紙 中本三冊(合本一冊)	享和3	1803
わかんえほんさきがけたいらのた	和漢絵本魁	七十七歳前北斎改画	絵本半紙本一冊墨摺	天保7	1836
わたしのちやや	渡しの茶屋	北斎宗理画	色摺 摺物	寛政9	1797
わたしぶねず	渡舟図(富士遠望図)	画狂老人卅筆 齢八	絹本着色一面(もと掛幅)	天保13	1842
わたしぶねず	渡舟図	●●北斎筆	横長判着色	江戸時代	
わたぼうしうり	綿帽子売り	宗理画	色摺 摺物	寛政7~11	1795~99
わとうない	和藤内	かつしか北斎画	色摺 摺物	文化3	1806
われもこうとちよう	吾木香と蝶	八十八老人卅筆 印	紙本墨画淡彩扇面一面。十面添付された扇面画帖の一。		